



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

### GUIA DIGITAL N° 3

**Asignatura:** Música

**Curso:** 6° básico

**Docente:** Martin Peña Vial.

**Semana:** del 27 AL 30 Abril

## ORÍGENES

- Músicos e investigadores intentaron recuperar la música folclórica tradicional chilena y fusionarla con los ritmos latinoamericanos, además de explorar líricas de contenido social. El fenómeno socio musical tiene su origen en el trabajo de Violeta Parra y luego en sus hijos Ángel e Isabel. Esos hermanos abren a mediados de los años 1960 el lugar donde se desarrollará el epicentro musical del movimiento, la Peña de los Parra, en Carmen 340 en la ciudad de Santiago. La casona albergaba a quienes querían escuchar música folclórica y conocerían la evolución artística de figuras como Isabel Parra y Ángel Parra, Patricio Manns, Rolando Alarcón y Víctor Jara.

La lectura anterior, nos muestra los orígenes de la música chilena, quienes fueron sus iniciadores o bien pioneros tanto intérpretes como autores, más adelante iremos conociendo de estos grandes personajes de la música chilena y sus aportes desde sus diferentes estilos musicales que han ido evolucionando en el tiempo. No te olvides que en la música lo fundamental es **“saber escuchar”** y saber respetar al otro.

<https://www.youtube.com/watch?v=b4zJM16OZwc> una versión del tema La Jardinera de Violeta  
Parra. <https://www.youtube.com/watch?v=iBzrKezKNX0> versión original con animación.