



**COLEGIO ISABEL RIQUELME**

**U.T.P.**

**GUÍA DIGITAL N°8**  
**Retroalimentación**

**ASIGNATURA:** Taller de Folclore

**CURSO:** 3° Básico

**DOCENTE:** Nathalia Montenegro Pizarro

**SEMANA :** 01 al 05 de Junio de 2020.

**DIAS DE ATENCION CONSULTAS:** Lunes a Viernes  
15:00 a 16:00 hrs

**MAIL CONTACTO PROFESORA:**

nathaliamontenegropizarro@gmail.com

**Mis Queridos niños y niñas espero se encuentren muy bien en sus casas, recuerden que a través de las guías virtuales estaremos comunicados y trabajando en tus aprendizajes, es importante que realices tus actividades ya que yo realizo las guías para ti con mucho cariño para que no dejes de aprender a pesar de las dificultades que hoy tenemos que enfrentar.**

# 1: OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

| <u>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</u>   | <u>CONTENIDO</u>   |
|--|--|
| <p>OA1: Identificar banderas de países que pertenecen a nuestros compañeros e indagar sobre tradiciones folclóricas de nuestro país.</p> <p>OA2: Conocer relatos de mitos y leyendas tradiciones de Chile.</p> <p>OA3: Conocer las danzas típicos que pertenecen a la zona centro de nuestro país.</p> <p>OA 4: Conocer estructura coreográfica de la danza folclórica chilena.</p> <p>OA5: Conocer estructura coreográfica de la danza folclórica chilena.</p> <p>OA6: Identificar elementos que componen la vestimenta de pareja huasa chilena.</p> <p>OA7: Conocer las tradiciones y costumbres chilenas de nuestras fiestas patrias.</p> | <p>-Banderas</p> <p>-mitos y leyendas</p> <p>- Diferentes danzas folclóricas.</p> <p>-La cueca</p> <p>- Vestimenta huasa</p> |
| <u>OBJETIVO DE LA CLASE</u>  | <u>HABILIDADES</u>   |
| <p><b>OBJETIVO DE LA CLASE:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Identificar banderas de diferentes países con sus respectivos colores.</li><li>❖ Conocer relatos de mitos y leyendas tradiciones de Chile.</li><li>❖ Conocer tipos de danzas folclóricas que pertenecen a nuestra zona dentro de nuestro país.</li><li>❖ Conocer nuevos pasos de la danza folclórica la Cueca a través del baile.</li><li>❖ Realizar la estructura coreográfica folclórica La cueca .</li><li>❖ Reconocer vestimentas folclóricas chilenas.</li><li>❖ Conocer una de nuestras tradiciones chilenas como los juegos típicos</li></ul>             | <ul style="list-style-type: none"><li>➤ Realizar</li><li>➤ Conocer</li><li>➤ Identificar</li></ul>                           |

## 2: GUÍA

Instrucciones: Observa cada bandera a cual país pertenece, para realizar la siguiente actividad.

### BANDERAS

- Bandera de Chile:



La bandera nacional de la República de Chile, conocida como la Estrella Solitaria

- Bandera de Venezuela



La bandera nacional de la República Bolivariana de Venezuela, o «los colores del arco iris»

➤ - **Bandera de Colombia**



La bandera de la República de Colombia es el pabellón que representa al país.

-**Bandera de Perú**



-La bandera de Perú es una bandera rectangular formado por tres bandas verticales de igual ancho, de color rojo las laterales y de blanco la central.

# MITOS Y LEYENDAS

- El es un relato de hechos maravillosos protagonizado por personajes sobrenaturales (dioses, semidioses, monstruos) o extraordinarios (héroes). En cambio, la leyenda, es una narración tradicional o colección de narraciones relacionadas entre sí de hechos imaginarios pero que se consideran reales.

## DIFERENCIAS ENTRE UNA LEYENDA Y UN MITO

| MITO  | LEYENDA   |
|---|---|
| El mito es un relato que trata de explicar el origen del mundo. | La leyenda el origen de algún elemento de la naturaleza: planta, animal, etc. |
| El mito es un relato con pretensiones históricas                | la leyenda no se ubica en un momento preciso.                                 |
| El mito tiene dioses  | la leyenda personas humanas.  |
| El mito tiene seres fantásticos fabulosos como el minotauro     | la leyenda personas.  |
| El mito no siempre tiene algún elemento real                    | la leyenda sí...por ejemplo el maíz, el ceibo.                                |



