



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

GUIA DIGITAL N° 12

Asignatura: Música

Curso: 6° básico

Docente: Martin Peña Vial.

Semana: del Lunes 22 de Junio al Viernes 26 de Junio

Días de atención consultas: Lunes a Jueves de 14:00 a 16:00 horas.

Contacto: martin.pena@colegio-isabelriquelme.cl



Con todo aprecio hacia ustedes, y cuídense mucho, saldremos de esto pronto, depende de todos nosotros.

1.-OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
<p>OA3.- Escuchar música abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores chilenos y del mundo (por ejemplo, "La voz de las calles" de P. H. Allende, "Evocaciones Huilliches" de Carlos Isamitt, "Fanfarria para el hombre común" de A. Copland); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música chilena y sus orígenes (por ejemplo, música mapuche, Rolando Alarcón, Grupo Cuncumén); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música chilena y sus influencias (por ejemplo, Los porfiados de la Cueca y La Ley). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año.</p> <p>OA4.- Cantar al unísono y a una o más voces, tocar instrumentos de percusión, melódicos, metalofono, flauta dulce y otros. Armónicos como una guitarra, teclado u otros.</p>	<p>Elementos del lenguaje musical.</p> <p>Música originaria.</p> <p>Canto.</p>
OBJETIVO DE LA CLASE	HABILIDADES
<p>Escuchar música de diversos contextos y culturas, música pueblos originarios, los aimaras de nuestro querido Chile. Cantar según gusto musical personal.</p>	<p>Escuchar atentamente.</p> <p>Canto al unísono.</p> <p>Describir música escuchada.</p>



2.- GUIA



1. Los Aymaras

- Pueblo sedentario de la pampa y altiplano nortino.
- Eran agricultores de diversos cultivos: papas, zapallos, maíz y ají.
- Se organizaban en base a Ayllu (familias con un antepasado en común)



Estimados estudiantes por favor pinchen los links que siguen, cierren sus ojos y déjense llevar por la música, no se van a arrepentir.

CORDILLERAS (Música Instrumental Andina): https://www.youtube.com/watch?v=Jo_sS-744dM

Melodía INCA "chuklla" : <https://www.youtube.com/watch?v=uecDNhJXdfE> Dios es Grande y la música también.

No lo olvides, estos links son para seguir reforzando sobre los elementos de la música, nos acompañaran por algún tiempo.

<https://www.youtube.com/watch?v=KLSf36iPqu8> sigue las instrucciones, todo se puede.

<https://www.youtube.com/watch?v=qkqqMbXMwJ8> realiza estos simples juegos rítmicos.



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

3.-TAREA

Objetivo de la clase: Escuchar música de diversos contextos y culturas, música pueblos originarios, los aimaras de nuestro querido Chile. Cantar según gusto musical personal.

Actividad: Una vez revisados los links, haber leído sobre la música aimara, por favor escribe en tu cuaderno las siguientes preguntas y luego responde según lo escuchado y los esquemas de la guía de trabajo. Lee para extraer información relevante antes de responder. La idea es que conozcas y aprendas de nuestras culturas originarias, de su música, sus instrumentos, y por que no, de su entorno.

- 1.- ¿Cuál es tu opinión de la música aimara luego de haber escuchado los temas?
- 2.- ¿Qué instrumento te llamo la atención y por qué?
- 3.- ¿Qué crees tú que representa la música aimara?
- 4.- ¿Qué instrumentos están presente en la música aimara?





COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

4. –SOLUCIONARIO

1.- ¿Cuál es tu opinión de la música aimara luego de haber escuchado los temas?

R.-En mi opinión es música para relajarse, pensar en nada, paz solo paz.

2.- ¿Qué instrumento te llamo la atención y por qué?

R.- la zampoña es el viento con notas musicales.

3.- ¿Qué crees tú que representa la música aimara?

R.- Al pueblo, su gente, su medio ambiente, forma de vida, la naturaleza en pleno.

4.- ¿Qué instrumentos están presente en la música aimara?

R.- Zampoña, charango y bombo, guitarra.



Desafío. - Si eres de Venezuela, Haití, Perú, Colombia, que te gusto de esta música.



5.-AUTOEVALUCION

Estimado estudiante, la presente autoevaluación tiene por finalidad que respondas con lo que has hecho hasta ahora, con el trabajo enviado al hogar.

Marca con una X donde consideres tu autoevaluación del trabajo.

Indicadores de la evaluación	Si	No
Canto mis canciones favoritas.		
Utilizo mis manos, pies, cuerpo para marcar compases simples.		
Conocía sobre música aimara.		
Uso el solucionario para responder las preguntas.		
Me gusto la música aimara		
Toco algún instrumento musical para practicar en casa.		

¡CUIDATE MUCHO, QUEDATE EN CASA!