



Colegio Isabel Riquelme
U.T.P

GUÍA DIGITAL N° 15



ASIGNATURA:	Lenguaje y comunicación
CURSO:	4° Básico
SEMANA:	24 al 28 de agosto
DOCENTE:	Alejandra Sepúlveda Rebolledo Tamara Cornejo Chávez
CONTACTO:	alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl
DÍAS ATENCIÓN CONSULTAS:	Lunes a viernes de 10:00 a 11:00 horas
OBJETIVO DE APRENDIZAJE:	Escribir un final distinto a una narración, con el fin de desarrollar la creatividad y expresar sus ideas.
ACTIVIDAD:	Retroalimentar contenidos de ppt y luego realizar actividad del texto de estudio.

Queridos estudiantes:

Espero que se encuentren bien junto a sus familias y en sus casas. La presente guía está diseñada para ser trabajada por ustedes, con el propósito de mantener los hábitos de estudio y dar continuidad a su proceso de aprendizaje de manera autoguiada. Desarrolla las actividades con tiempo y dedicación, para que logres el objetivo. Recuerda revisar tus respuestas y escribir en tu cuaderno el trabajo que realices. Cuídense mucho, para que pronto nos volvamos a ver.

#QUEDATEENCASA



Si tienes alguna duda, recuerda que me puedes escribir vía mail ,
envíame un correo con tu nombre completo, curso y la dificultad:

alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl / Tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl

1: OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

OA11: Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas, noticias, etc.

CONTENIDOS:

- Secuencia narrativa

OBJETIVO DE LA CLASE:

- Escribir un final distinto a una narración, con el fin de desarrollar la creatividad y expresar sus ideas.

HABILIDADES

- Leer
- Comprender
- Analizar
- Localizar información
- Escribir



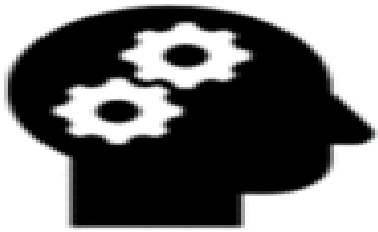
2:

GUÍA

RUTA DEL APRENDIZAJE

Objetivo de la clase: Escribir un final distinto a una narración, con el fin de desarrollar la creatividad y expresar sus ideas

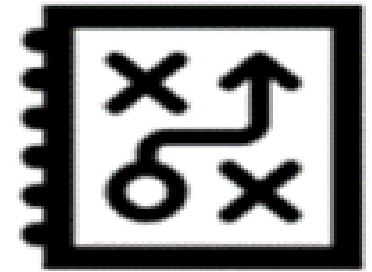
-Retroalimentar contenidos "Secuencia narrativa"



-Lectura "leyenda del pehuén"
-Pausa activa
-Trabajar en actividad.



-Revisión actividad con solucionario.
-Autoevaluación
-Ticket de salida



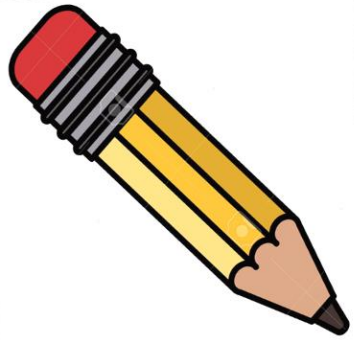
Solo leer

Hoy vamos a: Escribir un final distinto a una narración, con el fin de desarrollar la creatividad y expresar sus ideas. Comencemos retroalimentando contenidos.

¿Qué es un texto narrativo?

Un texto narrativo es un relato en el que se cuenta una historia real o ficticia que ocurre en un lugar y tiempo concretos.





Secuencia narrativa

Es muy importante que reconozcas la secuencia narrativa en los textos que lees



Los acontecimientos que forman la historia se desarrollan en una **secuencia narrativa** que se organiza en **inicio**, **desarrollo** y **desenlace**.

