

# ACTIVIDADES DE CIENCIAS NATURALES



SEMANA 01/05 DE JUNIO 3° AÑO  
BÁSICO



**Hola niños, ¿cómo están? Espero y confío en que están realizando las actividades que les hemos preparado y enviado con mucho cariño sus profesores, también deseo que pronto pase el tiempo para poder reencontrarnos y seguir con nuestras clases en el colegio, los extrañamos mucho, cuidense en sus casas, lávense seguido las manos y háganle caso a la mamá...**

**Profesora Verito**

# **GUÍA DIGITAL N° 8 RETROALIMENTACIÓN** **OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES**

**Asignatura: Ciencias Naturales**

**Curso: 3°A**

**Docente: Verónica Gracia Tapia.**

**Semana: 01/05 de junio**

**Contacto: [veronica.gracia@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:veronica.gracia@colegio-isabelriquelme.cl)**

**Horario de atención: Lunes a Viernes de 16:00 a 17:00 horas.**

**Objetivo de la clase: Identificar fuentes sonoras y las cualidades del sonido.**

**Actividad: Desarrollar actividades libro de asignatura páginas 96 a 99.**



# 1.-OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

<b>Objetivo de aprendizaje</b>	<b>Contenido</b>
<b>OA10 Investigar experimentalmente y explicar las características del sonido; por ejemplo: viaja en todas las direcciones, se absorbe o se refleja, se transmite por medio de distintos materiales, tiene tono e intensidad.</b>	<b>El Sonido Cualidades del sonido</b>
<b>Objetivo de la clase</b>	<b>Habilidades</b>
<b>Identificar fuentes sonoras y las cualidades del sonido.</b>	<b>Evidenciar Comparar Clasificar Analizar</b>



## 2.- GUÍA DE APRENDIZAJE



# EL SONIDO Y SUS CUALIDADES



# CUALIDADES DEL SONIDO

Se conoce como cualidades del sonido, a las características que nos permiten diferenciar unos sonidos de otros.

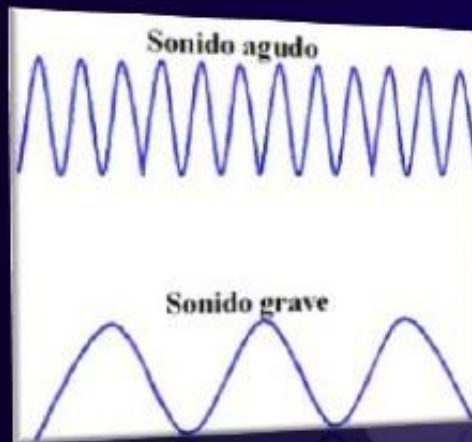
# ¿QUÉ ES TIMBRE?

El timbre es la característica del sonido que nos permite identificar a la fuente sonora, este depende de la forma de la onda, y el material de la fuente.





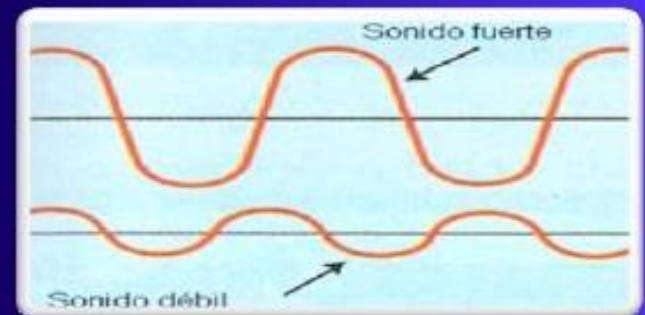
# ¿A QUÉ LE LLAMAMOS TONO O ALTURA?



El tono o la altura, es la cualidad del sonido que nos permite diferenciar cuando este es grave o agudo, alto o bajo; este depende de la frecuencia de las vibraciones, a mayor frecuencia más agudo será el sonido.

# ¿QUÉ ES LA INTENSIDAD?

Es la característica que nos permite diferenciar sonidos fuertes o débiles, o que tan lejos o cerca se encuentra la fuente de la cual la persona escucha.



### 3.- TAREA

Leer y realizar las actividades de las páginas 96 a 99 del texto de asignatura.

#### Tema 1: ¿Por qué se produce el sonido y cuáles son sus cualidades?



Antes de empezar, escucha las indicaciones que te dará tu profesor.

