

1: GUÍA DIGITAL N° 22



Colegio Isabel Riquelme
UTP
Rancagua

ASIGNATURA:

Lenguaje y comunicación

CURSO:

6° Básico

SEMANA:

07 al 11 de diciembre

DOCENTE:

Alejandra Sepúlveda Rebolledo

Paulina Cea Fuentes, Educadora Diferencial

Programa de Integración Escolar

CONTACTO:

alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl

paulina.cea@colegio-isabelriquelme.cl

DÍAS ATENCIÓN

Lunes a viernes de 10:00 a 11:00 horas

CONSULTAS:

Queridos estudiantes:

Espero que se encuentren bien junto a sus familias y en sus casas. La presente guía está diseñada para ser trabajada por ustedes, con el propósito de mantener los hábitos de estudio y dar continuidad a su proceso de aprendizaje de manera autoguiada. Desarrolla las actividades con tiempo y dedicación, para que logres el objetivo.

Recuerda revisar tus respuestas y escribir en tu cuaderno el trabajo que realices. Cuídense mucho, para que pronto nos volvamos a ver.

#QUEDATEENCASA



Si tienes alguna duda, recuerda que me puedes escribir vía mail ,
envíame un correo con tu nombre completo, curso y la dificultad:

alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl / paulina.cea@colegio-isabelriquelme.cl

2:

RUTINA DE NORMALIZACIÓN DE LA CLASE



3:

OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

OA 3: Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural; por ejemplo: poemas, cuentos folclóricos y de autor, fábulas, leyendas, mitos, novelas, historietas, otros.

CONTENIDOS:

Poema.

OBJETIVO DE LA CLASE:

Leer y analizar un poema, comprendiendo el mensaje que nos entrega y reconociendo las emociones que nos provoca.

HABILIDADES

Leer
Analizar
Interpretar
expresar
Reflexionar

INDICADOR DE EVALUACIÓN

- Mencionan poemas que han leído.
- Relacionan aspectos de un poema leído y comentado en clases con otros textos leídos previamente.



4:

RUTA DEL APRENDIZAJE

Objetivo de la clase: Leer y analizar un poema, comprendiendo el mensaje que nos entrega y reconociendo las emociones que nos provoca.

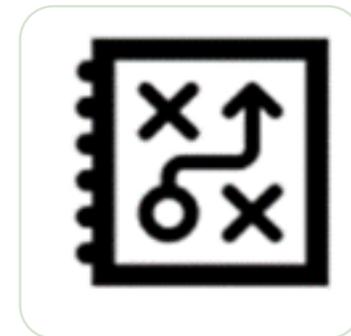
-Rutina de normalización
-Ruta del aprendizaje
-Activación de conocimientos previos
-Definir conceptos: poesía .



-Lectura de poema
-Pausa activa
-Trabajar en actividad.



-Revisión actividad con solucionario.
-Autoevaluación
-Ticket de salida



5:

GUÍA



¿Qué sabes sobre
el poema?

Los poemas



Escribe en tu
cuaderno.
No olvides la fecha y
objetivo de la clase

Como sabes, los poemas cumplen con características literarias especiales y únicas, las cuales en general son conocidas por ti y que ya hemos tratado en clases anteriores. Pero también es importante conocer características más profundas de este tipo de textos.

En los poemas se expresa una voz creada por el autor, a la que llamamos hablante lírico. Al comunicar sus ideas y sentimientos sobre el objeto lírico, el hablante manifiesta una emotividad particular que impregna el texto y que se proyecta al lector. Esto es lo que conocemos como temple de ánimo o estado de ánimo del hablante.

El poema

Expresión literaria, escrita en verso o prosa. La obra lírica es subjetiva, pues está centrada en la apreciación del poeta frente a las personas, hechos o cosas.

