



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

GUIA DIGITAL N°12

Asignatura: Música-Taller de Folclor

Curso: 2° básico A- B

Docente: Martin Peña Vial.

Semana: del Lunes 06 de Julio al Viernes 10 de Julio

Días de atención consultas: Lunes a Jueves de 14:00 a 16:00 horas.

Contacto: martin.pena@colegio-isabelriquelme.cl

1.- OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO APRENDIZAJE	CONTENIDOS
1°- OA4.- Cantar al unísono y tocar algún instrumento de percusión convencional y no convencional. 1°- OA2.- Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).	Cualidades y elementos del lenguaje musical: altura, duración, timbre, tono, pulso, acentos, compases sencillos. Música tradicional, instrumental, folclórica u otras. Canto al unísono.
OBJETIVO DE LA CLASE	HABILIDADES
Escuchar y cantar música utilizando las cualidades y elementos del sonido, expresarse corporalmente respecto de lo escuchado. Reforzar danza folclórica la Polca, cantar y marcar compases o bien secuencias rítmicas sencillas.	Escuchar música. Cantar al unísono. Marcar compases simples.

LO VAS A LOGRAR

ILUSIÓN
ESFUERZO
PERSEVERANCIA

NO TE RINDAS!

JUNTOS HAREMOS QUE TODO ESTO TERMINE PRONTO, NO ERES EL UNICO QUE SUFRE LAS CONSECUENCIAS DE ESTA PANDEMIA, NOSOTROS TAMBIEN, MAS AUN SI TENEMOS UNA ENFERMEDAD CRONICA, POR ESO CUIDENSE MUCHO, NO SE EXPONGAN.



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

2.- GUIA

Escucha y canta musica de tu gusto, utilizando las cualidades y elementos del sonido, mientras la escuchas marca compases con tus pies, manos, cuerpo o algun elemento que te sirva como instrumento de percusión, si tienes uno, genial, ensaya con el.

Refuerza danza folclorica la Polka, canta y baila , marca compases con los pies, no es dificil. <https://www.youtube.com/watch?v=qvAoVOTbtMo>

A continuacion por favor pincha estos links y trabaja con movimientos corporales, tu cuerpo como un instrumentos musical de percusion.

Aprendemos en casa: Nivel 1 <https://www.youtube.com/watch?v=a0nxpiQyBQ8>

Aprendemos en casa Percusión. Clase 2
<https://www.youtube.com/watch?v=azNtfxPLyz0>

Nivel 3 ponle color Marcha Radetzky:
<https://www.youtube.com/watch?v=c66N2HGSer0>

¿Cómo se baila la polca? : <https://www.youtube.com/watch?v=Vn3hSLcPRL8>

La Polka

- ❑ La Polka es un baile de salón llegado a Chile luego de la Conquista, teniendo influencias de varios países de Europa central. Se bailó, popularizó y divulgó, principalmente, por la zona central de nuestro país.
- ❑ Es una baile de fiesta muy alegre, en el cual el varón intenta conquistar a su pareja.
- ❑ Se puede bailar en parejas y también en grupos de 2 o más parejas, logrando así armar novedosas coreografías
- ❑ Actualmente ha perdido vigencia en nuestro país.

Vestimenta

- ❑ Vestimenta típica de la época colonial. Actualmente se utiliza, también, la vestimenta de huaso y de china.
- ❑ Hombre: Camisa, Pantalón ajustado, Sombrero, Botas o zapatos negros, Capa, Corbata terminada en Flecos
- ❑ Mujer: Abanico, Vestido largo de amplias faldas, Blusa de encaje, Sobre los hombros un manto o chal.

VIDEO

<http://www.youtube.com/watch?v=8diarIEgAs0>



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

3.- TAREA

Objetivo de la clase: Escuchar y cantar música utilizando las cualidades y elementos del sonido, expresarse corporalmente respecto de lo escuchado. Reforzar danza folclórica la Polca, cantar y marcar compases o bien secuencias rítmicas sencillas.

Actividad: Escuchar, observar, cantar y bailar danza folclórica la Polca, marca sus pasos y compases, intenta cantar la danza respetando melodía y afinación. Aprovechando el tema, crea tus esquemas rítmicos o secuencias rítmicas con la Polca, sigue la música y veras que no es difícil cantar, bailar, y tocar la música. Escucha y canta tu música favorita.



<https://www.youtube.com/watch?v=6lgWi7TrEow> Polca ritmo tradicional, interpretada por Violeta Parra. Canta junto con ella, siguiendo el compás y melodía del tema.

<https://www.youtube.com/watch?v=5UIHRLsyY24> aquí va la danza, copia las secuencias rítmicas, con tus palmas, o bien con algún elemento que te sirva de instrumentos musical, usa el que harás en el taller de folclor.

Más abajo te dejo la letra de una Polca, de la Autoría y composición de Violeta Parra.

El sacristán

Violeta Parra (Polca)

Los amores del sacristán
Son dulces como la miel.
Los amores del sacristán
Son dulces como la miel.
Amor que no se desea
No puedo, vida, vivir con él.
Amor que no se desea
No puedo, vida, vivir con él.

Porque me gusta el sacristán.
Toca la campanilla
Tilín tin tin
Tilín tin tan
Toca la campanilla
Tilín tin tin
Tilín tin tan.

Una beata estaba enferma
Sin poder disimular.
Una beata estaba enferma
Sin poder disimular.
Quería que le trajeran
Al nombra'o sacristán.
Quería que le trajeran
Al nombra'o sacristán.

Porque me gusta el sacristán.
Toca la campanilla
Tilín tin tin
Tilín tin tan.
Toca la campanilla
Tilín tin tin
Tilín tin tan.

La beata que no ha tenido
Amores con sacristán.
La beata que no ha tenido
Amores con sacristán.
No sabe lo que es canela,
Anís, chocolate con flan...

Importante: se puede escribir Polka o bien Polca, ambas palabras son válidas, en relación con la danza y canto.

Estimado estudiantes, por ahora no encontraras un solucionario, por favor trabaja en las guías anteriores si tienes algo pendiente, y también en esta, que solo es práctica, no hay nada que dibujar ni escribir, solo jugar con tu cuerpo al compás y ritmo de un tema musical. Utilizar los links de clases anteriores o bien los que están en esta guía de trabajo.



4.-AUTOEVALUCION

Estimado estudiante, la presente autoevaluación tiene por finalidad que respondas lo que has hecho en la presente guía. Es decir el trabajo realizado, tratando siempre de mejorar las dificultades que se presenten.

Marca con una X donde consideres tu autoevaluación del trabajo.

Indicadores de la evaluación	Si	No	Lo intento.
1.-Canto mis canciones favoritas.			
2.-Marco el compás de la música.			
3.-Me gusta cantar y bailar.			
4.-Logre cantar algunos versos de la Polca.			
5.-Logre marcar los pasos básicos de la Polca.			
6.-Pude marcar compases y secuencias rítmicas con la Polca.			

¡QUEDATE EN CASA!