



Colegio Isabel Riquelme  
U.T.P

## GUÍA DIGITAL N°4

### OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

**ASIGNATURA:** Lenguaje y comunicación

**CURSO:** 7° Básico

**SEMANA:** 4 al 8 de mayo

**DOCENTE:** Alejandra Sepúlveda Rebolledo

**CONTACTO:** [alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl)

**OBJETIVO DE APRENDIZAJE:** Leer y analizar una narración mitológica. Reconocimiento de los conceptos vistos en clases anteriores.

**ACTIVIDAD:** Trabajar en guía de aprendizaje

#### OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

- OA (02) Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.
- OA (03) Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: el o los conflictos de la historia, los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes, la relación de un fragmento de la obra con el total, el narrador, distinguiéndolo del autor, personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.), símbolos y tópicos literarios presentes en el

#### CONTENIDOS:

- Tradición oral y escrita en la narrativa.
- El mito
- La figura del héroe mítico.
- Inferencia de información implícita a partir de detalles identificados en sus lecturas.
- Escritura de comentarios sobre las lecturas realizadas, recogiendo las ideas analizadas en clases.

<p>texto, los prejuicios, estereotipos y creencias presentes en el relato y su conexión con el mundo actual, la disposición temporal de los hechos, con atención a los recursos léxicos y gramaticales empleados para expresarla y elementos en común con otros textos leídos en el año.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OA (07) Formular una interpretación de los textos literarios, considerando: <ul style="list-style-type: none"> <li>-Su experiencia personal y sus conocimientos.</li> <li>-un dilema presentado en el texto y su postura personal acerca del mismo.&gt; La relación de la obra con la visión de mundo y el contexto histórico en el que se ambienta y/o en el que fue creada.</li> </ul> </li> </ul>	
<p><b><u>OBJETIVO DE LA CLASE:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer y analizar una narración mitológica. Reconocimiento de los conceptos vistos en clases anteriores.</li> </ul>	<p><b><u>HABILIDADES:</u></b></p> <p>Lectura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sintetizar información.</li> </ul> <p>Escritura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresarse y desarrollar ideas de manera coherente y ordenada.</li> </ul>