



**COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP**

## **GUIA DIGITAL N° 6**

**Asignatura:** Música

**Curso:** 3° básico

**Docente:** Martin Peña Vial.

**Semana:** del 18 al 20 de Mayo

**Días de atención consultas:** Lunes a Jueves de 14:00 ay 16:00 horas.

**Contacto:** [martin.pena@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:martin.pena@colegio-isabelriquelme.cl)

### 1: OBJETIVO DE APRENDIZAJES Y CONTENIDOS

| <b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</b>   | <b>CONTENIDOS</b>   |
|--|---|
| <p>OA3.-Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo (por ejemplo, Chile en cuatro cuerdas de G. Soublette, "Danzas Eslavas" de A. Dvorak), música descriptiva (por ejemplo, "El Carnaval de los Animales" de C. Saint- Saens, extractos de "La Suite Gran Cañón" de F. Gofré); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, bailes, festividades, tradiciones de Chile y del mundo (por ejemplo, "El chuico y la damajuana" de V. Parra, música de la Tirana, "El Pavo"); Popular (jazz, rock, fusión, etc.), fusión con raíces folclóricas (por ejemplo, Los Jaivas y Congreso). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.</p> <p>OA4.- Cantar al unísono cánones simples, entre otros y tocar algún instrumento musical.</p> | <p>Música tradicional docta o si<br/>Música inspirada en raíces folclór<br/>Chile y el mundo.<br/>Tradición oral sea folclórica, ꞑ<br/>originarios, canciones, festividades.danzas,<br/>Practica instrumental</p> |
| <b>OBJETIVO DE LA CLASE</b>  | <b>HABILIDADES</b>  |
| <p>Escuchar música de la Isla de Chiloé conocer sus formas interpretativas e instrumentales.</p>   | <p>Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas.<br/><br/>Cantar y tocar algún instrumento musical.</p>  |

## 2: GUIA

OA3.-Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo (por ejemplo, Chile en cuatro cuerdas de G. Soublette, "Danzas Eslavas" de A. Dvorak), música descriptiva (por ejemplo, "El Carnaval de los Animales" de C. Saint- Saens, extractos de "La Suite Gran Cañón" de F. Gofré); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, bailes, festividades, tradiciones de Chile y del mundo (por ejemplo, "El chuico y la damajuana" de V. Parra, música de la Tirana, "El Pavo"); Popular (jazz, rock, fusión, etc.), fusión con raíces folclóricas (por ejemplo, Los Jaivas y Congreso). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.

OA4.- Cantar al unísono cánones simples, entre otros y tocar algún instrumento musical.

Actividad:

Los links que más abajo aparecen están relacionados con la danza El Pavo de la Isla de Chiloé, por favor reproduce el video, escucha la danza y luego observa cómo se baila. Podrías señalar que tiene de especial la música chilota.

### EL PAVO

- Es una danza donde la pareja simula los movimientos de los pavos. La mujer imita a la pava y el hombre, al pavo.
- Se utilizan dos pañuelos que representan la cola y alas del pavo. El varón (pavo) debe perseguir y conquistar a la dama (pava) realizando ciertos movimientos.



# Coreografía El Pavo

- El baile tiene particular atractivo. La pareja porta un pañuelo en cada mano y el varón, cubierto generalmente con un poncho, sostiene además, con el sombrero, un pañuelo rojo que le cae por la cara. La coreografía consiste en que la pareja gira constantemente agitando los pañuelos enarbolados, avanzando, retrocediendo y desplazándose lateralmente. Conjuntamente se agreden con los pañuelos en desplazamientos libres, cambiando de lado con un paso realizado con planta y taco.



Te dejo el links de la canción y danza del Pavo

<https://www.youtube.com/watch?v=iiRSoWFTHYA> canción, intenta cantarla.

<https://www.youtube.com/watch?v=0rkZMZGCZBQ> recreación de la danza por estudiantes de pre básica

<https://www.youtube.com/watch?v=HRA6tOjNfSM> ballet folclórico municipal de Rancagua.

<https://www.youtube.com/watch?v=K4Ehd0Sah1E> otra recreación de la danza, de estudiantes.

Por favor observa los videos y escucha la música de la Isla de Chiloé, su ejecución instrumental como vocal de las canciones, cuando nos volvamos a ver, cantaremos algunas canciones de este tipo, Intenta marcar el compás del tema El Pavo con tus palmas, o con los pies.

## TAREA

OA3.- Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música inspirada en raíces folclóricas de Chile y el mundo (por ejemplo, Chile en cuatro cuerdas de G. Soublette, "Danzas Eslavas" de A. Dvorak), música descriptiva (por ejemplo, "El Carnaval de los Animales" de C. Saint- Saens, extractos de "La Suite Gran Cañón" de F. Gofré); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), canciones, bailes, festividades, tradiciones de Chile y del mundo (por ejemplo, "El chuico y la damajuana" de V. Parra, música de la Tirana, "El Pavo"); Popular (jazz, rock, fusión, etc.), fusión con raíces folclóricas (por ejemplo, Los Jaivas y Congreso). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.

OA4.- Cantar al unísono cánones simples, entre otros y tocar algún instrumento musical.



## EL PAVO

El pavo esta ceando

El pavo esta ceando  
La gallina esta tostado

la gallina esta tostado  
y el tordo juntando espigas  
y el tordo juntando espigas

La diuca esta haciendo espigas

La diuca esta haciendo harina

El pavo con la pava  
se picotean se picotean.

La pava no permite  
que le hagan rueda, que le hagan rueda.

Se va hacia el pavo si,  
se va hacia el pavo,

En una vuelta y otra  
se ha puesto bravo, se ha puesto bravo.

Siguiendo la letra del tema el Pavo, copia en tu cuaderno los cinco primeros versos de la primera estrofa de la canción. Sigue la forma literaria de la canción. Respeta acentos, mayúsculas. Dibuja en tu cuaderno algo relacionado con el tema y danza del "El Pavo"

#### 4: -SOLUCIONARIO

El Pavo

El pavo esta ceando El pavo esta ceando La  
gallina está tostando La gallina está  
tostando Y el tordo juntando espigas

**¡QUEDATE EN CASA!**