



**COLEGIO ISABEL RIQUELME**  
**U.T.P.**

## **GUÍA DIGITAL N°11**

**ASIGNATURA: ARTE VISUAL**

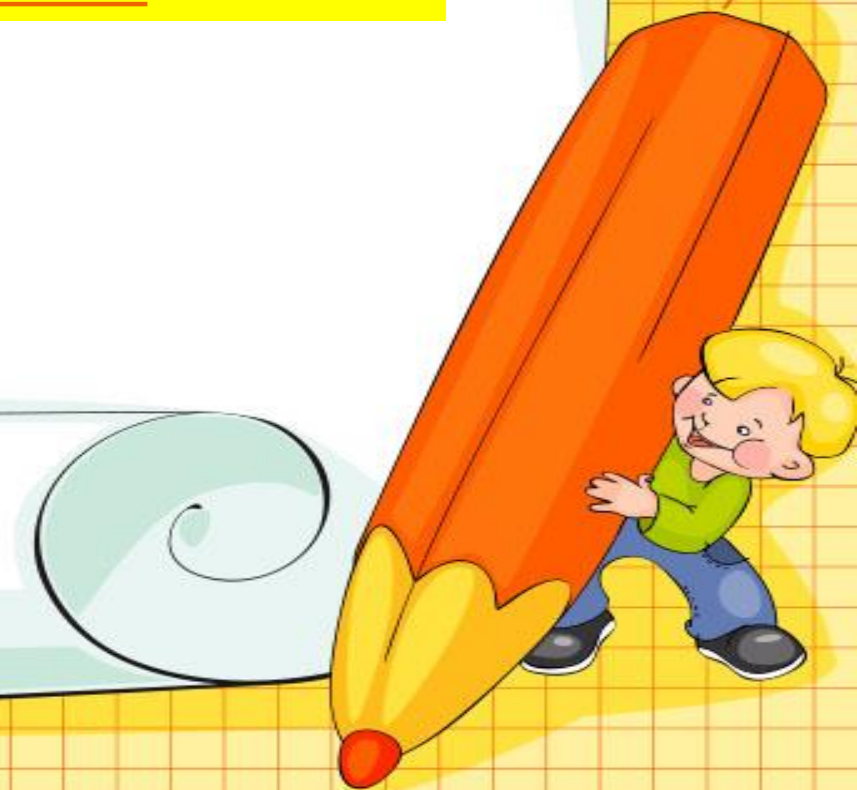
**CURSO: OCTAVO AÑO**

**DOCENTE: REEMPLAZA SANDRA FIGUEROA SOTO**

**SEMANA: 22 al 26 DE JUNIO**

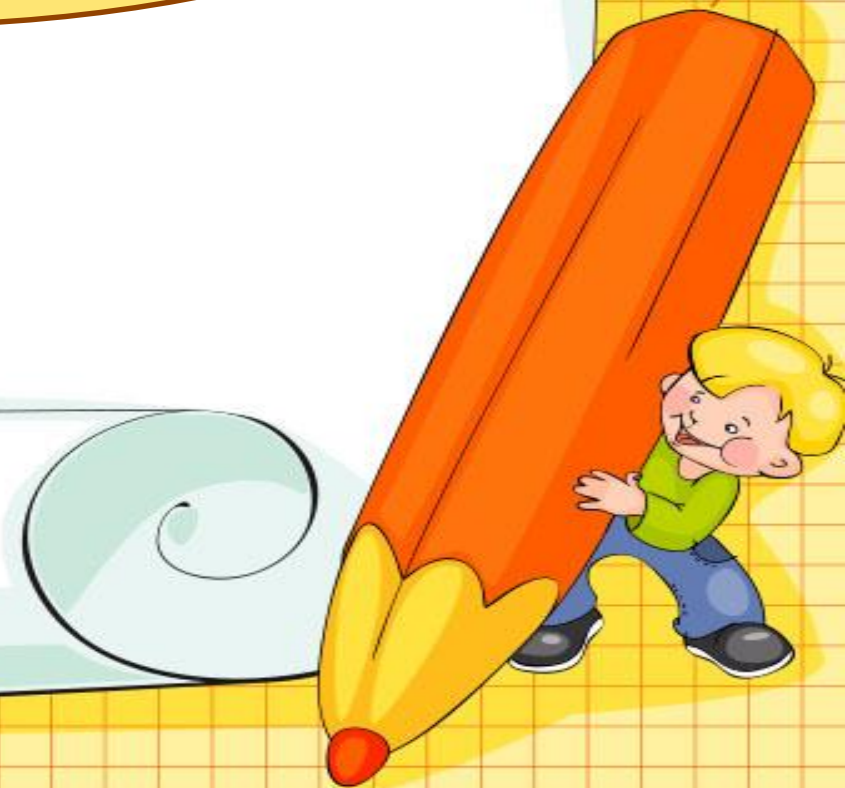
**DÍAS ATENCIÓN CONSULTAS: JUEVES DE 16:00 A 17:00 HORAS**

