



**Colegio Isabel Riquelme
U.T.P.**

GUÍA DIGITAL N°9

ASIGNATURA: TALLER DE FOLCLOR

CURSO: 4° BÁSICO

DOCENTE: SILVIA CASTILLO JARA

SEMANA: 08 AL 12 DE JUNIO

DÍAS DE ATENCIÓN CONSULTAS: lunes a viernes 16:00 a 17:00 horas.

CONTACTO: profesilviacastillojara@gmail.com

Queridos alumnos(as):

Deseo te encuentres bien junto a tu familia, una nueva semana para poder compartir a distancia. He preparado este trabajo con mucho cariño porque se y confió en tu capacidad y la actitud que tienes por aprender cada día más.

Bendiciones cuídate mucho.

Cariñosamente tu profesora.



1: OBJETIVO DE APRENDIZAJE CONTENIDOS CONCEPTUALES

<u>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</u>	<u>CONTENIDO</u>
OA5 Ejecutar movimientos corporales, expresando sensaciones, ideas, estados de ánimo y emociones en variados espacios y a diferentes ritmos	Folclor Bailes típicos de Chile Zona Insular
<u>OBJETIVO DE LA CLASE</u>	<u>HABILIDADES</u>
Apreciar manifestaciones musicales del folclor chileno.	<ul style="list-style-type: none">➤ Identificar➤ Reconocer➤ Appreciar➤ Bailar

2: GUÍA

* ISLA DE PASCUA

- * La isla es uno de los principales destinos turísticos del país debido a su belleza natural y su misteriosa cultura ancestral de la etnia Rapa Nui, cuyo más notable vestigio corresponde a enormes estatuas conocidas como moáis. Para preservar dichas características, el gobierno administra a través de Conaf el Parque Nacional Rapa Nui, mientras que la Unesco declaró este parque como patrimonio de la humanidad en 1995.

UBICACIÓN



Isla de Pascua es una isla de Chile ubicada en la Polinesia, en medio del océano Pacífico.

*VESTIMENTA



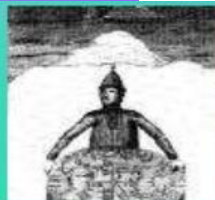
- Moáis
- Paisajes de variada vegetación
- Vestimenta natural
- Su comida basada en Mariscos y Pescados
- Son dotados para la música y la danza
- Leyendas



* CARACTERISTICAS



Maea



Keho



Hio



Ukelele



kauaha



Armónica de boca



Upa - Upa



Guitarra

* INSTRUMENTOS



DANZAS PASCUENSES

- **Sau-Sau:** Las parejas se unen y se apartan con movimiento de cadera.
- **Ula-Ula:** Baile rápido con movimiento de cadera y brazos
- **Tamuré:** Baile con movimiento de pelvis.



El Sau Sau, es un baile de la Isla de Pascua, el cual consta de mover las caderas al ritmo de la música y hacer diferentes movimientos y formas durante la coreografía.



Otra danza muy importante en Isla de Pascua es el Tamuré, pero a diferencia del Sau Sau, ella es bailada en festejos o reuniones sociales, en cambio el Sau Sau se baila en ceremonias importantes y en ocasiones religiosas.



Los trajes utilizados en este baile son hechos de plumas o también es permitido bailar con un pareo, el cual es una tela floreada que se pone como un vestido.

Utilizan collares de conchas ambos sexos y una especie de corona en la cabeza la cual también esta hecha de plumas.



3: TAREA

- Haz clic en el siguiente link, observa la historia de “Florencecia una niña Rapa Nui”
- <https://www.youtube.com/watch?v=n9APr2LsCwI>
- Comenta la historia con tu familia, luego dibuja y escribe en tu cuaderno que fue lo que más te gustó de los que observaste.



Recuerda que tu profesora está dispuesta para ayudarte si tienes algún problema

5: AUTOEVALUACIÓN

- **Estimado alumno(a):** Le solicito que se autoevalúe en las actividades desarrolladas en su hogar . En primer lugar se le plantean indicadores respecto de su actitud frente al trabajo. Para responder marque con un “X” en el nivel de la escala que usted considere representa su grado de acuerdo” para realizar esta autoevaluación debe escribirlo en su cuaderno, con buena letra y ordenado.





INDICADORES	MUY DE ACUERDO	DE ACUERDO	EN DESACUERDO	MUY EN DESACUERDO
Me he comprometido con el trabajo que me envió mi profesora.				
Mi actitud hacia las actividades ha sido buena.				
Me he esforzado en superar mis dificultades.				
He aprovechado los días de consulta con la profesora para aclarar dudas.				
He sido exigente conmigo mismo (a) en los trabajos realizados .				
Me siento satisfecho (a) con el trabajo realizado.				
He cumplido oportunamente con mis trabajos.				