

GUIA DIGITAL N° 3

TAREA

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

CURSO: 7° BÁSICO

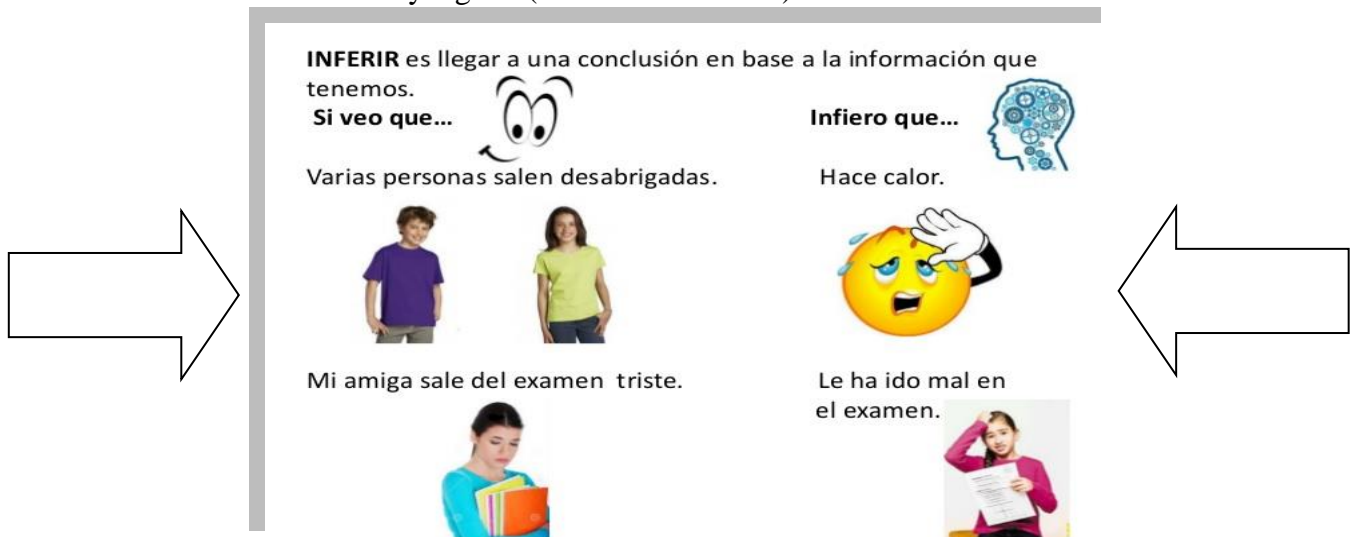
DOCENTE: ALEJANDRA SEPÚLVEDA R.

CORREO: alejandrasedpulvedareb@gmail.com


SEMANA: 27 al 30 Abril


OBJETIVO DE APRENDIZAJE: LEER Y ANALIZAR UNA NARRACIÓN MITOLÓGICA E IDENTIFICAR LA PRESENCIA DE HÉROE MITOLÓGICO.


INSTRUCCIONES: Antes de comenzar a responder la siguiente guía, lee cuidadosamente toda la información que aquí se presenta y si tienes alguna duda, vuelve a leer el ppt trabajado en el inicio de esta clase. Posteriormente desarrolla en tu cuaderno de Lenguaje las actividades, escribiendo con letra clara y legible (manuscrito cursivo).





INFERIR es llegar a una conclusión en base a la información que tenemos.

Si veo que... 

Varias personas salen desabrigadas. 

Infiero que... 

Hace calor. 

Le ha ido mal en el examen. 

LECTURA.

Teseo, Minotauro y Ariadna Mito griego. Versión de Ana María Shua

Dos veces Atenas había entregado el terrible tributo y la fecha se acercaba nuevamente. Hacía veintisiete años que el monstruo de Creta se alimentaba con carne de jóvenes atenienses. El pueblo comenzaba a murmurar contra el rey. Los hombres hubieran preferido morir luchando antes que entregar a sus hijos. ¿Y por qué el rey no destinaba a su propio hijo al Minotauro?

—Iré a Creta —dijo entonces Teseo—.

Y mataré al Minotauro. Egeo trató por todos los medios posibles de disuadir a su único hijo. Pero Teseo sentía que esa era su obligación y su misión, y no se dejó convencer. Como siempre, el barco que llevaba la triste carga de catorce jóvenes para alimento del horror partió con velas negras. Pero el padre de Teseo hizo cargar velas blancas, porque si su hijo lograba el triunfo, quería saberlo cuanto antes, sin esperar a que el barco tocara puerto. En Creta, los jóvenes fueron recibidos con banquetes y festejos. Las víctimas del sacrificio debían ser honradas y era fácil hacerlo con alegría cuando no se trataba de parientes ni amigos. Teseo se destacaba entre los demás por su altura, su porte, su gentileza y su buen humor, que contrastaba con la actitud temerosa y afligida de los otros. Una de las hijas del rey Minos, la rubia princesa Ariadna, se enamoró perdidamente de él.

—No temas —le decía Teseo, viendo las lágrimas correr por la cara de Ariadna, que lo visitaba en secreto—. Luché contra criminales más feroces que el Minotauro y los vencí.



