



Colegio Isabel Riquelme
U.T.P

GUÍA DIGITAL N° 5

ASIGNATURA: Taller de Folclore

CURSO: 2° Básico A

DOCENTE: Nathalia Montenegro Pizarro

SEMANA : 11 de Mayo al 15 de Mayo de 2020

OBJETIVO DE LA CLASE: Conocer nuevos pasos de la danza folclórica la Cueca a través del baile.

GUÍA DE ESTUDIO TALLER DE FOLCLOR 2° BASICO A

Instrucciones: Leer atentamente el texto sobre la danza folclórica la cueca para que puedas realizar las siguientes actividades.

BAILE FOLCLORICO “LA CUECA”

El 18 de Septiembre de 1979, el decreto N° 23 publicado en el Diario Oficial, promulgo **la cueca** como baile nacional. Entre otros argumentos se desato que dentro de la variada gama de danzas folclóricas chilenas, era esta la de mayor nivel de difusión y de más profunda significación histórica.

La cueca es una danza originaria de Sudamérica, tradicional, en este baile, las personas mueven el pañuelo que llevan en la mano derecha mientras realizan medias vueltas, vueltas y floreos.

Esta danza se baila en pareja, formada por un hombre y una mujer. Por lo general se supone que el hombre, al invitar a una mujer a bailar una cueca, desea cortejarla, aunque el interés romántico no es una condición indispensable para bailar.

ESTRUCTURA BÁSICA COREOGRÁFICA

- Invitación
- Paseo
- De frente
- Inicio y vuelta
- Escobillado
- Primera vuelta
- Movimiento en medialuna
- Segunda vuelta
- Zapateo
- Vuelta acercamiento
- Final

