



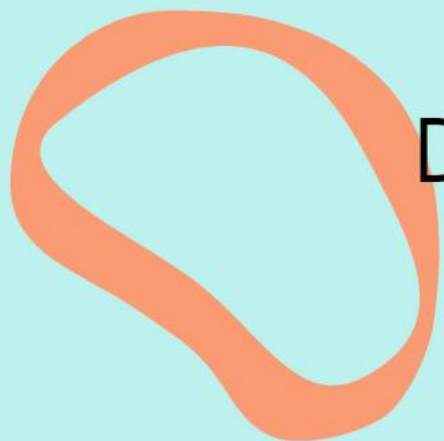
GUÍA DIGITAL N°20

Semana 31

Artes Visuales

Desde el 9 al 13 de Noviembre

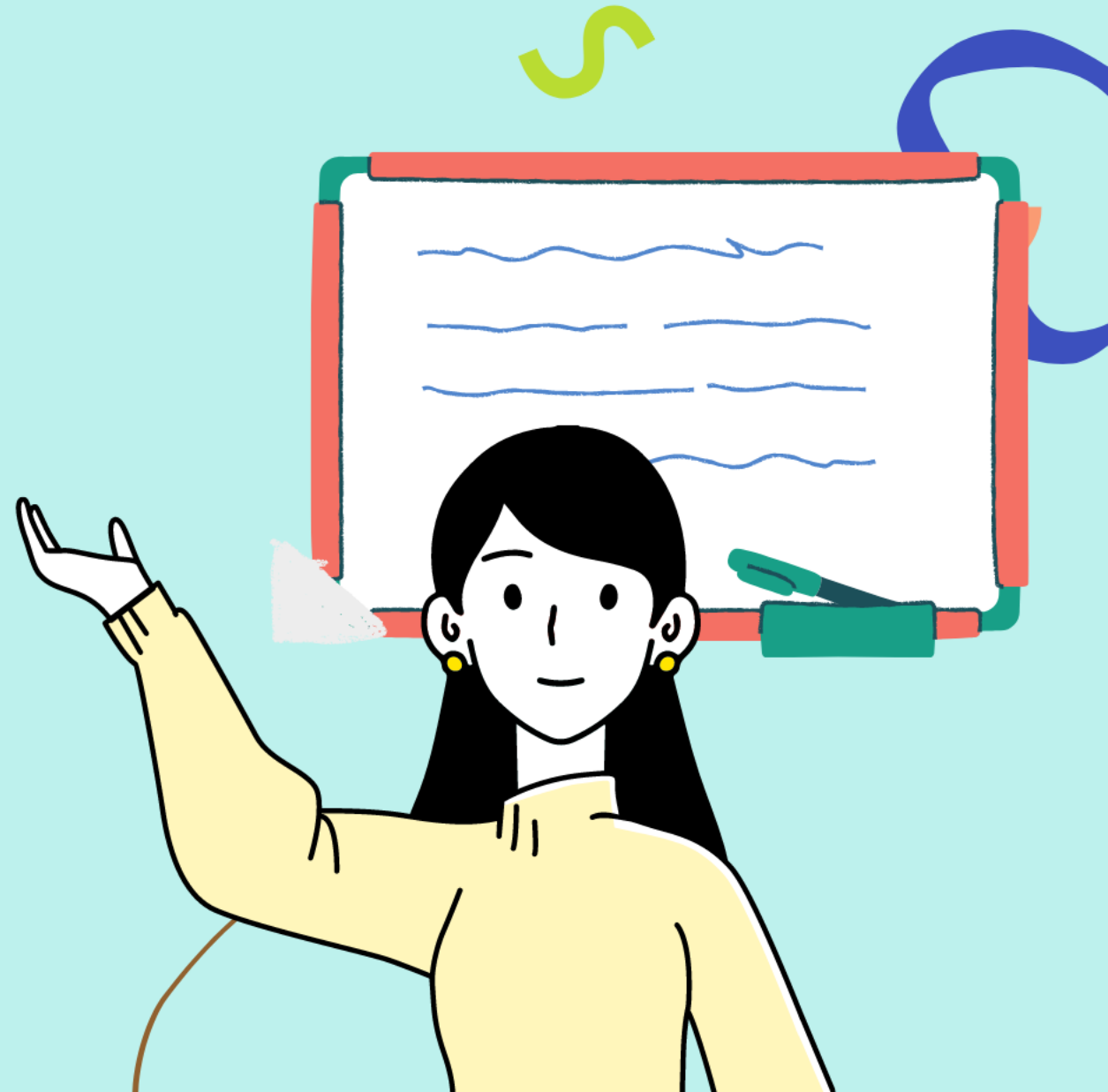
6° Básico



¡Hola estudiantes!

Les saludo muy alegremente y les comunico que ésta semana comenzaremos con nuevos conocimientos alrededor de las artes visuales.

¡Les invito a aprender y divertirnos en este camino del arte!



Guía digital n° 20

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 6° Básico

Docente: Lissethe Saavedra Pacheco

Semana: Desde el 9 al 13 de Noviembre

Contacto:

✉ lis.saavedra.p@gmail.com

Horario de atención: Lunes y Viernes 15:00 hrs. - 16:00 hrs.

Objetivo de la clase: Reconocer e identificar conceptos del arte objetual a través de la observación de instalaciones artísticas

Actividad: Realizar bocetos para la creación de una instalación



1.-OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS

OA 01:
Crear trabajos de arte
y diseños a partir de
sus propias ideas y de
la observación

Objetivo de la clase:
Reconocer e identificar
conceptos del arte
objetual a través de la
observación de
instalaciones artísticas.

Contenidos:
Arte conceptual,
instalación artística,
idea, forma,
concepto, espacio,
interacción

Habilidades:
Reconocer,
identificar,
observar, analizar,
diseñar, crear.

2.-Guía de Trabajo

UNIDAD 4: EL ARTE EN EL ESPACIO PÚBLICO ¡RECORDAMOS!

La Instalación Artística es un género de arte contemporáneo que surge en los años 60's en la idea de que la obra prevalece sobre sus aspectos formales. Es parte de la forma experimental artística, se exhibe por un tiempo predeterminado y se puede presentar en cualquier espacio.

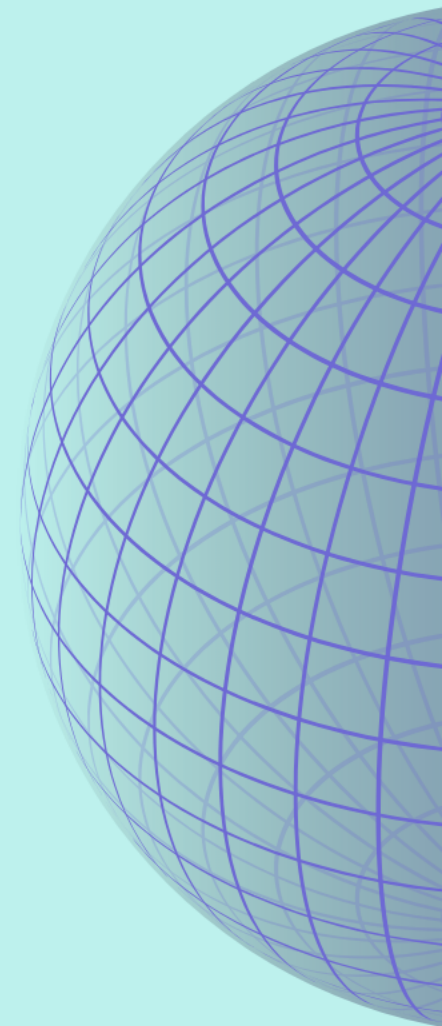
Tiene 3 principales conceptos: Espacio, Idea v/s Forma e Interacción.