**CONTACTO: [sandra.figueroa@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:sandra.figueroa@colegio-isabelriquelme.cl)**





**¡Queridos alumnos y alumnas bienvenidos (as) a una nueva semana de aprendizajes!  
Esta semana aprenderemos sobre el arte contemporáneo y realizaremos un graffiti.  
Agradezco tu compromiso y esfuerzo con las actividades de la asignatura.**



# 1: OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
<b>OA 3: Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.</b>	<b>Arte Contemporáneo</b>
OBJETIVO DE LA CLASE	HABILIDADES
<b>Crear graffiti artístico.</b>	<b>Crear, basándose en intereses personales y desafíos y en la observación de pinturas contemporáneas.</b>

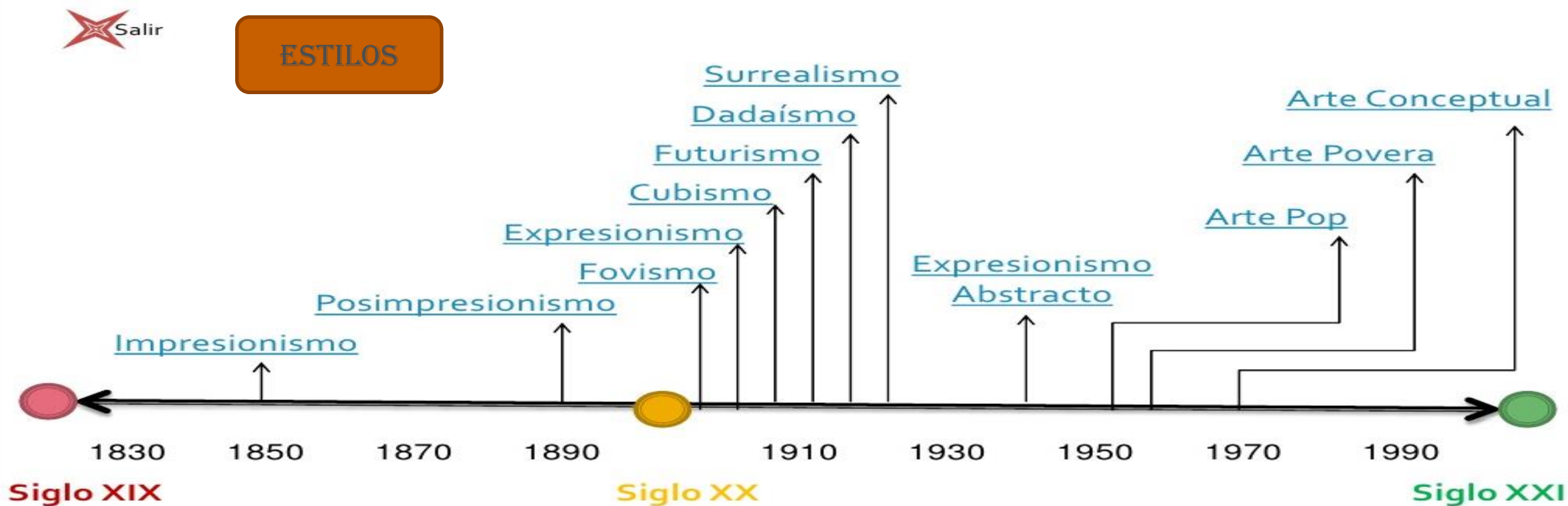


## 2: GUÍA

### ARTE CONTEMPORÁNEO O MODERNO

COMO **ARTE CONTEMPORÁNEO** SE DENOMINA EL CONJUNTO DE MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS SURGIDAS A PARTIR DEL SIGLO XX.

