



**COLEGIO ISABEL RIQUELME
U.T.P.**

1. GUÍA DIGITAL N° 20

Asignatura	Artes Visuales
Curso	2° básico A y B
Docente	Catherin Parra O. / M.Francisca Rojas A.
Semana	9 al 13 de noviembre
Días de consulta	Miércoles de 10°° a 11°°
Contacto	catherin.parra@colegio-isabelriquelme.cl Francisca.rojas@colegio-isabelriquelme.cl

2. RUTINAS DE NORMALIZACIÓN CLASES VIRTUALES



3.OBJETIVO DE APRENDIZAJE

Objetivo de aprendizaje	Contenido
OA_1 Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del: entorno natural: figura humana y paisajes chilenos; entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile; entorno artístico: obras de arte local, chileno, latinoamericano y del resto del mundo	Patrimonio
Objetivo de la clase	Habilidad
Observan pinturas de paisaje chileno de Pedro Lira, Juan Francisco González, Alberto Orrego Luco y Alfredo Valenzuela Llanos y comentan sus características, realizando una creación propia.	Observar Expresar Crear
Indicador de logro a trabajar	
Realizan pinturas y esculturas con temas personales y basadas en la observación de obras de arte y fotografías con temas de paisajes chilenos y figura humana.	





4. SIGO MI RUTA DE APRENDIZAJE

1°

**Leer
OBJETIVO A
TRABAJAR**

2°

**RECORDAR
CONTENIDOS
PREVIOS**

3°

**Poner en
PRACTICA LO
APRENDIDO**

4°

**EVALUAR EL
TRABAJO
REALIZADO**

5. GUÍA



No olvides seguir estos pasos antes de iniciar

- a) Busca un lugar tranquilo e iluminado para trabajar
- b) Busca tu estuche, cuaderno, tú libro y cuadernillo del estudiante.
- c) Recuerda mantener el orden y la limpieza en tu trabajo.
- d) Tu puedes, manos a la obra.
- e) Y por último, piensa positivo 😊

EL PAISAJE CHILENO A TRAVÉS DEL OJO DE UN PINTOR

Esta clase, observaran pinturas de paisaje chileno de Pedro Lira, Juan Francisco González, Alberto Orrego Luco y Alfredo Valenzuela Llanos y comentan sus características (por ejemplo: montañoso, desértico, marítimo, lacustre, campestre)..



Paisaje con cordillera y vacunos - Pedro Lira

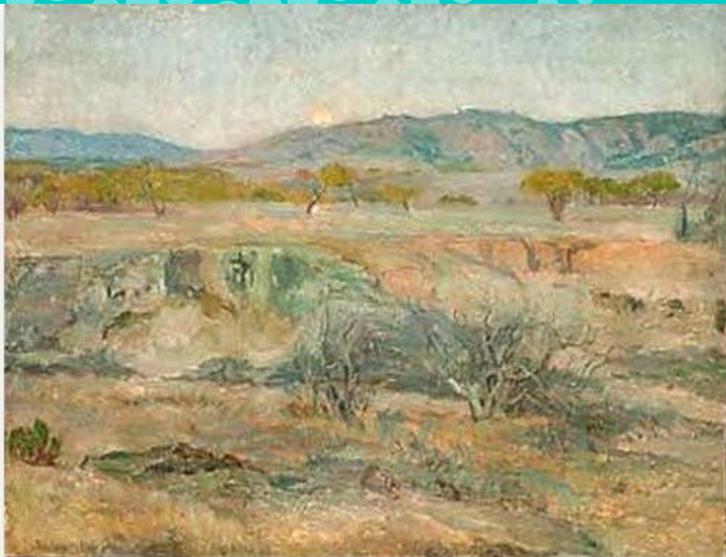
¿Qué elementos del paisaje chileno observamos en esta pintura?

Wikimedia Commons.org

- ¿Qué elementos mencionaron ustedes?
- ¿Incluyeron los que se presentan a continuación?
- ¿En qué parte de Chile estaba el pintor cuando pintó el cuadro? (ciudad, campo, desierto, lago, playa, entre otros)



Fotografías de Paz Lira E. e imágenes en wikimediacommons.org



Campo agreste - Alberto Valenzuela Llanos

- ¿Este paisaje es igual al anterior?
- ¿En qué se diferencian?



Paisaje de cordillera - Alberto Valenzuela Llanos

- ¿Han estado alguna vez en la cordillera?
- ¿Sabían ustedes que la cordillera de los Andes es muy ancha?
- Si pudiéramos verla desde un avión, la veríamos así...



Paisaje crepuscular - Pedro Lira

- ¿Qué sensación nos da este paisaje?
- ¿Es alegre o triste? ¿Por qué?



Cajón del Maipo - Pedro Lira

- ¿Qué sensación nos da este paisaje?
- ¿Es alegre o triste? ¿Por qué?

6.PAUSA ACTIVA

Bailando

Te invito a seguir la siguiente
coreografía



<https://www.youtube.com/watch?v=FP0wgVhUC9w>



7.TAREA

PINTA TU PROPIO PAISAJE CON TÉMPERA Y/O PASTELES GRASOS, ELIGIENDO LOS ELEMENTOS QUE MÁS LES LLAMEN LA ATENCIÓN DE LAS IMÁGENES OBSERVADAS.





8.SOLUCIONARIO



**EN ESTA ACTIVIDAD NO NECESITAS
SOLUCIONARIO, SOLO UTILIZAR TU
IMAGINACIÓN**





9. TICKET DE SALIDA

¿qué elementos típicos del paisaje chileno vemos en estas pinturas?
¿qué colores se usan en estas pinturas?



Indicador a evaluar

Realizan pinturas y esculturas con temas personales y basadas en la observación de obras de arte y fotografías con temas de paisajes chilenos y figura humana.

¡NO OLVIDES ENVIAR EL TICKET A TU PROFESORA!



10. AUTOEVALUACIÓN



Para responder esta autoevaluación debes dibujar la carita que identifica tu trabajo y para eso debes hacerla en tu cuaderno, con buena letra y ordenado.

Indicador	Logrado	Por lograr
Mantengo mis tareas ordenadas y limpias		
Cumplo con las tareas en el tiempo dado		
Sigo las instrucciones realizando lo solicitado		
Envié en la fecha que correspondía la tarea a la profesora		
Comprendí el objetivo de la clase		