Y busca por medio de ésto, activar los sentidos del espectador





TE INVITO A QUE VEAS ESTA LISTA DE VIDEOS QUE ELEGÍ PARA TI



FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER

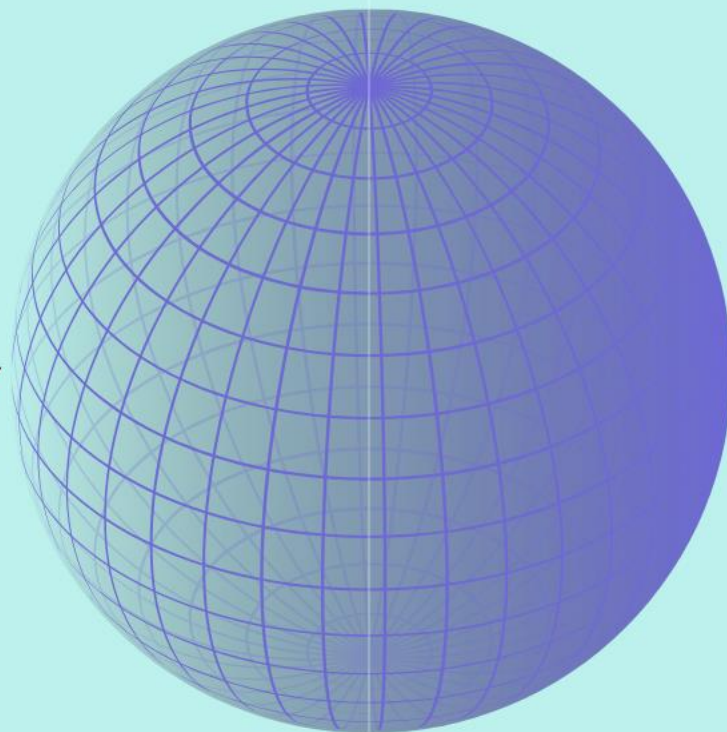
Colegio Isabel Riquelme

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE PANCAJUA



3.- TAREA

EN BASE A LO QUE YA SABES Y LO QUE INVESTIGASTE, DEBES SEGUIR LOS SIGUIENTES PASOS:



- 1.- Elige espacio de tu casa que puedas intervenir temporalmente.
- 2.- Haz un boceto de ese lugar
- 3.- Incluye en tu dibujo, el boceto de la instalación que harías en ese lugar.
- 4.- Haz un listado de los materiales que usarás para realizar tu instalación.
- 5.- Describe en 5 líneas de qué se trata tu instalación.



Indicador de evaluación

- Describen materiales, procedimientos y temas utilizados en pintura y escultura objetual e instalaciones del arte contemporáneo.





4.- SOLUCIONARIO

En esta ocasión no tendremos solucionario, ya que la tarea es práctica y de interpretación personal. En caso de que tengas dudas, escíbeme para solucionarlas juntos.

Recuerda que debes enviarme una foto de tu cuaderno con las notas que tomaste, tu tarea y el ticket de salida.





5.-Autoevaluación



Recuerda que cuando nos autoevaluamos, somos honestos con nosotros mismos y con lo que hemos aprendido

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Comprendí los conceptos de la guía y tomé nota de ellos en mi cuaderno .			
Seguí los pasos que me indicaron para mi tarea			
Utilicé los materiales indicados para que mi trabajo quedara limpio y ordenado			
Trabajé con dedicación para incorporar los conceptos que aprendí			

6.- Ticket de salida

Responde en tu cuaderno

- 1.- ¿Qué significa Idea v/s Forma?
- 2.- ¿Cuál es la diferencia entre una instalación y una escultura?
- 3.- ¿Qué entiendes por Arte Conceptual?

Indicador de evaluación

- Usan su cuaderno de arte o croquera para desarrollar ideas para sus trabajos de arte por medio de bocetos, y para reunir imágenes e información.



¡Hasta la próxima clase!

Espero que tú y tu familia estén bien y sanos.
Estaré atenta a cualquier duda que te surja y a lo que necesites para ayudarte en tu tarea.
Si en el horario que aparece sugerido no puedes comunicarte en caso de necesitar ayuda, háblame a la hora que puedas y yo responderé a la brevedad.