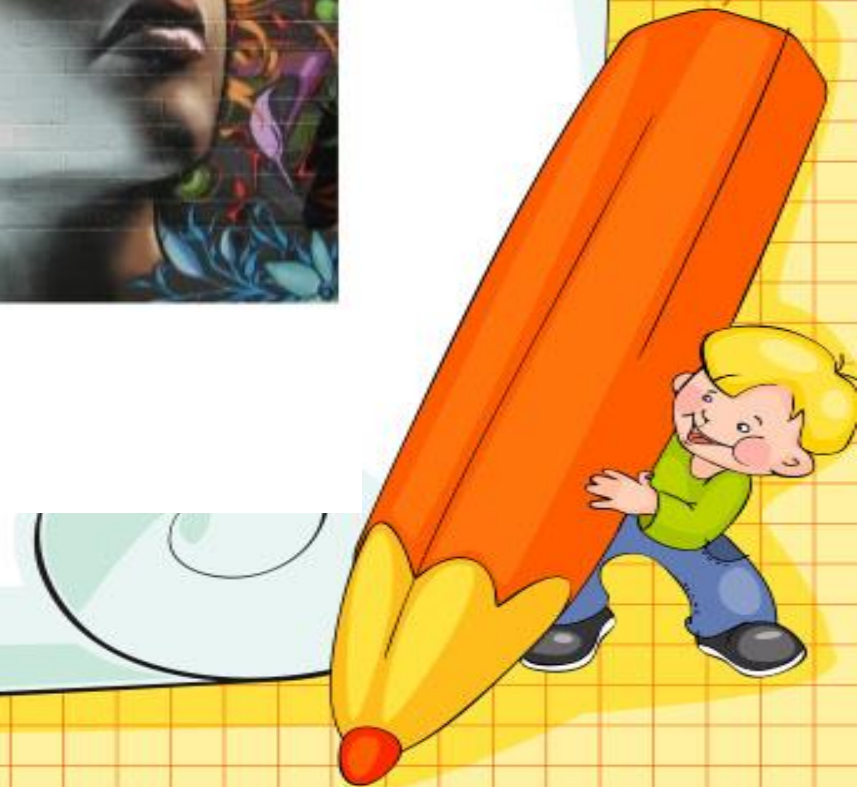
#### Línea del tiempo



EN ESTA CLASE  
TRABAJAREMOS  
GRAFFITI, QUE ES UN  
ESTILO  
CONTEMPORÁNEO

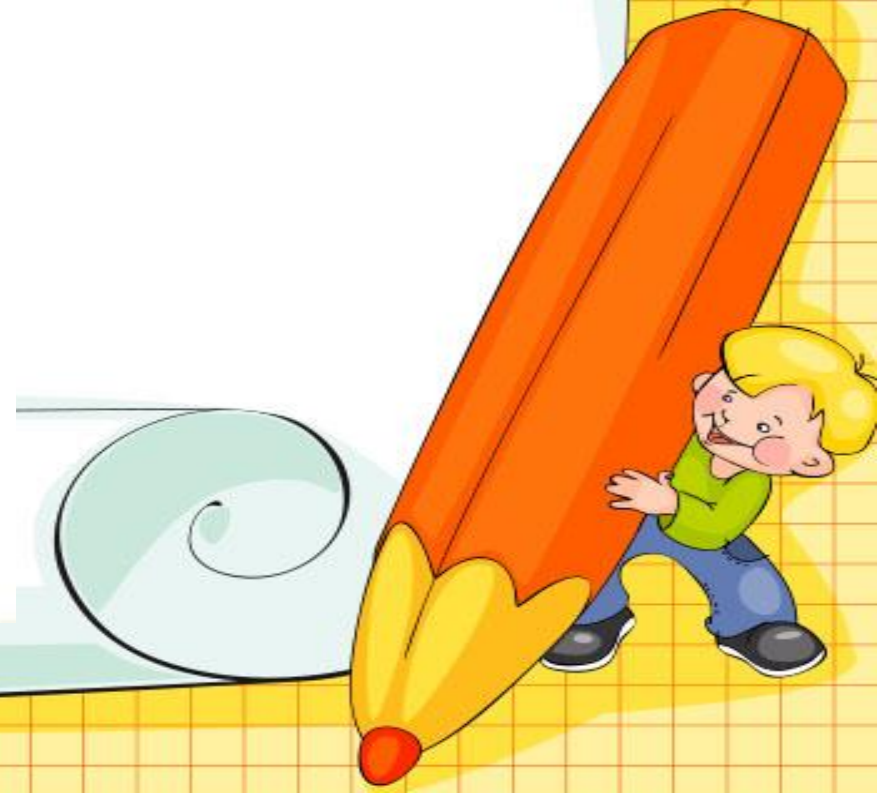
## ¿Qué es el graffiti?

- Los **graffitis** o pintadas son varias formas de pintura realizadas generalmente sobre propiedades ajenas o publicas ( paredes, puertas, especialmente pistas de skate, etc.).
- También se denomina graffiti a las pinturas que se conservan en las paredes desde el imperio romano.
- Fue un movimiento iniciado en los años 60 en Nueva York, o otras fuentes afirman que es getting from the underground en Filadelfia



