



Colegio Isabel Riquelme  
U.T.P

## GUÍA DIGITAL N° 5

**ASIGNATURA:** Taller de Folclore

**CURSO:** 3° Básico

**DOCENTE:** Nathalia Montenegro Pizarro

**SEMANA :** 11 al 15 de Mayo de 2020.

**DIAS DE ATENCION CONSULTAS:** Lunes a Viernes 15:00 a 16:00 hrs

**MAIL CONTACTO PROFESORA:** nathaliamontenegropizarro@gmail.com

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** Conocer estructura coreográfica de la danza folclórica chilena.

**ACTIVIDAD:** Estructura de la danza folclórica la cueca

### GUIA DE ESTUDIO TALLER DE FOLCLOR 3° BASICO

**Instrucciones:** Leer atentamente el texto sobre la danza folclórica la cueca para que puedas realizar las siguientes actividades.

#### **BAILE FOLCLORICO “LA CUECA”**

El 18 de Septiembre de 1979, el decreto N° 23 publicado en el Diario Oficial, promulgo **la cueca** como baile nacional. Entre otros argumentos se desato que dentro de la variada gama de danzas folclóricas chilenas, era esta la de mayor nivel de difusión y de más profunda significación histórica.

La cueca es una danza originaria de Sudamérica, tradicional, en este baile, las personas mueven el pañuelo que llevan en la mano derecha mientras realizan medias vueltas, vueltas y floreos.

Esta danza se baila en pareja, formada por un hombre y una mujer. Por lo general se supone que el hombre, al invitar a una mujer a bailar una cueca, desea cortejarla, aunque el interés romántico no es una condición indispensable para bailar.