Pero Ariadna sabía que el monstruo no era el único desafío que esperaba a Teseo. Aunque lograra matarlo, ¿cómo podría salir de ese palacio maldito, inventado para perder a sus ocupantes? Había una sola persona en Creta capaz de ayudarla: Dédalo, el constructor del laberinto.

Una noche, justo antes de la consumación del sacrificio, Ariadna puso en la mano de Teseo un ovillo de hilo. El joven la miró desconcertado.

—Lo atarás a la entrada del laberinto —dijo ella. Y Teseo comprendió.

—Pero debes prometer que me llevarás contigo a Atenas —le rogó Ariadna—. Mi padre me matará si sabe que te ayudé a escapar.

Al día siguiente, los catorce jóvenes atenienses entraron al laberinto. Empujados por las lanzas de los soldados, se vieron obligados a avanzar hasta perderse en los infinitos corredores. Pero no se separaron. Y Teseo iba adelante. Sin que nadie lo notara, iba soltando el hilo del ovillo que le había dado Ariadna. Pronto escucharon una respiración estruendosa y poco después un mugido gigantesco, estremecedor, como el rugido de una fiera. El Minotauro apareció ante ellos, en todo su horror, hambriento y feroz.

La lucha fue breve. El Minotauro arremetía con toda su fuerza animal, pero manejaba con torpeza su cuerpo de humano. Y Teseo luchaba con su enorme fuerza, pero también con su inteligencia. Cuando consiguió matar al Minotauro, los jóvenes atenienses lo rodearon, desconsolados.

—¿Y ahora? ¡Moriremos de hambre y sed, perdidos en el laberinto!

¿No hubiera sido mejor que nos matara el Minotauro?

—se decían. Pero Teseo no tuvo más que caminar directamente hacia la salida, guiándose por el hilo que Ariadna le había entregado. Así salieron al exterior. Era de noche. Ariadna los estaba esperando a la salida del laberinto y se abrazó a Teseo con pasión, con inmensa alegría.

ACTIVIDAD: A partir del texto anterior responde las siguientes preguntas:

1.- Explica qué acontecimiento se narra en el mito leído

2.- ¿Por qué razón Ariadna le solicita al protagonista llevarla junto a él a Atenas?

3.- ¿Qué hechos motivan a Teseo a enfrentarse al Minotauro? Explica



4.- ¿Qué características heroicas puedes distinguir en el personaje de Teseo y en el de Ariadna?

5.- *“Ariadna es la verdadera heroína del mito del Minotauro”*. ¿Estás de acuerdo con la afirmación anterior? Justifica tu respuesta, considerando el texto leído

II. Selecciona 4 palabras que no conozcas, busca el significado en el diccionario y anótalos en el espacio asignado.

1)

2)

3)

4)



SOLUCIONARIO GUIA DIGITAL N° 3

TAREA

Estimado alumno/a: a continuación, se presenta el solucionario de la guía desarrollada, te ayudara para que revises de manera correcta tus respuestas, confió en tu honestidad y que lo utilizaras finalizada la actividad.



SI TIENES TODO BIEN ¡FELICITACIONES!

SI TE EQUIVOCASTE CONOCERÁS DONDE ESTUVO TU ERROR.

**“FELICITACIONES POR TU HONESTIDAD TU ERES CAPAZ TEN PRESENTE
DE LOS ERRORES SE APRENDE”**

I. A partir del texto anterior responde las siguientes preguntas:

1.- Explica qué acontecimiento se narra en el mito leído

El triunfo de Teseo y Ariadna al derrotar al Minotauro, liberando a Atenas del sacrificio de los seres humanos.

2.- ¿Por qué razón Ariadna le solicita al protagonista llevarla junto a él a Atenas?

Porque la protagonista sabía que su padre, el rey de Creta, la mataría si se enteraba de la ayuda que le brindó a Teseo para vencer al Minotauro. Y, además, estaba enamorada de Teseo.

3.- ¿Qué hechos motivan a Teseo a enfrentarse al Minotauro? Explica

Liberar a Atenas del terrible tributo que debía pagar (sacrificio humano). También ser justo con su comunidad y respaldar a su padre, el rey, ofreciéndose voluntariamente, igual que los demás habitantes de Atenas con sus hijos.

4.- ¿Qué características heroicas puedes distinguir en el personaje de Teseo y en el de Ariadna?

Teseo es valiente y comprometido con su comunidad, pues no teme enfrentar un gran peligro con tal de liberar a Atenas. Ariadna es astuta y valiente, pues idea una estrategia para que Teseo escape del laberinto, y no teme arriesgar su propia vida para ayudarlo.

5.- “Ariadna es la verdadera heroína del mito del Minotauro”. ¿Estás de acuerdo con la afirmación anterior? Justifica tu respuesta, considerando el texto leído

Pregunta abierta, respuesta variable, se evaluará la calidad de los argumentos para justificar su elección.

II. Selecciona 4 palabras que no conozcas, busca el significado de la palabra según el contexto en el diccionario y anótalos en el espacio asignado.

Respuesta que variará dependiendo de la elección de los alumnos y alumnas.

1)

2)

3)



Colegio Isabel Riquelme
Rancagua U.T.P

4)