- En el **inicio** el o los personajes principales enfrentan un conflicto o problema que los lleva a actuar para buscar una solución.
- En el **desarrollo** se producen nuevos acontecimientos y pueden aparecer otros personajes.
- En el **desenlace** se alcanza una solución que puede ser positiva o negativa para el personaje principal.

Leyenda del pehuén

Leyenda mapuche

Desde siempre Nguenechén hizo crecer el pehuén en grandes bosques, pero al principio las tribus que habitaban esas tierras no comían los **piñones** porque creían que eran venenosos. Al pehuén o araucaria lo consideraban árbol sagrado y lo **veneraban** rezando a su sombra, ofreciéndole regalos: carne, sangre, humo, y hasta conversaban con él y le confesaban sus malas acciones. Los frutos los dejaban en el piso sin utilizarlos.

Pero ocurrió que en toda la **comarca** hubo unos años de gran escasez de alimentos y pasaron mucha hambre, muriendo especialmente niños y ancianos. Ante esta situación los jóvenes marcharon lejos en busca de comestibles: **bulbos** de amancay, hierbas, **bayas**, raíces y carne de animales silvestres. Pero todos volvían con las manos vacías, pareciendo que Dios no escuchaba el clamor de su pueblo y la gente se seguía muriendo de hambre.

Pero Nguenechén no los abandonó, y sucedió que cuando uno de los jóvenes volvía desalentado se encontró con un anciano de larga barba blanca.

—¿Qué buscas, hijo? —le preguntó.

—Algún alimento para mis hermanos de la tribu que se mueren de hambre. Pero por desgracia no he encontrado nada.

—Y tantos piñones que ves en el piso bajo los pehuenes, ¿no son comestibles?

—Los frutos del árbol sagrado son venenosos, abuelo —contestó el joven.

—Hijo, de ahora en adelante los recibiréis de alimento como un don de Nguenechén. Hervidlos para que se ablanden o tostadlos al fuego y tendréis un manjar delicioso. Haced buen acopio, guardadlos en sitios subterráneos y tendréis comida todo el invierno. →



Los piñones son el dios creador en la religiosidad mapuche.

piñones: frutos de la araucaria.
veneraban: adoraban.
comarca: territorio.
bulbos: brotes subterráneos.
bayas: frutos carnosos.



Separa los acontecimientos en las tres partes de la secuencia narrativa



Dicho esto, desapareció el anciano. El joven, siguiendo su consejo, recogió gran cantidad de piñones, los llevó al cacique de la tribu y le explicó lo sucedido. Enseguida reunieron a todos y el jefe contó lo acaecido hablándoles así:

—Nguenechén ha bajado a la tierra para salvarnos. Seguiremos sus consejos y nos alimentaremos con el fruto del árbol sagrado que solo a él pertenece. Enseguida comieron en abundancia piñones hervidos o tostados, haciendo una gran fiesta. Desde entonces desapareció la escasez y todos los años cosechaban grandes cantidades de piñones que guardaban bajo tierra y se mantenían frescos durante mucho tiempo. Aprendieron también a fabricar con los piñones el chahuí, bebida **fermentada**.

Cada día, al amanecer, con un piñón en la mano o una ramita de pehuén, rezan mirando al sol: "A ti te debemos nuestra vida y te rogamos a ti, el grande, a ti nuestro padre, que no dejes morir a los pehuenes. Deben propagarse como se propagan nuestros descendientes, cuya vida te pertenece, como te pertenecen los árboles sagrados".