Sitúa tus dedos índice y medio sobre tu garganta, como muestra la imagen, y canta la letra "Aaaaaaa".

- a. ¿Qué sentiste en tus dedos mientras cantabas la letra "A"?
- b. ¿Qué relación piensas que existe entre vibración y sonido?
- c. ¿Qué otras preguntas sobre el sonido piensas que podrás responder al término de este tema? Escríbelas en tu cuaderno e intenta responderlas. Una vez finalizado el estudio del tema, respóndelas nuevamente y compara tus respuestas.



En la actividad anterior, pudiste comprobar que, al tocar tu garganta y cantar, se producen movimientos, denominados vibraciones. El **sonido** es producido por las **vibraciones** de algún objeto o material: cuando un objeto vibra, produce ondas que llegan a nuestros oídos y son percibidas como sonidos. En el caso de nuestra voz, los sonidos que emitimos cuando cantamos o hablamos se generan a partir de las vibraciones de las **cuerdas vocales**.

Cuando escuchamos un sonido, pensamos que debe haber algo que lo emite o produce, es decir, una **fente sonora**. Nuestras cuerdas vocales, el tambor y la guitarra, entre muchos otros ejemplos, son fuentes sonoras.

### Conceptos clave

**cuerdas vocales:** estructuras que se encuentran en la garganta y son las responsables de la emisión de la voz.

¿Cómo piensan que perciben el sonido las personas con discapacidades auditivas?

Señala dos ejemplos de fuentes sonoras.



## Cualidades del sonido

¿Son iguales los sonidos que podemos percibir o sentir? Ciertamente que no, y esto depende de las **cualidades del sonido**: la **Intensidad**, el **tono** y el **timbre**, que son descritas a continuación.

**Intensidad.** Comúnmente, la intensidad de un sonido se relaciona con lo **fuerte** o **débil** que lo percibimos. Por ejemplo, un grito y el rugido de un león nos pueden parecer sonidos intensos en comparación con un susurro o el sonido del viento.



**Tono.** Como viste en el juego de la página 95, hay sonidos **agudos**, como el chillido de los monos; y sonidos **graves**, como el rugido de un león. La cualidad del sonido que nos permite clasificarlos como agudos o graves es el **tono**.

**Timbre.** Si dos fuentes sonoras emiten sonidos con la misma intensidad y tono, de todos modos se pueden producir sonidos diferentes. Esto se debe al **timbre**, que nos permite **reconocer la fuente sonora**. Así podemos distinguir, por ejemplo, al león del elefante.

**Compara** sonidos según su intensidad

## Compara sonidos según su intensidad

Pinta los recuadros que corresponda según la siguiente clave. Luego, compara tus respuestas con las de un compañero o compañera.



Sonido de mayor intensidad.



Sonido de menor intensidad.



Croar de una rana.



Rugido de un puma.



Zumbido de un abejorro.

Esta actividad realízala individualmente, debes recortar y clasificar según las indicaciones.

**Clasifico sonidos según su intensidad y tono**

Organícense en parejas, consigan los materiales y realicen la siguiente actividad.

