



# GUÍA DIGITAL N° 20

Semana 31

Artes Visuales

Desde el 9 al 13 de Noviembre

5° Básico



FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER

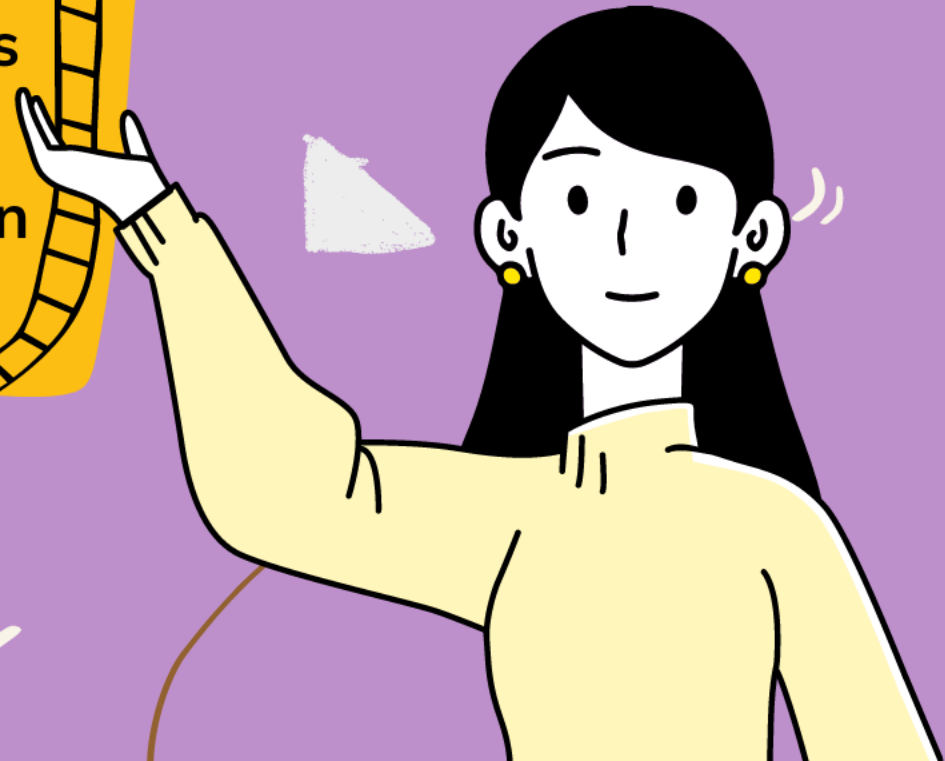
*Colegio Isabel Riquelme*

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE PANACAJUA

# ¡Hola estudiantes!

Les saludo muy alegremente y les comunico que ésta semana comenzaremos con nuevos conocimientos alrededor de las artes visuales.

¡Les invito a aprender y divertirnos en este camino del arte!



# Guía digital n° 20

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 5° Básico

Docente: Lissethe Saavedra Pacheco

Semana: Desde el 9 al 13 de Noviembre

Contacto:

✉ [lis.saavedra.p@gmail.com](mailto:lis.saavedra.p@gmail.com)

Horario de atención: Lunes y Viernes 15:00 hrs. - 16:00 hrs.

Objetivo de la clase: Reconocer e identificar manifestaciones artísticas en festividades y celebraciones de Chile

Actividad: Crear el diseño de una máscara basada en las manifestaciones vistas.



# 1.-OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS



## OA 01:

Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación



## Objetivo de la clase:

Reconocer e identificar manifestaciones artísticas en festividades y celebraciones de Chile



## Contenidos:

Celebración, fiestas, cultura, carnaval, manifestación artística, danzas, trajes, máscaras.



## Habilidades:

Reconocer, conocer, analizar, observar, distinguir, crear.

## 2.-GUÍA DE TRABAJO

# Celebraciones en Chile

unidad 4: celebraciones de Chile y el mundo

Como ya vimos en la guía anterior, en Chile tenemos muchas celebraciones que tienen diferentes formas de manifestaciones artísticas. Hoy conoceremos otra más.



# LISTADO DE CELEBRACIONES EN CHILE

## Enero

- Año Nuevo

## Febrero

- Fiesta Tapati de Rapa Nui
- Semana Valdiviana
- Ño Carnavalón. En Socoroma, Putre y San Miguel de Azapa

## Marzo

- Fiesta de la vendimia (En Curicó, la ciudad más antigua en celebrar la fiesta del vino, se da comienzo a la ceremonia que bendice los primeros mostos.)