Anónimo (s.f) En: http://www.patagonia.com.ar/Caviahue/186_Leyenda+del+Pehu%C3%A9n+o+Araucaria.html

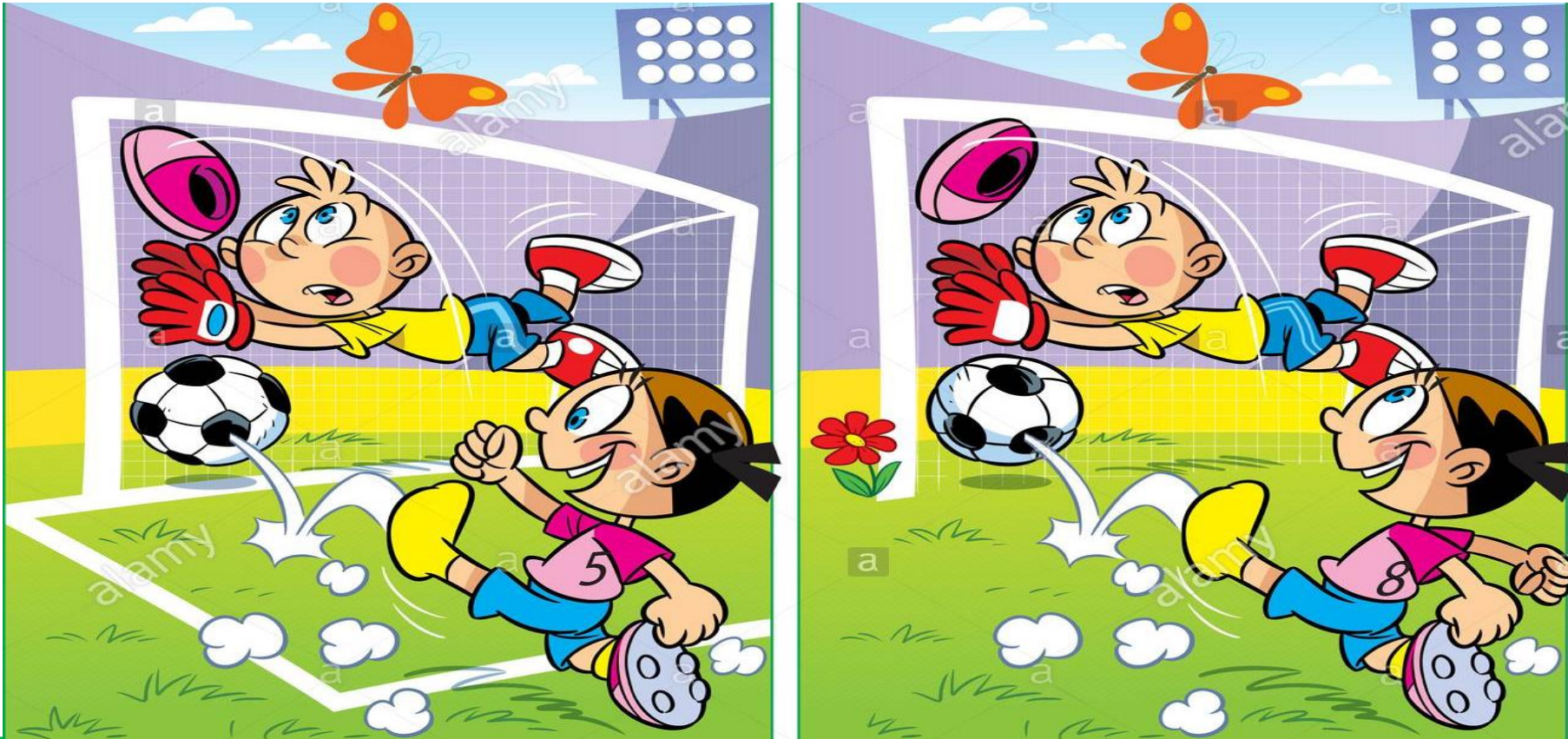


¿En qué se diferencia el texto que acabas de leer, de los textos narrativos que habitualmente lees?

Un momento de: Pausa activa

Ejercicio mental

Ayudan a salir de la rutina y oxigenar el cerebro para prevenir enfermedades, mejoran la capacidad de atención y concentración y permiten obtener un mayor desarrollo de la imaginación y la creatividad.