- **Poeta:** es quien escribe el poema, es decir, el autor.
- **El hablante lírico:** es la voz al interior del poema, que expresa sentimientos, ideas o visiones de mundo.
- **Temple de ánimo:** estado afectivo o emotivo del hablante lírico.
- **Motivo lírico:** es la idea, emoción o sentimiento sobre el cual el hablante lírico construye su poema. Pueden ser motivos líricos el amor, la alegría frente a una actitud, el amor a la naturaleza, la nostalgia, etc.
- **Objeto lírico:** es el ser, (persona, animal, cosa u objeto personificado) que inspira el poema.
- **Verso:** palabras o conjuntos de palabras con una determinada extensión que produce ritmo o melodía.
- **Estrofa:** conjunto de versos que comparten alguna característica común de ritmo, extensión o tema.



Todos somos especiales

Arlene Maguire, escritora estadounidense.

Todos somos especiales.
Somos de varios colores
y de diversas medidas,
tenemos gustos diferentes
y comidas preferidas.

Unos prefieren la diversión,
ir a la ciudad, el jaleo,
vivir toda esa emoción,
en un constante ajetreo.

Otros prefieren la calma,
salir al campo en verano,
y pasear entre las flores
por la mañana temprano.

A unos les gusta leer.
¡Como la escuela no hay nada!
Otros prefieren pescar
con anzuelo y con carnada.

Hay quien ama las carreras,
en moto, en coche, en velero.
Otros recorren estrellas
y en naves cruzan el cielo.

Algunos se especializan
en serpientes y en insectos,
y hay quien arregla los coches
sin dejar un desperfecto.

Unos prefieren los hámsters.
Otros adoran los gatos.
Todos a su gusto eligen
el sombrero y los zapatos.

Todo el mundo es especial
y con gustos diferentes.
Hay quien prefiere escuchar,
y tratar con mucha gente.



Algunos, muy inteligentes,
ganan siempre al concursar,
pero intentarlo es más importante
que lograr el primer lugar.

Algunos van tan deprisa
que casi los ves volar,
pero alguien muy especial
será el último en llegar.

Eres realmente importante,
único, alguien sin par,
desde la punta de tu pelo
hasta en tu forma de hablar.

Tú eres alguien especial,
una estrella sin igual.
No dejes de ser quien eres,
nunca trates de cambiar.

Maguire, Arlene. (1998). *Todos somos especiales*. Santiago: Editorial Everest.
(Traducción libre).