## Abril

- Fiesta de la Cultura

## Mayo

- Glorias Navales

## Junio

- Año nuevo culturas indígenas
- Fiestas de San Pedro

## Julio

- La Tirana
- Carnaval de Invierno en Puerto Williams

## Agosto

- Asunción de la Virgen

## Septiembre

- Día de la Independencia

## Octubre

- San Francisco de Asís

## Noviembre

- Todos los Santos

## Diciembre

- Fiesta de la Virgen de Andacollo
- Navidad

Hoy  
conoceremos el  
Ño Carnavalón



# Carnaval

## ÑO CARNAVALÓN

Para entender esta fiesta y celebración, debemos primero entender el concepto de "carnaval" y luego el significado del Ño Carnavalón

Es una fiesta internacional, una tradición practicada en muchos países europeos y en casi todos los países del continente americano.

Esta celebración consiste básicamente en que las personas que participan en ella se disfrazan, utilizan máscaras, y salen a las calles en medio de coloridas comparsas y multitudinarios desfiles donde la imaginación y la creatividad no tienen igual.

El entierro del Ño, según la cosmovisión andina, representa a los antepasados aymaras que regresan a la vida a través del desentierro del Ño. "Junto a él revive el espíritu de nuestros abuelos, quienes también están presentes en la fiesta. Se entierra junto a muchas ofrendas que representan la fertilidad y abundancia requerida para el valle, además estas ofrendas son enterradas para el viaje al más allá que emprende durante un año nuestro abuelo"

"Al enterrarlo se sepulta junto a él todo el pasado y los colores representan un nuevo nacimiento, ya que al igual que la vida, la festividad tiene un comportamiento cíclico. Los frutos y otros productos son para que todo vuelva a rebrotar en abundancia al año siguiente y se viva con mucha más alegría la fiesta"



Hay diferentes manifestaciones artísticas durante el carnaval



Bailes y comparsas con trajes tradicionales, todo en las calles de las ciudades.











Sombreros y maquillaje





Carros alegóricos y representaciones







Y las infaltables máscaras que representan al Ño



!

♡  
♡  
♡



# 3.-TAREA



**Vamos a diseñar una máscara típica de la celebración del Ño Carnavalón**

**Sigue las siguientes instrucciones:**

- 1.- Dibuja en tu cuaderno el diseño de una máscara según las costumbres del carnaval del Ño**
- 2.- Incluye en tu diseño elementos visuales de las culturas del norte (lugar donde se celebra el Ño Carnavalón)**

**3.- Colorea tu diseño**

Indicadores de evaluación

- Crean pinturas originales basadas en paisajes y costumbres chilenas (flora, fauna, relieve y fiestas nacionales, entre otras), aplicando los procedimientos de manera adecuada.
- Crean, aplicando las etapas del proceso creativo: vestuario y accesorios (máscaras), teniendo como referente a las culturas indígenas americanas, máscaras a partir de su imaginación, textiles según sus propios intereses.

# 4.- SOLUCIONARIO

En esta ocasión no tendremos solucionario, ya que la tarea es práctica y de interpretación personal. En caso de que tengas dudas, escíbeme para solucionarlas juntos. Te dejé algunos ejemplos de máscaras en las imágenes de la guía.

Recuerda que debes enviarme una foto de tu cuaderno con las notas que tomaste, tu tarea y el ticket de salida.







# 5.- AUTOEVALUACIÓN



Recuerda que cuando nos autoevaluamos, somos honestos con nosotros mismos y con lo que hemos aprendido

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Comprendí los conceptos de la guía y tomé nota de ellos en mi cuaderno .			
Seguí los pasos que me indicaron para mi tarea			
Utilicé los materiales indicados para que mi trabajo quedara limpio y ordenado			
Trabajé con dedicación para incorporar los conceptos que aprendí			



FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER

*Colegio Isabel Riquelme*

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

## 6. - TICKET DE SALIDA



1.-

¿Qué es y qué representa la figura del "Ño Carnavalón"?



2.-

¿Qué representa que se entierre y desentierre la figura del Ño Carnavalón?



3.-

¿Conoces otra fiesta de las tierras del Norte? ¿Cuál?

### Indicadores de evaluación

- Registran sus propias ideas y aquellas de las observaciones del entorno cultural, usando diversos métodos para sus trabajos de arte (por ejemplo: toman fotografías, recolectan imágenes, realizan bocetos, escriben, otros).
- Observan y describen temas, procedimientos, materiales y diversos medios expresivos usados en el arte chileno.

*¡Hasta la próxima  
clase!*

Espero que tú y tu familia estén bien y sanos.

Estaré atenta a cualquier duda que te surja y a lo que necesites para ayudarte en tu tarea.

Si en el horario que aparece sugerido no puedes comunicarte en caso de necesitar ayuda, háblame a la hora que puedas y yo responderé a la brevedad.

