

**CREE**

**QUE LO PUEDES HACER**

**Y LO HARÁS!**





Colegio Isabel Riquelme  
UTP  
Rancagua



# Guía digital n°15

## Clase 20



|                   |  |
|-------------------|--|
| <b>Asignatura</b> | <b>Lenguaje y Comunicación</b>   |
| <b>Curso</b>      | 2°A-B  |
| <b>Profesora</b>  | <b>Catherin Parra Olgún</b> , Prof. De Educación Básica.<br><b>Franciscas Rojas Arévalo</b> , Prof. De Educación Básica.<br><b>Paulina Cea Fuentes</b> , Educadora Diferencial Programa de Integración Escolar   |
| <b>Contacto</b>   | <a href="mailto:francisca.rojas@colegio-isabelriquelme.cl">francisca.rojas@colegio-isabelriquelme.cl</a><br><a href="mailto:catherin.parra@colegio-isabelriquelme.cl">catherin.parra@colegio-isabelriquelme.cl</a><br><a href="mailto:paulina.cea@colegio-isabelriquelme.cl">paulina.cea@colegio-isabelriquelme.cl</a> |
| <b>Semana</b>     | 24 al 28 de agosto 2020  |
| <b>Atención</b>   | Lunes a viernes de 10 <sup>oo</sup> a 11 <sup>oo</sup> horas   |

# ¿Qué haremos hoy?

## Ruta de aprendizaje

1. Leo los objetivos
2. Reactivo conocimientos
3. Leo la Guía y aprendo nuevos contenidos
4. Realizo la pausa activa
5. Hago la tarea
6. Evaluo el trabajo realizado



# 1.- OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDO CONCEPTUALES

| Objetivo de Aprendizaje  | CONTENIDO  |
|--|--|
| <p>OA5 Demostrar comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita; reconstruyendo la secuencia de las acciones en la historia; identificando y describiendo las características físicas y sentimientos de los distintos personajes; recreando, a través de distintas expresiones (dibujos, modelos tridimensionales u otras), el ambiente en el que ocurre la acción; estableciendo relaciones entre el texto y sus propias experiencias; emitiendo una opinión sobre un aspecto de la lectura.</p> | <p>Comprensión lectora.<br/>Escritura<br/>Estructura Poema</p> |
| Objetivo de la clase:  | Habilidades  |
| <p>Desarrollar la comprensión a través de preguntas explícitas e implícitas, para incrementar la comprensión, el uso de palabras nuevas, la lectura fluida y escritura legible de textos auténticos.</p>   | <p>Comprender<br/>Relacionar<br/>Opinar<br/>Crear</p>          |
| <p>Indicadores a evaluar:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita.</li><li>• Relacionan información que conocen con la que aparece en el texto.</li><li>• Comentan situaciones de sus vidas que se asemejan a algún elemento de la historia.</li></ul>  |  |

# 2.- GUÍA

Queridos niños y niñas, esperamos se encuentren bien junto a sus familias, esta semana los invitaré a ser escritores ...



## Consejos para escribir

### ANTES DE ESCRIBIR



#### PIENSO

Tipo de texto.  
Qué quiero escribir.  
Para quién escribo.



#### PLANIFICO LAS IDEAS

Esquema, lista.  
lluvia de ideas...



#### BORRADOR

Escribo  
un borrador.

### DESPUÉS DE ESCRIBIR REVISO



#### ESCRITURA

Ideas claras  
y ordenadas.



#### ORTOGRAFÍA

Corrección.



#### PRESENTACIÓN

Buena letra  
y limpieza.



#### REESCRIBO

Paso a limpio  
mi texto y lo ilustro.