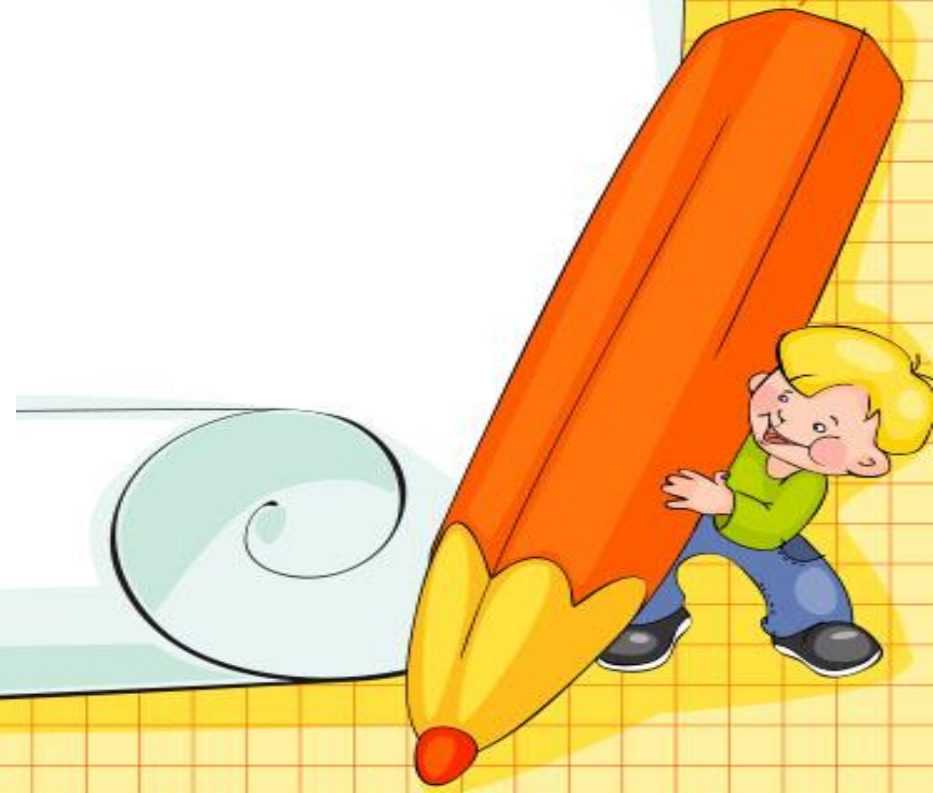
# Características comunes de los Graffiti

