



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

GUIA DIGITAL N°15

Asignatura: Música

Curso: 8° básico

Docente: Martin Peña Vial.

Semana: del Lunes 22 de Junio al Viernes 26 de Junio

Días de atención consultas: Lunes a Jueves de 14:00 a 16:00 horas.

Contacto: martin.pena@colegio-isabelriquelme.cl



UN SALUDO QUERIDOS ESTUDIANTES EN ESTOS TIEMPOS DIFICILES
CUIDENSE MUCHO, YA NOS VEREMOS DE NUEVO EN LA ESCUELA,
UN ABRAZO A LA DISTANCIA

1.-OBJETIVO Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
<p>OA3.-Cantar y tocar repertorio diverso, desarrollando habilidades tales como precisión rítmica y melódica., expresividad conciencia de fraseo y dinámica entre otros, fortaleciendo el interés por el hacer musical individual y grupal.</p> <p>OA4.- Interpretar repertorio diverso a una y más voces, con precisión rítmica y melódica, incorporando como guía el uso de medios de registro y transmisión, en la presentación de su quehacer musical.</p> <p>OA7.-Apreciar el rol de la música en la sociedad a partir del repertorio trabajado, respetando la diversidad y riqueza de los contextos socioculturales.</p>	<p>Elementos del lenguaje musical.</p> <p>Interpretación musical.</p> <p>Rol de la música en la sociedad.</p>
OBJETIVO DE LA CLASE	HABIIDADES
<p>Reforzar y Cantar y/o tocar la canción Cae Cae y su contra canto tum tum. A partir de ello se puede: Descubrir y practicar ritmo armónico Escuchar y cantar música a gusto personal.</p>	<p>Exploración sonora, por medio de los elementos rítmicos, melódicos, armónicos de una obra musical.</p> <p>Cantar según gustos musicales.</p> <p>Analizar obra musical.</p>



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

2.-GUIA

Escucha nuevamente la canción que está en los siguientes links, considera el texto para cantar, nada más, olvida la partitura, cuando nos veamos la veremos completa. Lo importante es que pongas mucho oído e intentes cantar, en cualquier tono, que te sientas mejor con la canción, es corta pero intensa, está el inicio de la lámina siguiente, repasa la melodía y la letra, trata de agregar percusión con tus palmas, pies, cuerpo o algún elemento que te sirva para marcar los compases del tema. Y no olvides cantar tus temas preferidos, y de tu gusto musical, ya nos veremos.

<https://www.youtube.com/watch?v=Djid8SINz6E>

<https://www.youtube.com/watch?v=lwvciKbZPZo&list=RDlwvciKbZPZo&index=2>

Canciones brasileras

Tum tum - picatunga la - picatunga laribé - picatunga y tinga –

Al be - bere bere bé - picatunga laribé picatunga y tinga

.Cae, cae, Globito, Cae Globito bello de jabón,

en la ma_no, en la ma_no en la ma_no en la mía te quiero ver.