#### LAPICERO MÁGICO

©Isabel Bermejo

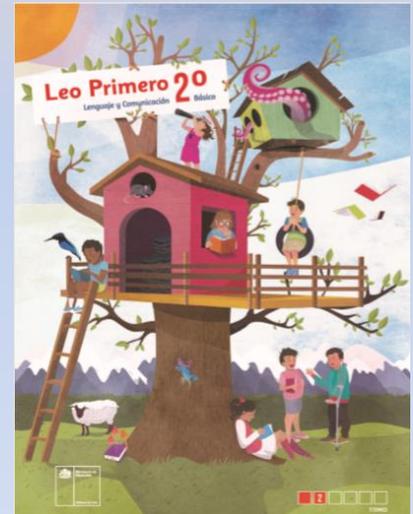


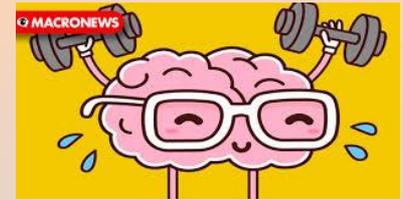
# 3.- TAREA

OCUPAREMOS EL TEXTO DEL ALUMNO/A



Te invito a realizar la clase 36





# Pausa activa:

Hoy los desafío a realizar un ejercicio cerebral.

## Encuentra el repetido

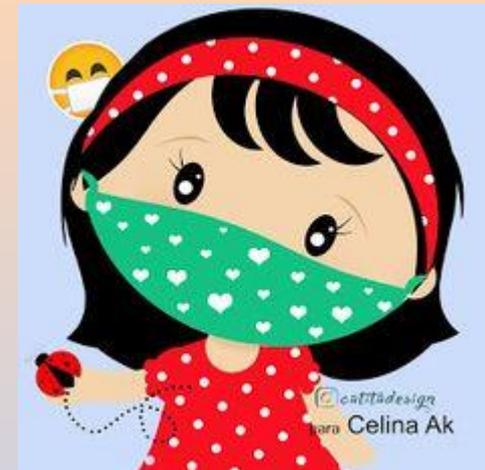


Dibuja en tú cuaderno la imagen que se repite.

## Página del libro, Tomo 2.

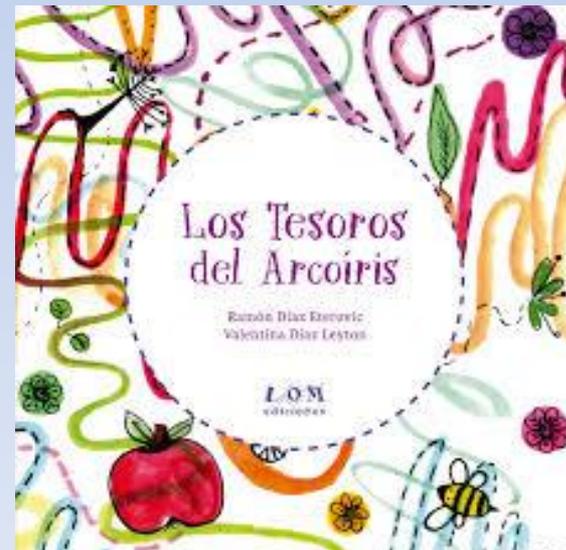
### Actividad 1

- Comentemos:
- ¿Te gustaría volar sobre una nube? ¿A qué lugares irías?
  - ¿Recuerdas los lugares que conocieron los cinco niños en busca del arcoíris?



**Actividad 1:** Escucha el cuento “Los tesoros del arcoíris” y responde éstas preguntas en tu cuaderno de Lenguaje.

El cuento lo encuentras en el siguiente link <https://www.youtube.com/watch?v=twEqs5mbkEc>



## Actividad 2

### Taller Escritor.

#### 1. Preparo mi texto: "Mi poema"

¡A crear, a crear, que un poema escribirás!

Inventa un poema.

Elige un objeto o animal: \_\_\_\_\_

¿Cómo es? \_\_\_\_\_

Para crear tu poema, elige tres emociones.

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_

alegría, calma, felicidad, miedo, ternura, vergüenza,  
amor, aburrimiento, gratitud, tristeza, entusiasmo

Escribe el título del poema

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Escribe ideas sobre el tema elegido.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



### Actividad 2:

1. Preparación a la escritura: "Mi poema" Señale: Hoy escribiremos un poema y para eso debemos recordar cuáles son sus características: **título, estrofas, versos y autor.** A veces también hay rimas.