Lee Pág. 94
Texto escolar

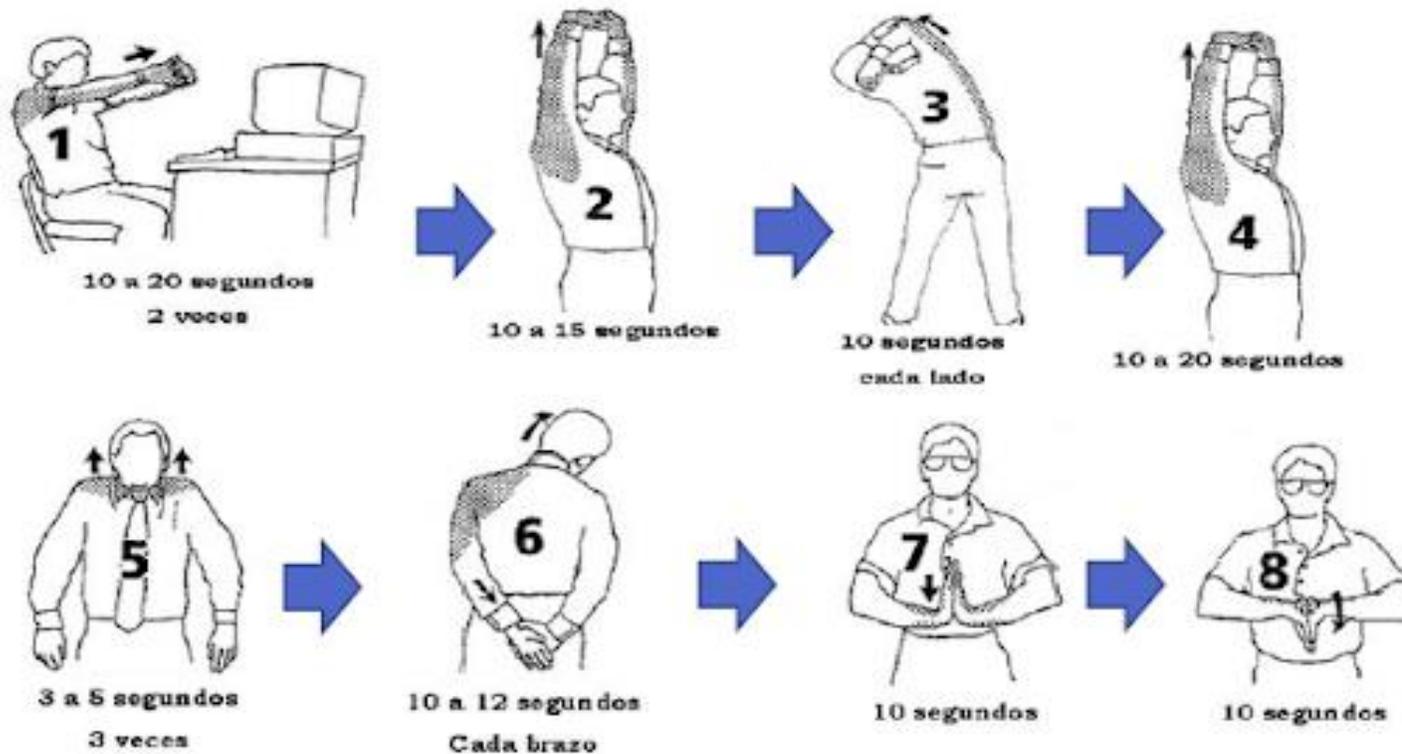


6:

Un momento de: Pausa activa

Ayudan a salir de la rutina y oxigenar el cerebro para prevenir enfermedades, mejoran la capacidad de atención y concentración y permiten obtener un mayor desarrollo de la imaginación y la creatividad.

<https://www.youtube.com/watch?v=NXJJz3-u12Q>



Realiza los siguientes ejercicios

¡Ahora a trabajar!



Desarrolla las actividades con tiempo y dedicación,
para que logres el objetivo de la clase.

7:

TAREA

INSTRUCCIONES: Antes de comenzar a responder la siguiente actividad, lee cuidadosamente las preguntas y si tienes alguna duda, vuelve a leer el ppt con los contenidos trabajados en el inicio de esta clase. Posteriormente desarrolla en tu cuaderno las actividades, escribiendo con letra clara y legible (manuscrito cursivo).

ACTIVIDAD: A continuación, trabajarás en las preguntas que se desprenden del texto.



Realizar: actividades en cuaderno de asignatura,
las cuales serán revisadas con su respectivo solucionario.

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

Desarrollo

1

Responde en tu cuaderno: ¿Qué característica de tu persona te hace especial? ¿Por qué?

2

Lee el poema de la página 94 **“Todos somos especiales”** de Marlene Maguire. Lee de forma fluida y después de cada verso (línea del poema) haz una pausa.

3

Responde en tu cuaderno, las siguientes preguntas:

- a. ¿Cómo son las personas que aparecen en el poema?
- b. ¿Con cuáles gustos te identificas tú?
- c. ¿Qué es lo que hace especial a las personas?

4

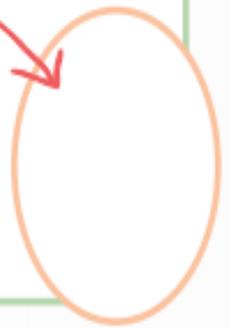
Responde en tu cuadernos, las preguntas de la página 95 (1-2-3-4-5).