Encuentra las 10 diferencias

¡Ahora a trabajar!



Desarrolla las actividades con tiempo y dedicación,
para que logres el objetivo de la clase.

3:

TAREA

INSTRUCCIONES: Antes de comenzar a responder la siguiente actividad, lee cuidadosamente las preguntas y si tienes alguna duda, vuelve a leer el ppt con los contenidos trabajados en el inicio de esta clase. Posteriormente desarrolla en tu cuaderno las actividades, escribiendo con letra clara y legible (manuscrito cursivo).

ACTIVIDAD: A continuación, trabajarás en las preguntas que se desprenden de la lectura “leyenda del pehuén” (escribe en tu cuaderno, no olvides fecha y objetivo).



Realizar: actividades en cuaderno de asignatura,
las cuales serán revisadas con su respectivo solucionario.

Desarrollo



Lee y resuelve en tu cuaderno, cada una de las siguientes actividades.

1. En esta clase escribirás un desenlace distinto para el texto *“Leyenda del pehuén”*.
2. Para comenzar, debes planificar tu escritura. Para ello, piensa y escribe en tu cuaderno:

¿Qué escribirás?

¿Para qué escribirás?

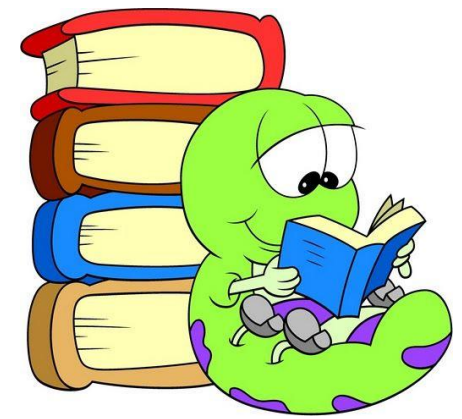
¿Para quién escribirás?

3. Antes de comenzar, debes identificar cuál es el fragmento del texto que debes cambiar. Para ello, usa la recapitulación que hiciste al comienzo de la clase.

Siguiendo la orientación de la cápsula de contenido, separa los acontecimientos en las tres partes de la secuencia narrativa. Puedes hacerlo en un cuadro como el siguiente:

	Acontecimientos	Personajes
Inicio		
Desarrollo		
Desenlace		

Responde en tu cuaderno



4. ¡Revisemos!

Tomando en consideración el penúltimo párrafo del texto, debiera quedar dividido de la siguiente forma:

—Nguenechén ha bajado a la tierra para salvarnos. Seguiremos sus consejos y nos alimentaremos con el fruto del árbol sagrado que solo a él pertenece. Enseguida comieron en abundancia piñones hervidos o tostados, haciendo una gran fiesta.

→ **Desarrollo.**

Desenlace. ←

Desde entonces desapareció la escasez y todos los años cosechaban grandes cantidades de piñones que guardaban bajo tierra y se mantenían frescos durante mucho tiempo. Aprendieron también a fabricar con los piñones el chahuí, bebida fermentada.



Por lo tanto, debes crear la continuación del desarrollo, con acontecimientos distintos a los de la leyenda. Es importante que el desenlace que inventes sea coherente (tengan relación) con los hechos que han ocurrido en la historia hasta el momento. Considera a los personajes que han aparecido en ella.

Vuelve a leer el último párrafo del desarrollo, y a continuación haz una lluvia con las ideas que se te ocurren para continuar la historia:

—Nguenechén ha bajado a la tierra para salvarnos. Seguiremos sus consejos y nos alimentaremos con el fruto del árbol sagrado que solo a él pertenece. Enseguida comieron en abundancia piñones hervidos o tostados, haciendo una gran fiesta.

Ideas:

-
-
-

5. En la etapa de escritura, escribe en tu cuaderno un borrador del relato.

Cuida el uso de mayúsculas en los nombres de los personajes, al comenzar a escribir y después de un punto.