Cierra los ojos y piensa: **¿De qué tema te gustaría escribir?**

Los buenos escritores deben usar bien el vocabulario, las palabras de uso frecuente les ayudarán a expresarse bien en forma oral y escrita. Revisa las palabras de vocabulario trabajadas y escoge al menos una de esas palabras para utilizarla en la construcción de tu texto.

Completa el ordenador gráfico con el objeto o animal que elegiste, dando características de éste. También escoge tres emociones entre las alternativas que aparecen ahí. Antes de completar esta parte, ¿Qué son las emociones? **"Las emociones son sentimientos que son muy intensos, producidos por un hecho, una idea, un recuerdo, etc."** Completa el ordenador gráfico que está en tu texto con todas sus ideas e información relevante para su poema.

## 2. Escribo mi texto:

Inventa tres versos con las emociones que elegiste.  
Lee el ejemplo:

Con alegría  
mi gata comía



A large rounded rectangular box with a green border, containing seven horizontal lines for writing. The lines are evenly spaced and extend across most of the width of the box.

## 2. Escritura del texto:

**Ahora harán la escritura.** Te invito a escribir en el formato dado, utilizando la información que está en tu ordenador gráfico. Cuida tu letra para que sea clara y legible.

### 3. Reviso mi texto con mi compañero:

| Mi poema                             | Sí | No |
|--------------------------------------|----|----|
| ¿Escribí el título del poema?        |    |    |
| ¿Seleccioné las ideas?               |    |    |
| ¿Completé el texto?                  |    |    |
| ¿Incluí las palabras de vocabulario? |    |    |
| ¿Usé mayúscula y punto?              |    |    |
| ¿Elegí tres emociones?               |    |    |

 ¿Qué te gusto del texto de tu compañero? Comenten.

¿Hay alguna idea del texto de tu compañero que no se comprenda? ¿Cuál? Revisa.

### 4. Comparto mi texto.

**4. Compartir el texto:** Publicaremos algunas escrituras en nuestros classroom. El texto creado léelo a tu familia (no corrijan la escritura, sino que solo animen con preguntas y comentarios a los niños(as)).

### 3. Revisión de la escritura:

En este paso, con ayuda de algún adulto revisa tu texto, respondiendo las preguntas según corresponda.

Revisa y corrige en aquellas preguntas en que la respuesta fue no.

En la clase online reviraremos y escucharemos los textos de los otros(as) compañeros(as).

## 4.-TICKET DE SALIDA

Finalmente te invito a realizar el siguiente ticket de salida en tu cuaderno y envía una foto a tú profesora para ver cuánto hemos avanzado.

### Indicadores a evaluar

1. Contestan preguntas que aluden a información explícita o implícita.
2. Relacionan información que conocen con la que aparece en el texto.
3. Comentan situaciones de sus vidas que se asemejan a algún elemento de la historia.

TICKET DE SALIDA 36

¿Cuáles son las 2 características que debe tener un poema?

a) Inicio, desarrollo y final  
b) Versos y estrofas  
c) Moraleja

LECTURA OA 4

2. Responda en su cuadernos:  
¿Has visto un arcoíris?, ¿Sabes como se forman los arcoíris?

3. De acuerdo al texto del pintor, ¿Cuando vas a la playa o el campo como te sientes, que sentimientos te evoca el estar en estos lugares?

# 5.- AUTOEVALUACIÓN

Para realizar esta autoevaluación debes escribirla en tu cuaderno, con buena letra y ordenado.

| Aspectos para evaluar   |         |         |            |
|---|---------|---------|------------|
|   | Siempre | A veces | En proceso |
| Mantengo mi cuaderno o guías ordenadas y limpias.   |         |         |            |
| Escribí el título del poema.  |         |         |            |
| Relaciono y comento situaciones del texto con situaciones de la vida real .                     |         |         |            |
| Busco el significado de nuevas palabras que aparecen en el vocabulario.                         |         |         |            |
| Respondo preguntas sobre el texto.  |         |         |            |
| Organizo mi escritura escribiendo de forma clara, ordenada y corrigiendo errores de ortografía. |         |         |            |

## 6.- SOLUCIONARIO

Recuerda que tu puedes hacerlo solo (a) y que el solucionario es solo para verificar tus resultados.