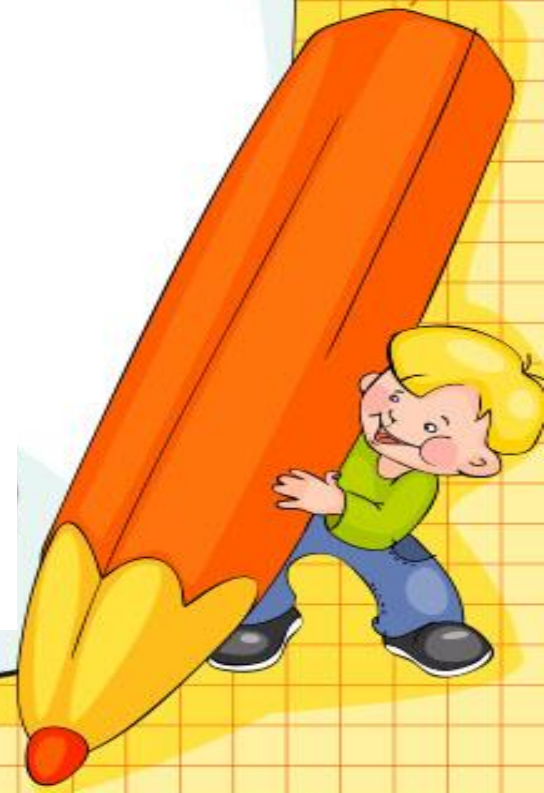
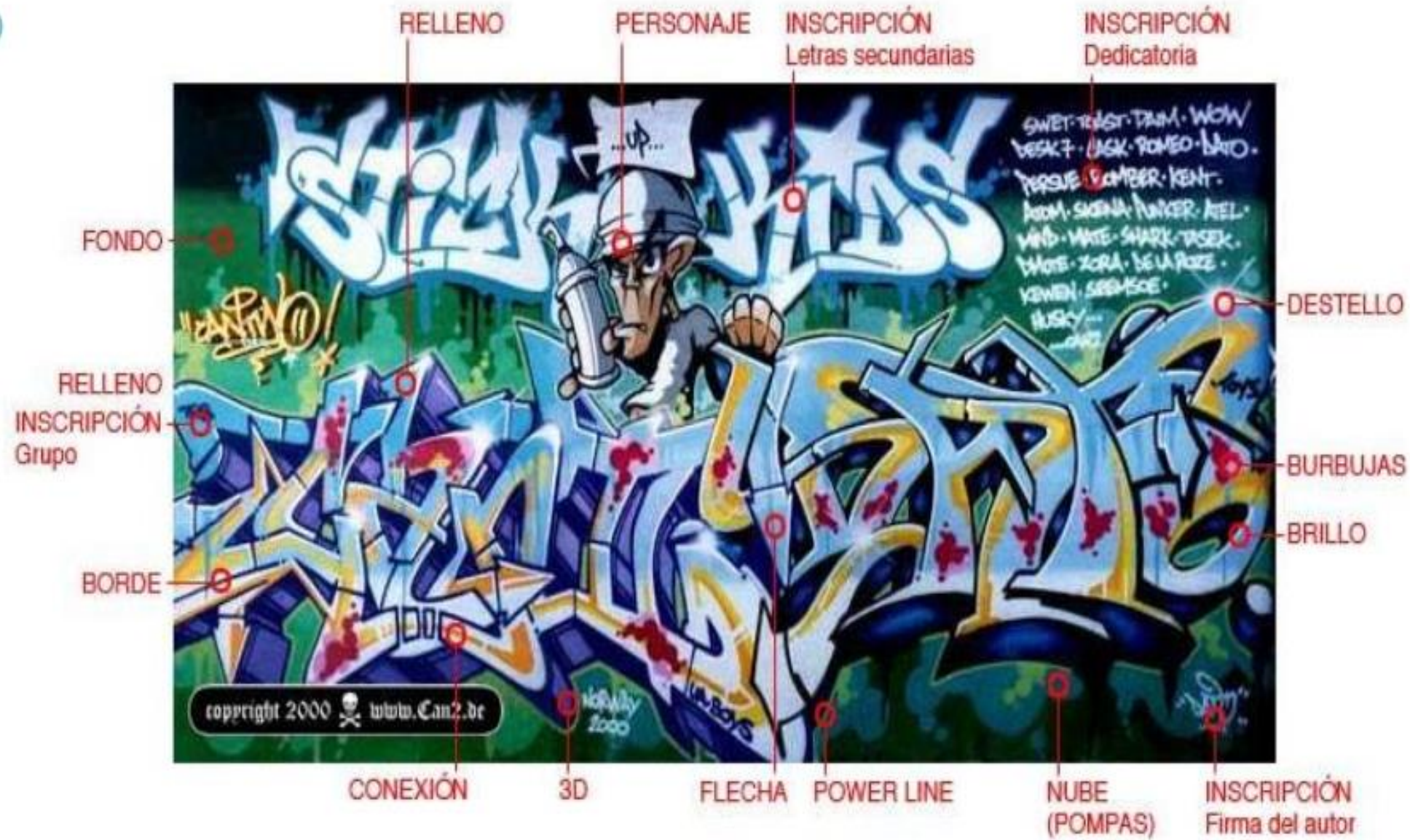
- **La forma específica del graffiti**, que en otras palabras es el esqueleto del mismo.
- **El relleno**, es decir la pintura que llena ese primer contorno.
- **El borde**, que es el contorno de la forma de las letras.
- **La nube**, es la forma de tras de las letras, puede ser cualquier figura geométrica.



- **El brillo**, son líneas dentro del relleno que se adhieren cerca de los bordes.
- **Los destellos**, líneas que aparentan destellos de luz.
  - **3D**, es el efecto de sombreado que da la sensación de 3D, puede llevar el mismo color que el borde.
- **Las Flechas**, son figuras que pueden acompañar las letras o ser adorno simplemente.
  - **La Firma del autor**, es la insignia del autor del graffiti no es su nombre, puede ser una palabra cualquiera o una frase.

Más



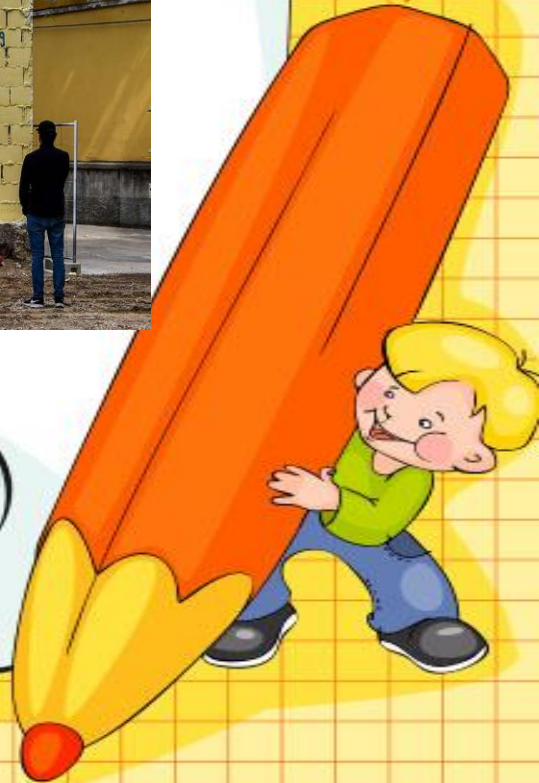
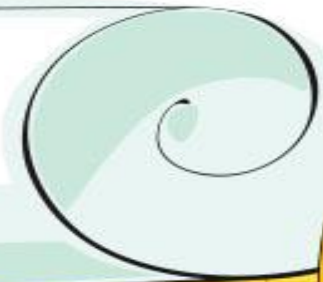