6. **Revisa** tu borrador usando la siguiente pauta. Si cumple con las siguientes condiciones coloca un ✓, o una ✗ si no lo hace.

El desenlace que escribí:	
Es distinto al de la leyenda original.	
Es una solución a los problemas que se han presentado en el relato.	
Tiene directa relación con los acontecimientos que se han desarrollado en la historia.	
Incluye a los personajes de la leyenda.	
Las ideas se expresan claramente.	
Separa las ideas usando comas y puntos.	
No hay faltas ortográficas.	
Utiliza mayúsculas para escribir sustantivos propios.	
Utiliza mayúsculas al iniciar oraciones.	

7. **Corrige** aquellos aspectos de tu texto que lo requieran.

8. **Reescribe** el texto final en una hoja nueva. Puedes acompañarlo con una imagen representativa.

9. Lee el desenlace a tu familia.

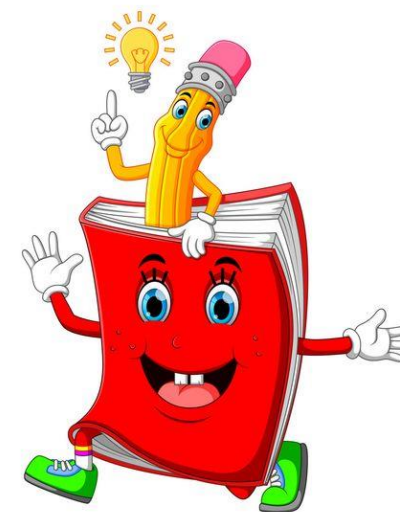


VectorStock

Inventa un título para el cuento



Actividad : Observa cada imagen , donde debes inventar un título , luego escribe lo que sucede en cada lamina , donde debes formar un cuento con ellos . Buena suerte



4:

SOLUCIONARIO

Estimado alumno/a: a continuación, se presenta el solucionario de la actividad desarrollada, te ayudara para que revises de manera correcta tus respuestas, confió en tu honestidad y que lo utilizaras finalizada la actividad.

**Si tienes todo bien ¡felicitaciones!
Si te equivocaste, conocerás donde estuvo tu error.
“felicitaciones por tu honestidad,
tú eres capaz,
ten presente que de los errores se aprende”**



Los indicadores de revisión del relato son: el desenlace es distinto al de la leyenda original; es una solución a los problemas que se han presentado en el relato; tiene directa relación con los acontecimientos que se han desarrollado en la historia; incluye a los personajes de la leyenda; cumple con criterios de escritura como correcta ortografía, uso de signos de puntuación, uso de mayúsculas.

Criterios de evaluación		Si	No
1	Escribí el texto de acuerdo con la estructura solicitada.		
2	Organice el texto con un inicio, desarrollo y desenlace.		
3	Incorpore descripciones o ejemplos		
4	Cumplí con criterios de escritura como correcta ortografía, uso de signos de puntuación, uso de mayúsculas.		
5	Envié mi tarea en la fecha que correspondía a mi profesora		

6:

TICKET DE SALIDA

Indicador a evaluar

Escriben para expresar lo que han descubierto en los textos leídos, ya sea emulando estilos de escritura, comentando la información o comentando los recuerdos o las emociones que les gatillan.