**Paso 1.** Recorten las fuentes sonoras de la página 251.

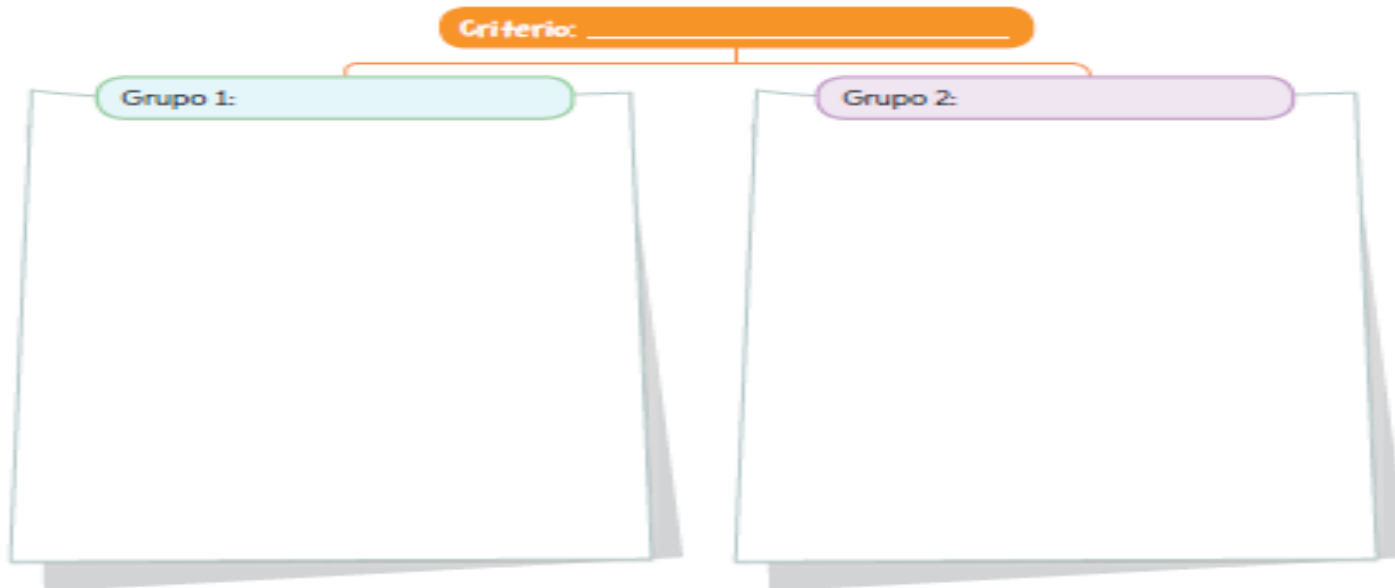
**Paso 2.** Seleccionen un criterio que les permita clasificar los sonidos que las fuentes sonoras emiten. Puede ser el tono o la intensidad. ¿Qué criterio eligieron? Subráyenlo.

**Paso 3.** De acuerdo al criterio establecido, definan los grupos en los que van a clasificar los sonidos. Luego, clasifiquen los sonidos, completando y pegando los recortes en el siguiente esquema.

**Materiales**

- recortables de la página 251
- pegamento
- tijeras

**Precaución:** sean cuidadosos al trabajar con tijeras. Recuerden que se trata de un objeto cortopunzante que puede causar heridas.



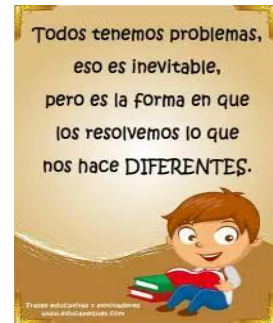
Unidad  
**2**

Para usar en la página 99.





## Solucionario



### Actividad 1.(página 96)

a) Al emitir el sonido del fonema “a” y tocar nuestra garganta, sentiremos una vibración.

b) El sonido es el efecto producido por los cuerpos cuando vibran. Una vibración es un movimiento pequeño y muy rápido. Cuando algo se mueve, produce una vibración en el aire y así surge el sonido.

c) Respuesta individual del alumno(a).

### Actividad 2.-

1.- Señala dos ejemplos de fuentes sonoras:

Tambor, guitarra, caída del agua, voz, olas del mar, etc.

2.- ¿Cómo perciben el sonido las personas con discapacidades auditivas?

Las personas sordas que utilizan ayudas técnicas como implantes cocleares o audífonos, sí que escuchan la música y las letras, mientras que las personas que no utilizan ayudas técnicas sienten las vibraciones producidas por la música a través de su cuerpo.

## Actividad página 98

a) Sonidos de mayor intensidad:

Rugido de un puma

Croar de una rana

b) Sonido de menor intensidad:

Zumbido de un abeja

## Actividad página 99

Acá deben utilizar un sólo criterio de clasificación para las fuente emisoras de los sonidos, puede ser por el tono o por la intensidad. Si clasifican por el tono deben distinguir entre sonidos graves y agudos. Si clasifican según la intensidad deben distinguir entre sonidos fuerte y débiles. La clasificación es personal e individual.



## AUTOEVALUACIÓN

	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
<b>Identifico fuentes del sonido</b>			
<b>Reconozco las cualidades del sonido</b>			
<b>Clasifico los sonidos según su tono e intensidad.</b>			

*Terminamos por esta semana, a cuidarse en casa y tener mucho ánimo para volver a trabajar en las actividades próximamente, muchos cariños para todos, un gran abrazo, los quiero mucho...*

*Profesora Verito.*

