



UTP – Colegio Isabel Riquelme

## GUÍA DIGITAL N°3

### TAREA

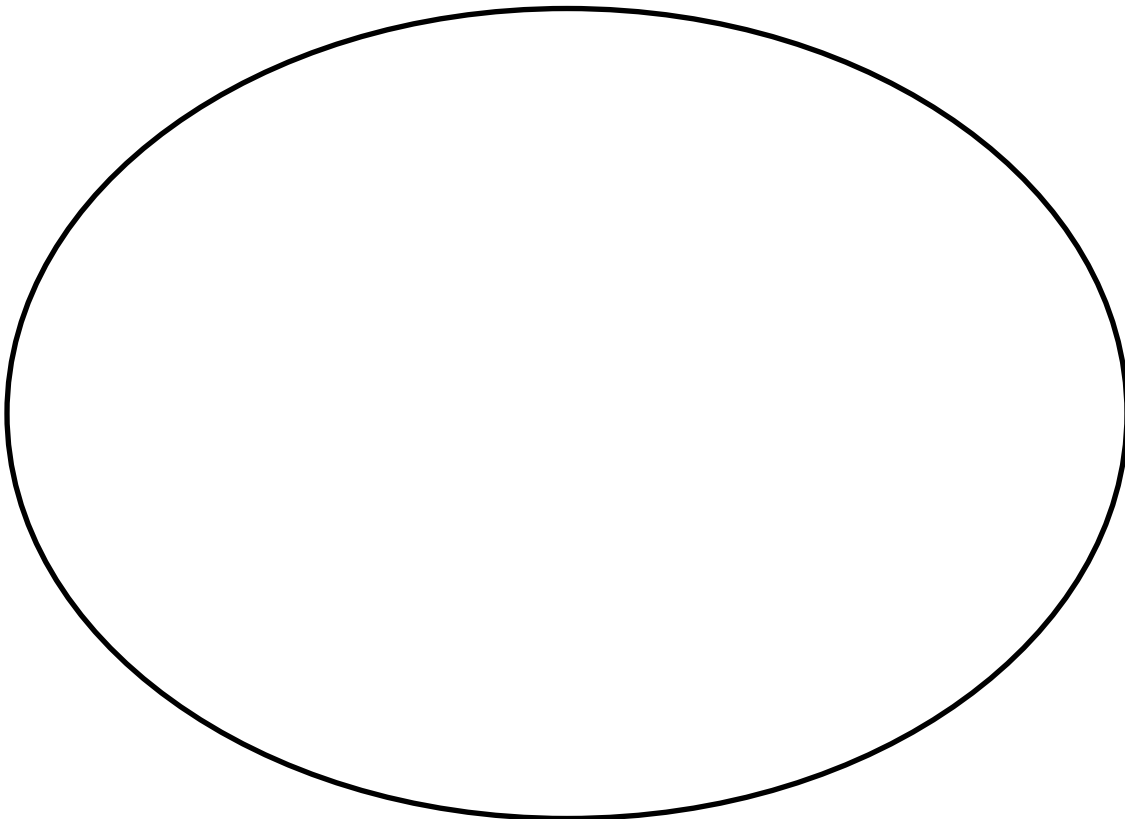
ASIGNATURA Ciencias Naturales

SEMANA 27 – 30 de abril)

CONTACTO: [verograta@hotmail.com](mailto:verograta@hotmail.com)

1.- ¿Por qué medio(s) se propaga el sonido cuando golpeas una puerta?


2. Dibuja una situación en donde se manifiesten la reflexión y la absorción del sonido





**3.- Explica mediante un ejemplo, las características del sonido:**

<b>Intensidad</b>	
<b>Tono</b>	

*(Esta pregunta hace referencia a que expliques qué es cada característica e indiques situaciones en la vida diaria donde podamos encontrar una intensidad fuerte o débil del sonido y un tono grave o agudo).*

**4.- Observa la siguiente imagen.**

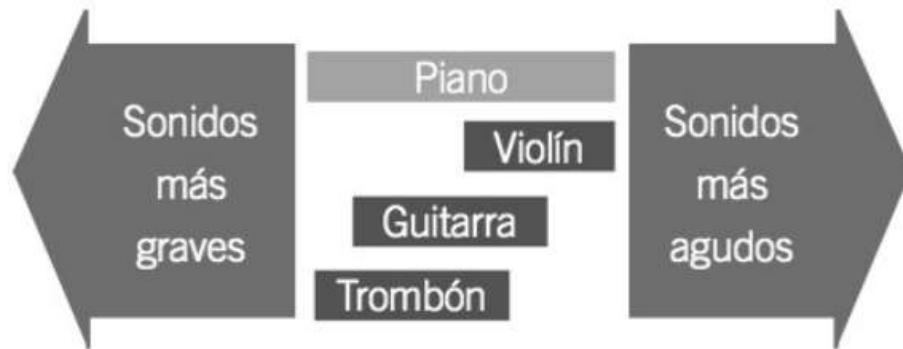


¿Por qué los niños pueden escuchar la voz de la profesora?