Carabú





COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

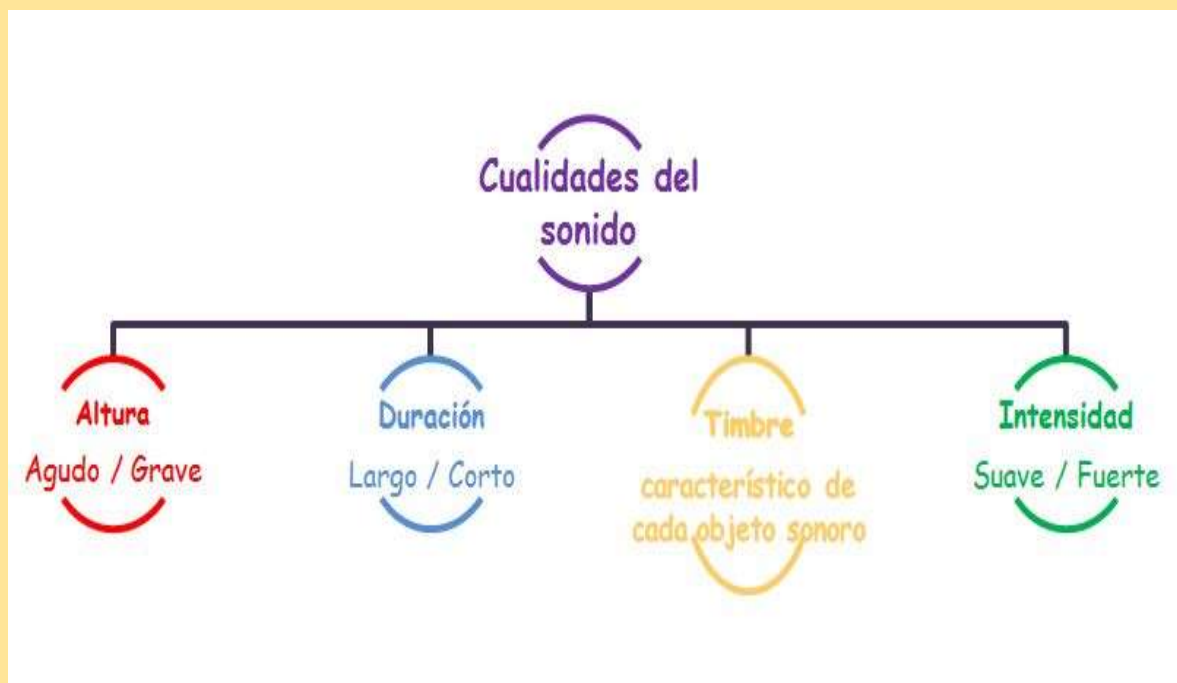
3.-TAREA

Objetivo de la clase: Reforzar y Cantar y/o tocar la canción Cae Cae y su contra canto tum tum. A partir de ello, practicar su ritmo armónico y acompañar si los tienes, con instrumentos como guitarra y/o teclado, incorporar percusión al estilo brasileño, o bien construye un instrumentos de percusión sencillo. Escuchar y cantar música a gusto personal.

Actividad: Después de haber escuchado la música, forma de canto, coro de niños y niñas, adultos, hombres y mujeres, podrías escribir en tu cuaderno las siguientes preguntas y con sus respectivas respuestas. No olvides cantar música a tu gusto, marca las cualidades del sonido, timbre, intensidad, duración y otro elementos como, ritmo, melodía, compas.

1.-¿Qué sería para ti una armonía musical?

2.-¿Qué cualidades del sonido has practicado hasta ahora , sin darte cuenta, definelas con tus palabras. ?





COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

4.-SOLUCIONARIO

ARMONÍA

- La armonía es la forma de combinar sonidos en forma simultánea. Cada compositor la usará para crear diferentes climas. Puede transmitir desde estados de melancolía, tristeza, o tensión, hasta estados de alegría, calma, relajación, etc. Los instrumentos llamados armónicos, como el piano o la guitarra, son los que pueden tocar más de una nota a la vez

ALTURA.

- GRAVES: Un rugido de un león, una persona con la voz muy ronca, un trombón, el ladrido de un perro grande...
- AGUDOS: El canto de un pajarito, el timbre de tu casa, un triángulo, el grito de una mujer...

DURACIÓN.

- LARGOS: Muir de una vaca, sirena de un camión de bomberos, sonido de la batidora,...
- CORTOS: Ladrido de un perro, sonido de un martillo, una puerta al cerrar de golpe,...

CUALIDADES DEL SONIDO.

INTENSIDAD.

- FUERTES: Explosión de una bomba, bocina de un camión, vuvuzela...
- SUAVES: Ventilador del portátil, vibración del móvil en el bolsillo, sonido de un mosquito volando,...

TIMBRE.

El timbre también nos permite diferenciar sonidos como: Una flauta de una guitarra, o dos tipos de guitarras diferentes



5.-AUTOEVALUCION

Estimado estudiante, la presente autoevaluación tiene por finalidad que respondas lo que has trabajado con la presente guía de música.

Marca con una X donde consideres tu autoevaluación del trabajo.

Indicadores de la evaluación	Si	No
He logrado escuchar y cantar mi música favorita, durante esta cuarentena.		
Canto mis canciones frecuentemente.		
Utilizo, intensidad, duración, timbre cuando canto.		
Es bueno conocer los elementos de la música, melodía, compas		
He variado mi gusto musical.		
Tengo habilidades para tocar un instrumento de percusión sencillo.		
Tengo algún instrumento musical para practicar en casa.		

¡QUEDATE EN CASA, EN RANCAGUA NOS CUIDAMOS!