Mis actitudes

El poema nos habla acerca de no cambiar nuestra forma de ser y valorar quiénes somos. Reflexiona qué cualidades y virtudes te hacen alguien especial. Escríbelas y explícalas.

1. Observa las ilustraciones: ¿te identificas con algún niño o niña? Justifica tu respuesta.

2. Las hojas de la ilustración están hechas con diferentes huellas digitales. ¿Sabías que tu huella es única en el mundo? Estámpala aquí y compárala con la de tus compañeros y compañeras.



3. Dibuja en el recuadro cómo eres tú y qué cosas son propias de tu persona.



Estimado alumno/a: a continuación, se presenta el solucionario de la actividad desarrollada, te ayudara para que revises de manera correcta tus respuestas, confi  en tu honestidad y que lo utilizaras finalizada la actividad.

**Si tienes todo bien ;felicitaciones!
Si te equivocaste, conocerás donde estuvo tu error.
“felicitaciones por tu honestidad,
tú eres capaz,
ten presente que de los errores se aprende”**

**2**

Lectura fluida con un tono poético.

3

Preguntas:

- a. Las personas son distintas, con diferentes gustos y formas de ser.
- b. En esta pregunta el estudiante debe reflexionar sobre sus propios gustos y formas de accionar.

4

Preguntas página 95: 1. El estudiante debe sintetizar el tema del poema desde una perspectiva personal. Emoción: alegría. 2. EL estudiante debe identificar sus propios gustos reflejados en el poema. 3. La rima logra darle un sonido al poema en su lectura. 4. Significa que no siempre lo más importante es ganar. 5. EL estudiante debe reflexionar sobre sus propios valores como ser humano.

“Mis actitudes” : debe valorarse a sí mismo en su propia forma de ser, reconociendo sus virtudes y talentos como algo único.

Recuadro 1: Debe escoger un personaje y argumentar por qué se parece a él, reconociendo sus propias características.

Recuadro 2: Huella

Recuadro3: Representarse a sí mismo en un dibujo. Pregunta de valoración personal.



		Logrado	Por Lograr
Criterios de evaluación			
1	Comprendí el concepto general de un poema		
2	Leí comprensivamente el poema		
3	Utilicé estrategias lectoras para la lectura del poema.		
4	Cumplí con criterios de evaluación en la actividad		
5	Logré realizar la actividad sin dificultad		
6	Relacionan situaciones de la vida cotidiana con personajes o acciones de los textos leídos en clases o independientemente.		
7	Leo de forma independiente, diferentes tipos de textos como el comic		

Evalúa tus logros respecto a la tarea determinada

★ TICKET DE SALIDA ★

1

¿Por qué el texto leído es un poema?

- A. Está escrito en versos y estrofas.
- B. Tiene un narrador y personajes.
- C. Usa diálogos y monólogos.
- D. Entrega información importante.

2

¿De qué se trata el poema trabajado en esta clase?

- A. Cada persona es especial a su modo.
- B. Somos especiales porque somos los mejores.
- C. El gusto por los animales nos hace especial.
- D. Uno es especial solo si brilla en lo que hace.

3

¿Qué emoción transmite el poema trabajado en esta clase?

- A. Alegría.
- B. Tristeza.
- C. Rabia.
- D. Miedo.

