



ACTIVIDADES LENGUAJE
SEMANA 22/26 DE JUNIO 3°A
GUÍA DIGITAL N° 11

¡¡¡Vamos niñas(os)!!!, otra semana más para iniciar nuestras actividades, lean con mucha atención las instrucciones, seguiremos trabajando con el Eje de Escritura, poner manos a la obra con nuestra mejor disposición, vamos a trabajar con la ayuda de la mamá, papá o adulto a cargo, mucha atención...





GUÍA DIGITAL N°11

Asignatura: Lenguaje

Curso: 3°A

Docente: Verónica Gracia Tapia

Semana: 22/16 de junio

Contacto: veronica.gracia@colegio-isabelriquelme.cl

Horario de atención: Lunes a Viernes 16:00 -17:00 horas.

Objetivo de la clase: Finalizar el cuento, que se empezó a crear la clase anterior, finalizando el proceso de escritura.

Actividad: Realizar los pasos de **REVISIÓN y **REESCRIRURA** del texto trabajado la clase anterior.**



1.-OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

Objetivo de Aprendizaje	Contenido
OA17 Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.	Pasos de la escritura de un texto. Revisión y Reescritura El cuento.
Objetivo de la clase	Habilidades
Finalizar el cuento, que se empezó a crear la clase anterior, finalizando el proceso de escritura.	Escribir Expresar Desarrollar.

¿Cuándo fue la última vez que escribiste queriendo realmente decir algo importante?, ¿Cuándo te has propuesto escribir un texto, de la naturaleza que sea, pensando que ese texto iba a ayudarte a conseguir algo de verdadera importancia para ti o para otras personas? La importancia de escribir bien, es lo que vamos a trabajar esta semana, ¿Cómo escribimos un texto, que sea tan claro y preciso, que quienes lo lean, lo entiendan clara y fácilmente? Vamos a explicarlo, aprenderlo y practicarlo durante esta clase. Estas preguntas las contestamos la clase anterior, antes de dar inicio al proceso de escritura de un cuento, esta semana concluiremos este proceso, con las dos últimas etapas del proceso, revisión y reescritura.



2.- GUÍA DE TRABAJO

Recordemos, la clase anterior, trabajamos los procesos de Planificación (pre-escritura) del texto, es todo lo que haces antes de escribir el borrador de tu texto. Implica reconocer la tarea a la que te enfrentas (¿a quién escribes?, ¿para qué?, ¿cómo lo harás?), reunir toda la información que necesitas, tomar notas, generar y organizar ideas. y la fase de Redacción (escritura) en esta etapa organizas tus ideas en oraciones y párrafos. Tus prioridades son presentar, apoyar y conectar la información. Aunque hiciste una planeación, cuando escribes un borrador algunas de tus ideas pueden cambiar o pueden organizarse de otra manera.

En esta clase realizaremos las dos últimas etapas de la escritura:

Revisión

Es un paso muy importante en la escritura. Aquí evalúas si tu texto cumple su propósito y se ajusta a las características de tus lectores: ¿podrás convencer a tu lector de tu punto de vista?, ¿tus ideas son claras?, ¿usaste adecuadamente la información? En esta etapa revisa que tus ideas estén redactadas de forma clara y precisa

Reescritura y Edición.

En esta etapa te concentras en los detalles de tu texto. Verifica la escritura de las palabras, el uso de los signos de puntuación y el acento ortográfico (tilde). Revisa la digitación y el formato de presentación de tu escrito.(Si lo desarrollas en Word).

No edites el documento hasta que no tengas la versión final.

Fases del proceso de escritura

Preescritura

Reconocimiento de la situación

Selección del tipo de texto

Escritura

borrador/es

Revisión

Relectura del texto

Reescritura en caso de ser necesario

Versión final

Texto con todos los errores corregidos



TAREA

Ya tienes el cuento escrito, pasamos a la etapa de revisión, en esta etapa tienes que releer el cuento y verificar, comprobar, si éste cumple el propósito que te habías propuesto, si las ideas están claras, si la información que utilizaste te sirvió para conseguir tu propósito. En esta etapa revisas si tus ideas están bien redactadas, si la escritura está clara y sin faltas de ortografía, si utilizaste bien los signos de exclamación e interrogación, si utilizaste bien el uso de mayúscula, punto aparte, punto seguido y coma. Verifica la escritura de las palabras, el uso de los signos de puntuación y el acento ortográfico (tilde). Una vez que ya terminaste la revisión, pasamos a la Reescritura, ésta consiste en reescribir el cuento, realizando la corrección de los errores que hayas encontrado en la revisión del texto. En esta etapa te concentras en los detalles de tu texto. Verifica la escritura de las palabras, el uso de los signos de puntuación y el acento ortográfico (tilde).

El último paso es la edición, ésta abarca aspectos como la ortografía, la redacción, la coherencia y argumentación de un documento. Se puede editar un texto a diferentes niveles: revisar la ortografía o hacer una corrección de estilo, entre otros.

4.- SOLUCIONARIO

En esta etapa final de la escritura del cuento, se espera que los (as) alumnas logren visualizar los errores de redacción, ortografía literal y puntual, verifiquen que las ideas se han escrito en forma clara, que pueden ser comprendidas fácilmente por quien lea el texto.

También los (as) alumnas deben confirmar, en una lectura del cuento, si éste cumple con la idea o mensaje que quería enviar al receptor del texto. Para una mayor objetividad en la revisión, el alumno(a) puede pasar el cuento a otra persona para que lo lea y preguntarle si lo ha entendido, si las ideas están claras, si identifica en el texto, inicio, desarrollo, cierre (no olvidemos que estamos escribiendo un cuento, que posee una determinada estructura.). Una vez revisado el texto, hechas las correcciones correspondientes, reescribo el cuento en forma definitiva en el cuaderno de asignatura, no olvidando respetar espacios caligráficos al escribir, orden y limpieza en el cuaderno, ortografía, uso de mayúsculas, coma y punto.

Ya terminaste la actividad, ahora completa la autoevaluación de la siguiente diapositiva, contesta en forma honesta, con tu ayuda podremos darnos cuenta y verificar como va tu proceso de aprendizaje.



5.-AUTOEVALUACIÓN

Indica marcando con una cruz cómo crees que hiciste tu trabajo.

Indicadores			
Realice revisión del texto, siguiendo las indicaciones de la profesora en la guía.			
Reescribí el cuento una vez revisado y corregido.			
Respete estructura y elementos del cuento al escribirlo.			

¡Hasta la próxima semana, cualquier problema o inquietud no dudes en llamarme o enviarme un correo a mi contacto, estoy para ayudarte y acompañarte en estos tiempos difíciles!

Profesora Verito.

