



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

GUIA DIGITAL N°9

Asignatura: Música

Curso: 3° básico

Docente: Martin Peña Vial.

Semana: del Lunes 08 de Junio al Viernes 12 de Junio

Días de atención consultas: Lunes a Jueves de 14:00 a 16:00 horas.

Contacto: martin.pena@colegio-isabelriquelme.cl

1.- OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

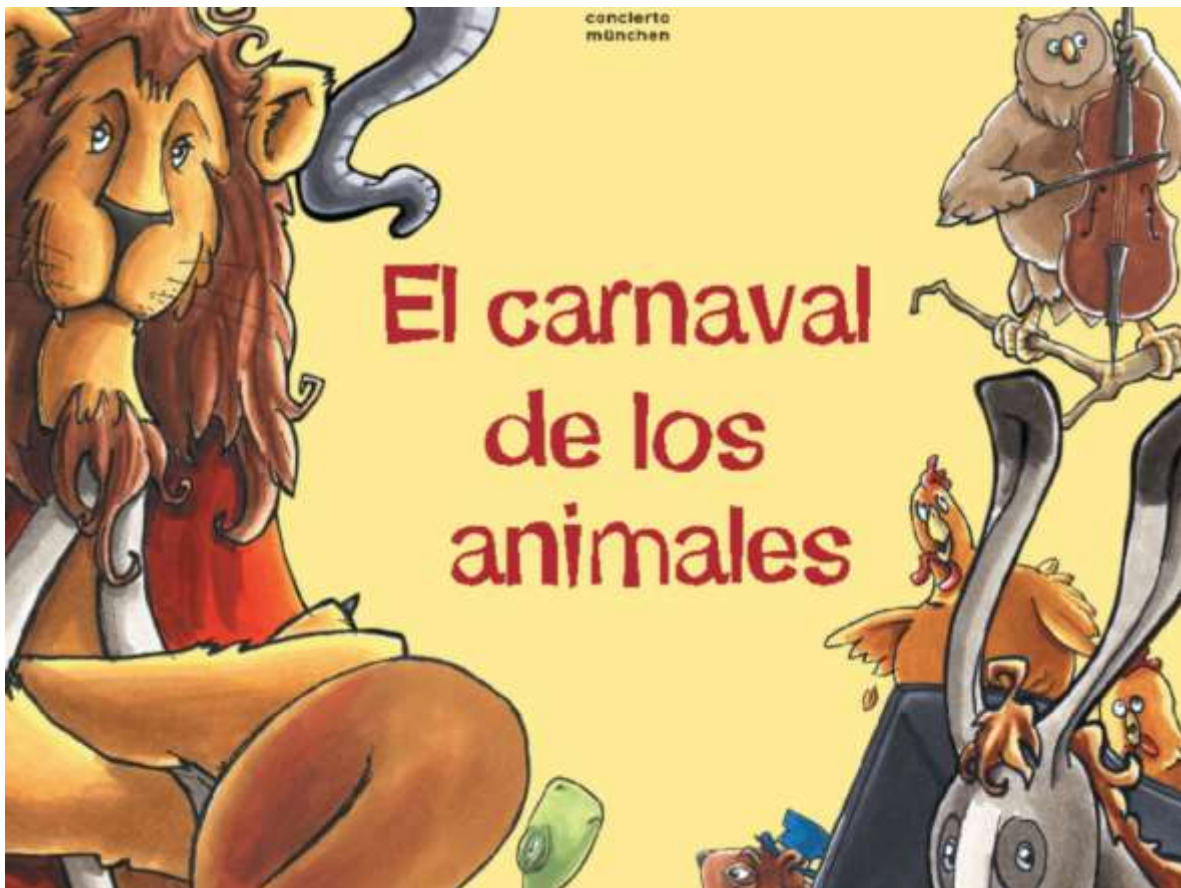
OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
OA3.-Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo (por ejemplo, Chile en cuatro cuerdas de G. Soublette, "Danzas Eslavas" de A. Dvorak), música descriptiva (por ejemplo, "El Carnaval de los Animales" de C. Saint- Saens, extractos de "La Suite Gran Cañón" de F. Gofré); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, bailes, festividades, tradiciones de Chile y del mundo (por ejemplo, "El chuico y la damajuana" de V. Parra, música de la Tirana, "El Pavo"); Popular (jazz, rock, fusión, etc.), fusión con raíces folclóricas (por ejemplo, Los Jaivas y Congreso). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.	Música tradicional docta o sinfónica. Cualidades del sonido.
OBJETIVO DE LA CLASE	HABILIDADES
Escuchar y observar música de diferentes contextos culturales, conocer sus formas interpretativas e instrumentales, danzas, bailes, canciones.	Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas. Analizar música clásica para niños.



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

2.- GUIA

Quizás no estés acostumbrado a escuchar música de este tipo, cuesta un poco pero tus oídos se acostumbran con el tiempo, la música es así, dinámica, por eso es importante escuchar música variada, conocer más de los que escuchas habitualmente, observa, escucha y piensa de que trata el video sobre “El Carnaval de los animales” .



El Carnaval de los Animales: <https://www.youtube.com/watch?v=sn6arU3IWsw>

Saint Saëns: Carnaval de los animales: El León:
https://www.youtube.com/watch?v=7WJg_vY0NeY



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

3.- TAREA

Objetivo de la clase: Escuchar y observar música de diferentes contextos culturales, conocer sus formas interpretativas e instrumentales, danzas, bailes, canciones.

Actividad: De acuerdo a lo que observaste y escuchaste en el video “El Carnaval de los animales” y el párrafo de más abajo, podrías señalar de qué se trata esta obra musical. Nombre 3 instrumentos musicales de cuerdas y 3 instrumentos musicales de viento, que se señalan en el párrafo. Dibuja lo que tú quieras relacionado con esta obra musical.

El Carnaval de los animales, Camille Saint-Saëns

Le Carnaval fue compuesto en febrero de 1886, mientras Saint-Saëns veraneaba en un pequeño pueblo de Austria.

Originalmente, fue concebida para un grupo de cámara compuesto de flauta, clarinete, dos pianos, armónica de cristal, xilófono, dos violines, viola, violonchelo y contrabajo, pero también se suele interpretar hoy en la versión para orquesta de cuerda, y con un glockenspiel en sustitución de la infrecuente armónica de cristal.

El compositor planeó la obra como broma para un día de carnaval, así que aparecen leones, gallinas, tortugas, canguros, burros y varios animales más y tiene toques de buen humor por aquí y por allá. Uno de ellos es que Saint-Saëns tomó prestada música de otros compositores y la puso en un contexto muy distinto del original. Así insertó desde canciones antiguas francesas hasta el “Can-can”, pasando por un trozo de la Danza macabra del mismo Saint-Saëns.

<http://fterensi.edu.glogster.com/el-carnaval-dels-animals/>



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

4.- SOLUCIONARIO

Es una obra musical donde aparecen leones, gallinas, tortugas, canguros, burros y varios animales más, además se agrega danza clásica y música, donde los instrumentos reemplazan a los animales en la interpretación, y los bailarines también.

R.- 3 instrumentos de cuerda son: violines, violas y violonchelos.

R.- 3 instrumentos de viento son: flauta, armónica y clarinete