*(Esta pregunta hace referencia a una característica del sonido y al medio por el cual se propaga)*



5.- Observa el esquema sobre los sonidos producidos por algunos instrumentos musicales y responde las preguntas.



a. ¿Qué característica del sonido representa el esquema?


b. ¿Qué instrumento produce un sonido más grave?


c. ¿Qué instrumento produce un sonido más agudo?


d. ¿Qué puedes inferir del sonido del piano?




6.- Encuentra las palabras en la siguiente sopa de letras y completa con ellas las oraciones.

A	D	O	S	R	U	I	D	O	T	A
O	I	D	O	I	R	C	L	E	S	I
T	S	O	N	I	D	O	E	S	P	E
A	P	E	P	P	M	J	I	S	A	W
R	E	F	R	A	C	C	I	Ó	N	U
C	R	E	F	L	E	X	I	Ó	N	Q
Z	S	E	A	O	E	S	E	I	D	A
A	B	S	O	R	C	I	Ó	N	T	T
T	R	A	N	S	M	I	S	I	Ó	N

- El \_\_\_\_\_ se propaga en todas direcciones.
- La \_\_\_\_\_ ocurre cuando el sonido choca con las paredes y pierde energía.
- En la biblioteca no está permitido hacer \_\_\_\_\_.
- El sonido disminuye su intensidad debido a la \_\_\_\_\_.
- La \_\_\_\_\_ del sonido permite que este llegue a distintos lugares.



**7.- Completa las siguientes oraciones.**

a) El sonido se produce debido a la \_\_\_\_\_ de un cuerpo.

b) El sonido viaja en todas \_\_\_\_\_.

c) La característica que nos permite clasificar los sonidos en fuertes o débiles es su \_\_\_\_\_.

El tono es la característica del sonido que nos permite clasificarlos en \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.

d) La \_\_\_\_\_ y la \_\_\_\_\_ son fenómenos que puede experimentar el sonido.

**8.- Explica por qué la siguiente situación representa la reflexión del sonido**





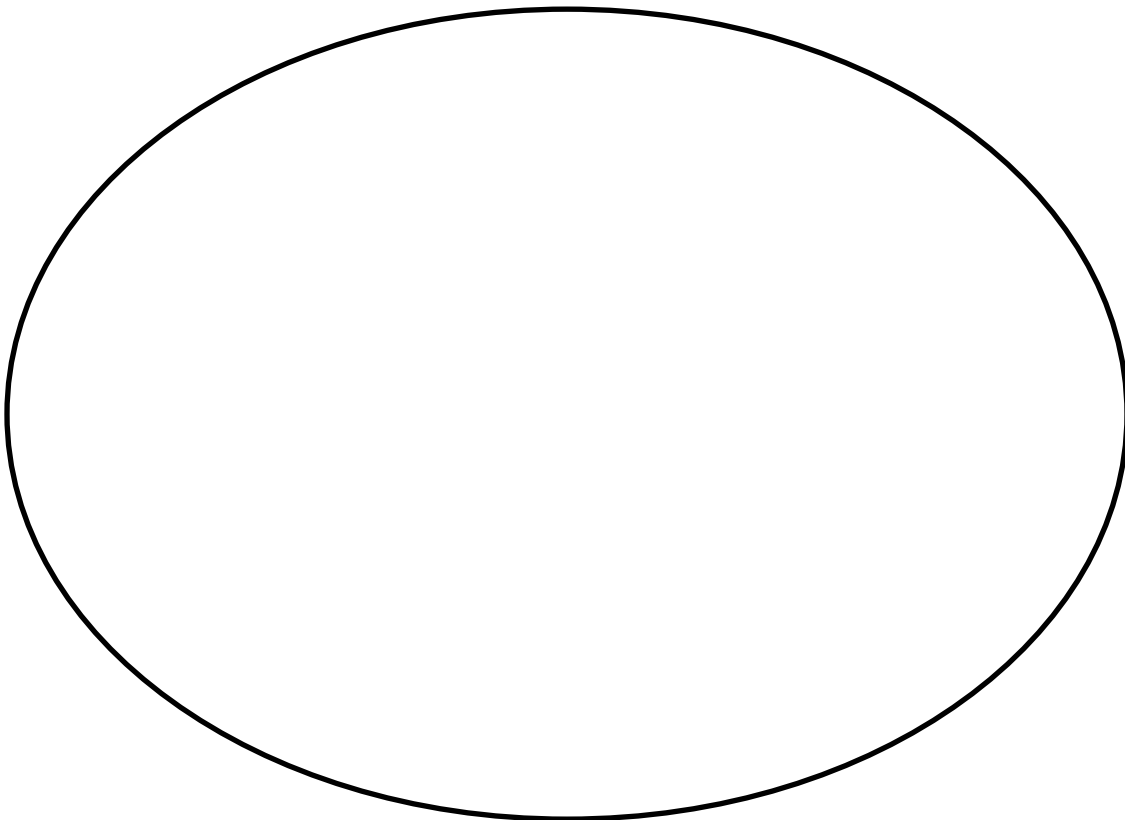

UTP – Colegio Isabel Riquelme

### Solucionario

1.- ¿Por qué medio(s) se propaga el sonido cuando golpeas una puerta?