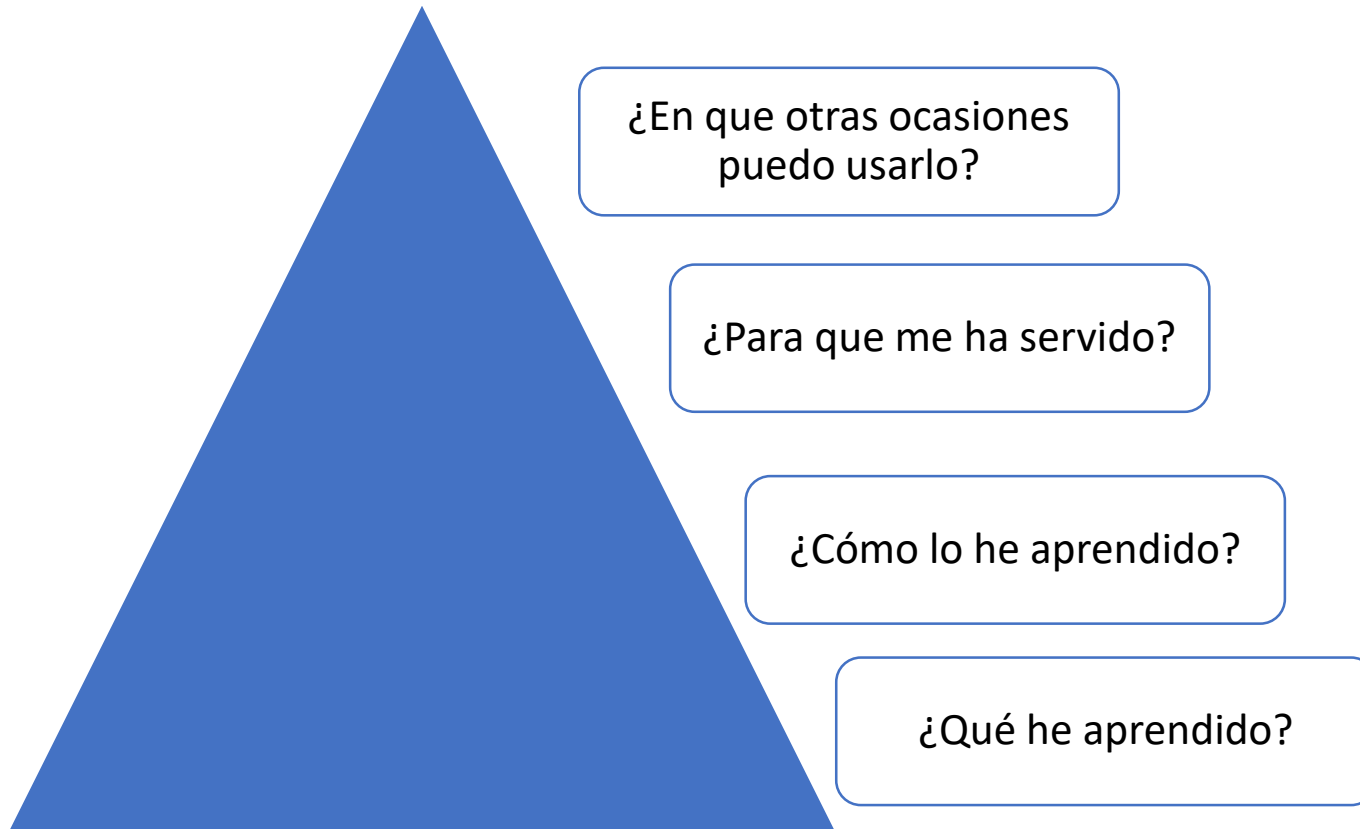
1. Completa el siguiente cuadro de forma breve con la información extraída del texto leído “leyenda del Pehuén”

¿Qué sucedió en el inicio?	
¿Qué sucedió en el desarrollo?	
¿Qué sucedió en el desenlace?	



Seguiste la clase con atención, leíste cada una de las instrucciones y has cumplido el objetivo de la clase.

Escalera de la metacognición



¡NO OLVIDES ENVIAR LAS FOTOGRAFÍAS DE TUS ACTIVIDADES DESARROLLADAS!



alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl

Tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl

¡Hiciste un excelente trabajo!
Que tengas una buena semana.
Nos juntamos en una próxima clase



**Alumnos, padres y apoderados,
somos un sólo equipo que construye unidos esta etapa de formación a distancia.
Gracias por su preocupación, entrega y compromiso.**