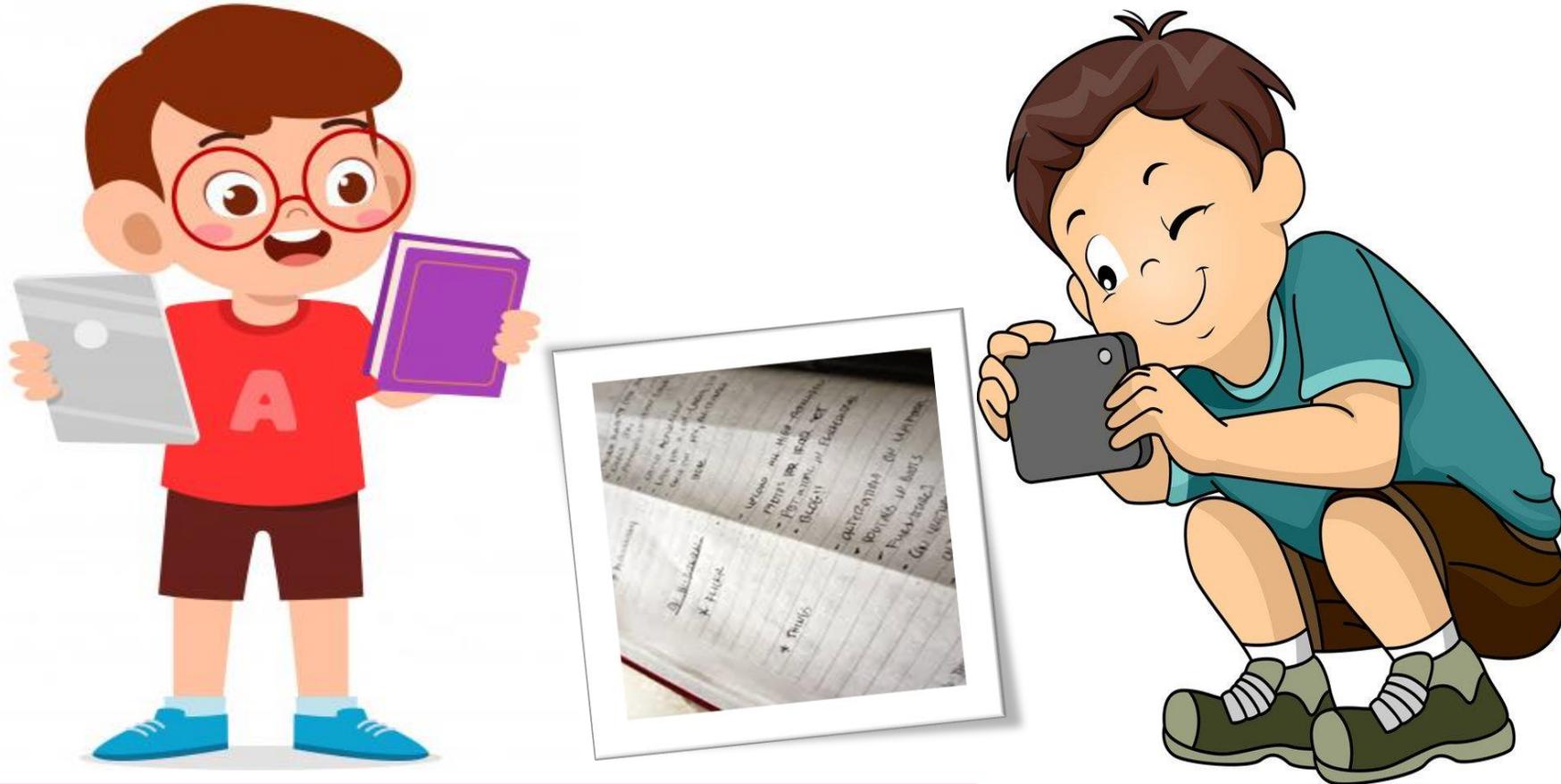
4

Nombra tres poemas leídos anteriormente por ti y su autor.

Poema	Autor
1.	
2.	
3.	

Seguiste la clase con atención, leíste cada una de las instrucciones y has cumplido el objetivo de la clase.

¡No olvides enviar las fotografías de tus actividades desarrolladas!



alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl

paulina.cea@colegio-isabelriquelme.cl

¡Hiciste un excelente trabajo!
Que tengas una buena semana.
Nos juntamos en una próxima clase



Alumnos, padres y apoderados,
somos un sólo equipo que construye unidos esta etapa de formación a distancia.
Gracias por su preocupación, entrega y compromiso.