# DANZAS FOLCLORICAS ZONA CENTRO

## Bailes típicos de la Zona Centro



**La Mazamorra**



**El Pequén**



**La Sajuriana**



**La Cueca**

# ESTRUCTURA DE LA CUECA

**13** —★ Aprende a bailar cueca ★—

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>1</p>  <p>Invitación y paseo</p> | <p>2</p>  <p>Palmas de frente</p> | <p>3</p>  <p>Vuelta en círculo</p>        |   |
| <p>4</p>  <p>Medialuna</p>         | <p>5</p>  <p>Cambio de lado</p>  | <p>6</p>  <p>Escobillado</p>             |   |
| <p>7</p>  <p>Cambio de lado</p>   | <p>8</p>  <p>Zapateo</p>        | <p>9</p>  <p>Vuelta de acercamiento</p> | <p>10</p>  <p>Remate</p> |



# DANZA FOLCLÓRICA LA CUECA





# VESTIMENTA PAREJA DE CUECA

## VESTIMENTA DE VARON

- ▶ La mayoría de las prendas del huaso fueron hechas por **artesanos y artesanas** que utilizaron antiguas técnicas y **nobles materias primas** como el cuero y la lana.
- ▶ El vestuario es parte de un **complejo sistema de símbolos** en los que el material, técnicas y adornos emiten mensajes que denotan la **pertenencia social** de quien los utiliza.



## VESTIMENTA DAMA

**La china**, usa un sencillo **vestido de tela floreada** de vivos colores y a media pierna. Habitualmente, esta vestimenta va acompañada por un **delantal blanco**. Sus zapatos son negros y con taco. El cabello va amarrado con cintas que combinan con los colores del vestido y usan un pañuelo blanco al bailar.

# TRADICIONES Y COSTUMBRES CHILENAS

## Chile y sus Tradiciones

Jugar el trompo  
Comer empanadas  
Elevar volantines  
Bailar cueca  
Bolitas



## Costumbres y Tradiciones Chilenas

Educaria  
Zig-Zag

Chile es un país de muchas tradiciones y costumbres populares.

Zona Norte



Fiesta de la Tirana

Zona Central



Rodeo

Zona Sur



Minga en Chiloé

### **3: TAREA**

Ahora a trabajar recordando lo explicado y lo que tú fuiste recordando, revisa el material las veces que sea necesarios si tienes dudas.

1.-En hoja de block o de cuaderno deberás dividirla en 2 partes



Realizaras un dibujo de la bandera que más llamo tu atención. (solo elige una)



Vas a elegir un mito o leyenda y dibujaras lo que te llamo la atención de la historia.



2.-De acuerdo a lo visto sobre las danzas folclóricas de la zona, trabajaremos con la danza típica de Chile “ La Cueca”

Te invito a bailar, realiza paso a paso recordando lo ya visto en las actividades anteriores y practica el baile con música.





De acuerdo a la actividad anterior, practica cualquier tipo de juego típico de nuestro país como: el emboque, el luce, las bolitas, carrera tres pies... etc. . Si no tienes ningún juego típico en tu hogar, te invito a observar las imágenes de juegos típicos reciclados realizados por niños.

Te invito a echar andar tu creatividad, yo se que tu puedes. . . SERÁ ENTRETENIDO.



## 4: SOLUCIONARIO



**En esta oportunidad no encontrarás un solucionario, ya que cada alumno o alumna realizara su propia creación.**



**En esta oportunidad no encontraras un solucionario, ya que cada alumno o alumna realizara su propio baile folclórico.**





- **En esta oportunidad no encontraras un solucionario, ya que cada alumno o alumna trabajara o realizara un juego típico.**



# 5: AUTOEVALUACIÓN

*Estimado alumno(a): Le solicito que se autoevalúe en las actividades desarrolladas en su hogar . En primer lugar se le plantean indicadores respecto de su actitud frente al trabajo. Para responder marque con un “X” en el nivel de la escala que usted considere representa su grado de acuerdo” para realizar esa autoevaluación debe escribirlo en su cuaderno, con buena letra y ordenado.*

| CRITERIO   | Muy de Acuerdo | De acuerdo | En desacuerdo | Muy en Desacuerdo |
|--|----------------|------------|---------------|-------------------|
| Me he comprometido con el trabajo que me envió mi profesora.             |                |            |               |                   |
| Mi actitud hacia las actividades ha sido buena.                          |                |            |               |                   |
| Me he esforzado en superar mis dificultades.                             |                |            |               |                   |
| He aprovechado los días de consulta con la profesora para aclarar dudas. |                |            |               |                   |
| He sido exigente conmigo mismo (a) en los trabajos realizados .          |                |            |               |                   |
| Me siento satisfecho (a) con el trabajo realizado.                       |                |            |               |                   |
| He cumplido oportunamente con mis trabajos.                              |                |            |               |                   |