A través de las vibraciones que emite la puerta al ser golpeada, a través de aire.

2. Dibuja una situación en donde se manifiesten la reflexión y la absorción del sonido. **Dibujo personal**





3.- Explica mediante un ejemplo, las características del sonido:

<b>Intensidad</b>	El ruido de una moto en movimiento es fuerte La televisión con su volumen al mínimo es débil
<b>Tono</b>	El sonido del violín es agudo. E rugido de un león es grave.

*(Esta pregunta hace referencia a que expliques qué es cada característica e indiques situaciones en la vida diaria donde podamos encontrar una intensidad fuerte o débil del sonido y un tono grave o agudo).*

4.- Observa la siguiente imagen.



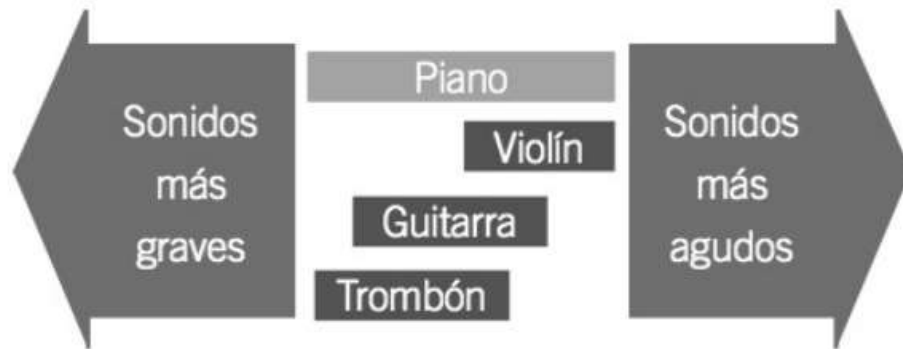
¿Por qué los niños pueden escuchar la voz de la profesora?

Porque el sonido se transmite en todas direcciones a través de la transmisión y en este caso la transmisión del sonido es a través de las partículas del aire.

*(Esta pregunta hace referencia a una característica del sonido y al medio por el cual se propaga)*



5.- Observa el esquema sobre los sonidos producidos por algunos instrumentos musicales y responde las preguntas.



e. ¿Qué característica del sonido representa el esquema?

El tono.

f. ¿Qué instrumento produce un sonido más grave?

El Trombón

g. ¿Qué instrumento produce un sonido más agudo?

El violín

h. ¿Qué puedes inferir del sonido del piano?

Puede producir sonidos graves y agudos.





6.- Encuentra las palabras en la siguiente sopa de letras y completa con ellas las oraciones.

A	D	O	S	R	U	I	D	O	T	A
O	I	D	O	I	R	C	L	E	S	I
T	S	O	N	I	D	O	E	S	P	E
A	P	E	P	P	M	J	I	S	A	W
R	E	F	R	A	C	C	I	Ó	N	U
C	R	E	F	L	E	X	I	Ó	N	Q
Z	S	E	A	O	E	S	E	I	D	A
A	B	S	O	R	C	I	Ó	N	T	T
T	R	A	N	S	M	I	S	I	Ó	N

- El \_\_\_\_\_ **SONIDO** \_\_\_\_\_ se propaga en todas direcciones.
- La **ABSORCIÓN** \_\_\_\_\_ ocurre cuando el sonido choca con las paredes y pierde energía.
- En la biblioteca no está permitido hacer **RUIDO** \_\_\_\_\_.
- El sonido disminuye su intensidad debido a la **AMPLITUD QUE DISMINUYE** \_\_\_\_\_.
- La **TRANSMISIÓN** \_\_\_\_\_ del sonido permite que este llegue a distintos lugares.



**7.- Completa las siguientes oraciones.**

- a) El sonido se produce debido a la \_\_\_ **VIBRACIÓN** \_\_\_\_\_ de un cuerpo.
- b) El sonido viaja en todas \_\_\_\_\_ **DIRECCIONES** \_\_\_\_\_.
- c) La característica que nos permite clasificar los sonidos en fuertes o débiles es su \_\_\_ **INTENSIDAD** \_\_\_\_\_.  
El tono es la característica del sonido que nos permite clasificarlos en \_\_\_ **AGUDOS** \_\_\_ y  
\_\_\_ **GRAVES** \_\_\_\_\_.
- d) La \_\_\_ **REFLEXIÓN** \_\_\_ y la \_\_\_ **ABSORCIÓN** \_\_\_ son fenómenos que puede experimentar el sonido.

**8.- Explica por qué la siguiente situación representa la reflexión del sonido**



El ladrido del perro se repite luego de ser emitido. Este fenómeno se conoce comúnmente como “eco”. Sin embargo, al ingresar a una habitación amoblada no es posible percibir este fenómeno, ya que el sonido puede ser absorbido por estos materiales.