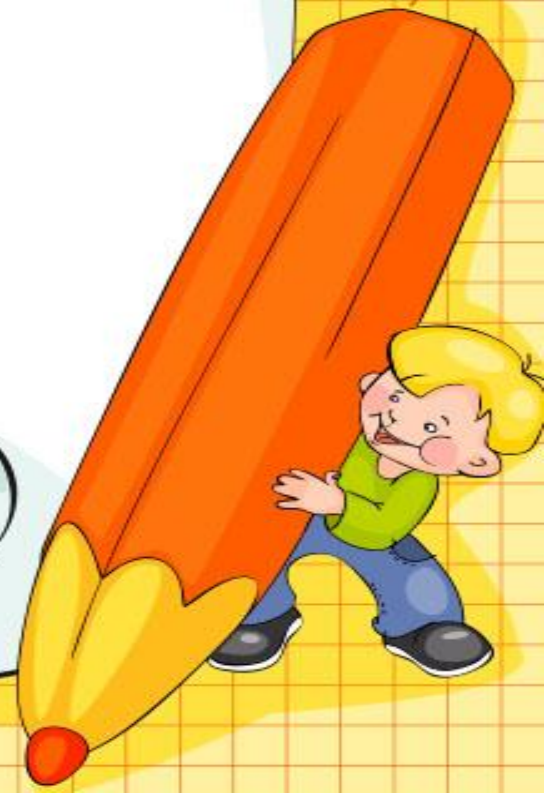


EJEMPLOS





pausa &  
volvemos



**TE INVITO A DESCUBRIR LOS SIGUIENTES ACERTIJOS  
AL FINAL ENCONTRARAS LAS RESPUESTAS**

### **ACERTIJO 1**

**Estás escapando de un laberinto, y hay tres puertas frente a ti. La puerta de la izquierda conduce a un infierno. La puerta en el centro te lleva a un asesino mortal. La puerta de la derecha te conduce a un león que no ha comido en tres meses. ¿Qué puerta eliges?**



## ACERTIJO 2

**Dos personas viajan en coche. La menor es hija de la mayor, pero la mayor no es su padre. ¿Quién es?**

## ACERTIJO 3

**Un granjero tiene 10 conejos, 20 caballos y 40 cerdos. Si llamamos “caballos” a los “cerdos”, ¿cuántos caballos tendrá?**



## RESPUESTAS

### ACERTIJO 1

La del león, porque este estaría muerto después de no comer durante tres meses.

ACERTIJO 2  
Su madre.

### ACERTIJO 3

Seguirá teniendo 20. Llamarlos de otra manera no provoca que se transformen..

AHORA CONTINUAMOS



### 3: TAREA

HOY TENDRA QUE REALIZAR UN GRAFFITI CUYO MENSAJE DEBE ESTAR ENFOCADO A CUIDARNOS DE LA PANDEMIA O RELACIONADO CON EL TEMA

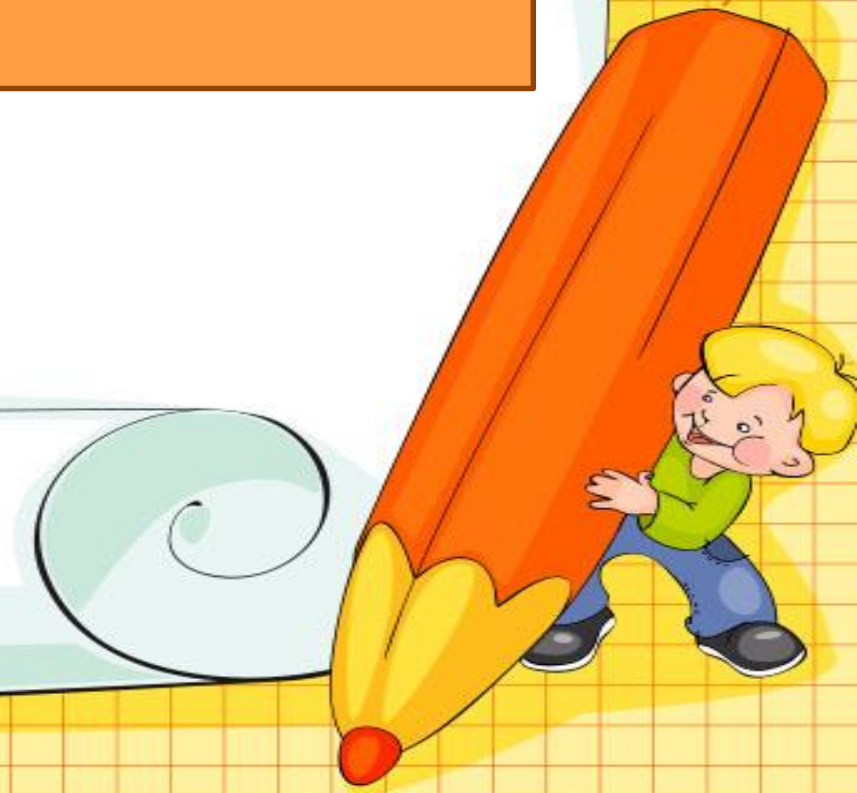
#### PARA ESTA CLASE NECESITARAS:

- ✓ UNA HOJA DE BLOCK O CUADERNO
- ✓ LÁLIZ GRAFITO
- ✓ LÁPICES DE COLORES O LOS LÁPICES QUE TENGAS EN TU HOGAR



## **ALGUNAS CARACTERÍSTICAS QUE DEBE TENER TU TRABAJO.**

- **LIMPIEZA**
- **EL GRAFFITI DEBE CUBRIR LA HOJA COMPLETA**
- **DEBE TENER COLOR**
- **DEBES CREARTE UN APODO GRAFFITERO Y COLOCARLO EN LA PARTE INFERIOR DERECHA DE TU CREACIÓN.**



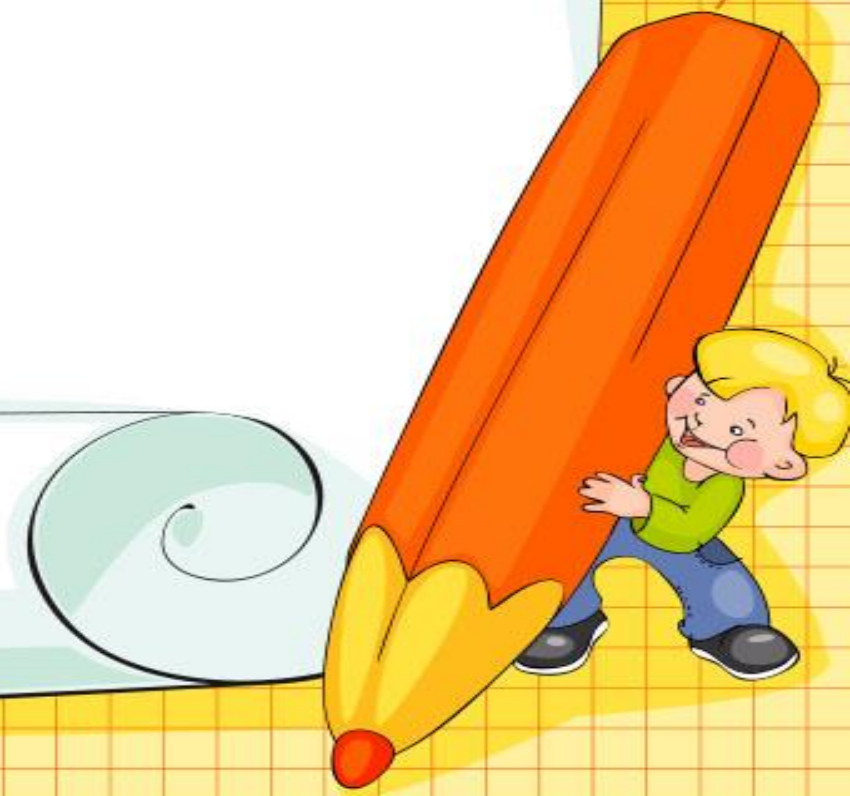


## 4: SOLUCIONARIO

**LA ACTIVIDAD ES PRÁCTICA, POR LO CUAL NO HAY  
SOLUCIONARIO.**

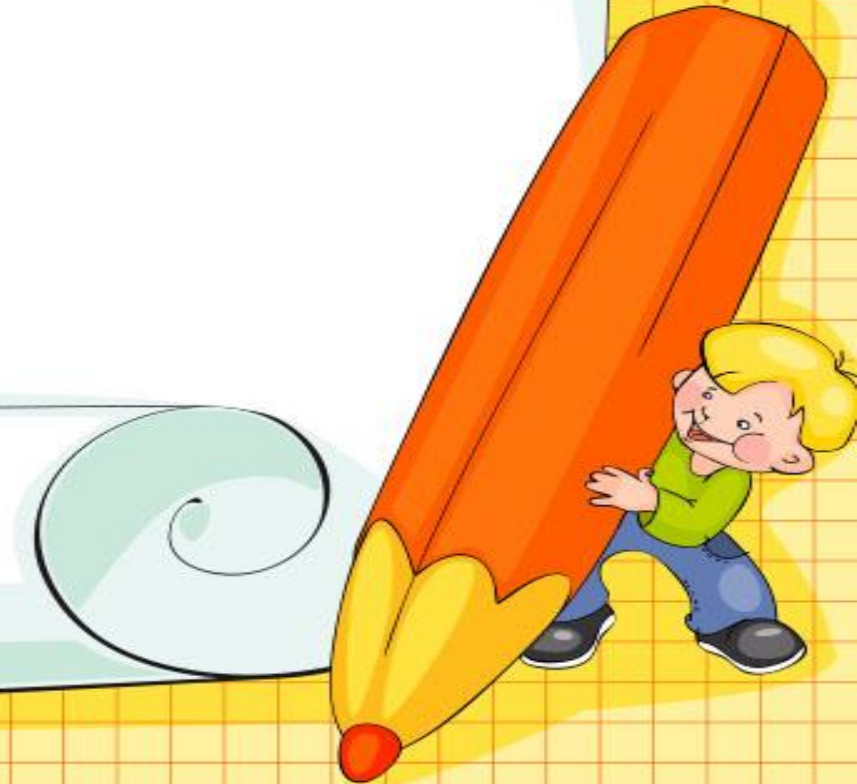
**PERO ME ENVIAN SUS TRABAJOS O FOTO DE SUS  
TRABAJOS A MI CORREO**

**[sandra.figuroa@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:sandra.figuroa@colegio-isabelriquelme.cl)**



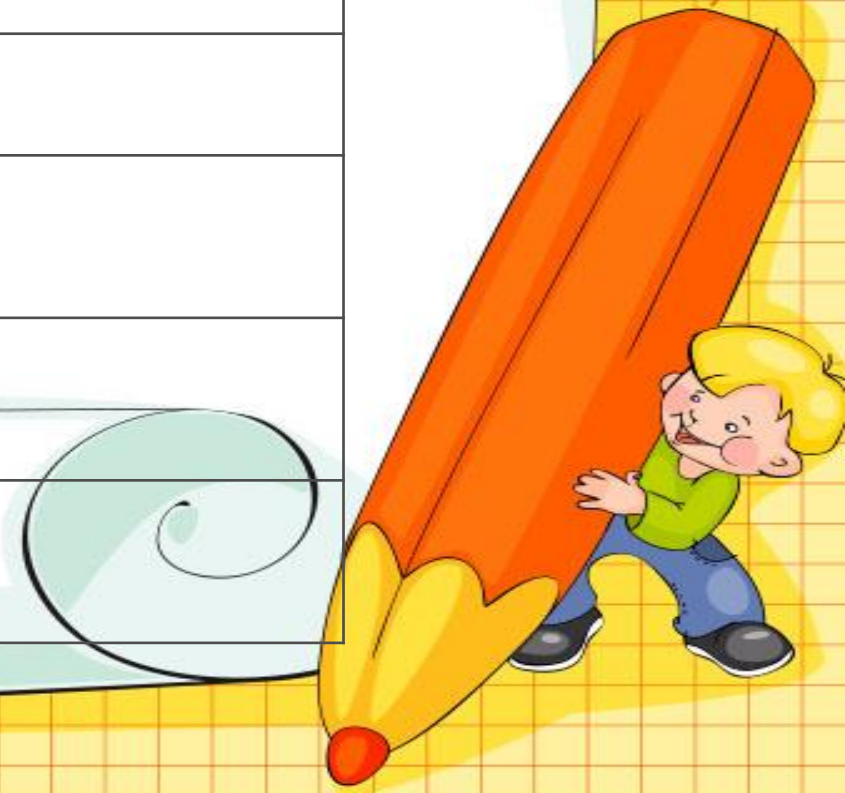
## 5: AUTOEVALUACION

ESTIMADO ALUMNO (A)  
TE INVITO A REALIZAR TU AUTOEVALUACION DEL TRABAJO REALIZADO EN  
ESTA CLASE.  
ESCRIBE EN TU CUADERNO LA PAUTA DE EVALUACION Y CONTESTA  
MARCANDO CON UNA (X)



## NOMBRE DEL PROYECTO: CREACIÓN GRAFFITTI

CRITERIOS	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
Leí el material explicativo de la clase			
Realice la actividad propuesta por la profesora			
Fui creativo en la realización de mi graffiti.			
Cree mi apodo graffitero			
Coloque color a mi creación.			
Mi trabajo es limpio			
Envíe el trabajo a mi profesora.			





Pickasso

¡¡ PERMISO !!  
Déjame interrumpir  
lo que estás haciendo  
Para Darte...

