



**COLEGIO ISABEL RIQUELME
U.T.P.**

GUÍA DIGITAL N° 16

ASIGNATURA: RELIGIÓN-

CURSO: 8° AÑO

DOCENTE: Clara Henríquez- M. De Geyter- M. Serrano

SEMANA: del 31/08 al 04 de Septiembre 2020

CONTACTO: +56 9 76429383 clarahenriquez@gmail.com

DÍAS ATENCIÓN CONSULTAS: lunes a viernes 9:00 a 10:00 Hrs.

Querido/ a alumno/a

Deseo de todo corazón que te encuentres muy bien junto a tu familia, hoy comenzamos una nueva semana para poder compartir a la distancia algunos aprendizajes. He preparado este trabajo con mucho cariño para ti, pensando en tus capacidades para retener los aprendizajes que te servirán para toda la vida.

Bendiciones, cuídate mucho.

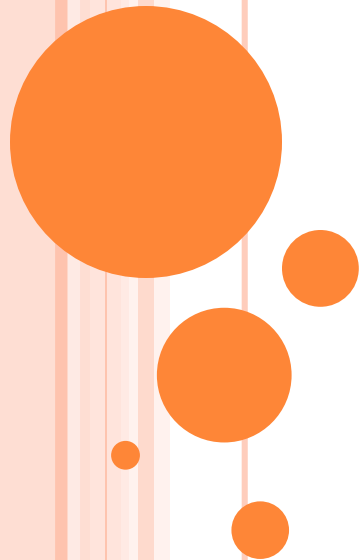
Con cariño.

Tu profesora.

1: OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

<u>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</u>	<u>CONTENIDO</u>
<p>OA: 03 Identificar situaciones que puedan exponer a las y los adolescentes al consumo de sustancias nocivas para el organismo, conductas sexuales riesgosas, conductas violentas, entre otras problemáticas; reconociendo la importancia de desarrollar estrategias para enfrentarlas, y contar con recursos tales como: la comunicación asertiva y la ayuda de personas significativas y/o especializadas, dentro o fuera del establecimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Manejo asertivo ante situaciones de presión y persuasión.• Proyecto de vida y situaciones de riesgo.
<u>OBJETIVO DE LA CLASE</u>	<u>HABILIDADES</u>
<p>Conocer la importancia de desarrollar estrategias para prevenir y enfrentar situaciones sexuales riesgosas, tales como: Prácticas y hábitos que favorezcan el autocuidado, la comunicación asertiva y la ayuda de personas significativas y/o especializadas.</p>	<p>Reconocer Reflexionar Identificar Valorar</p>


CONDUCTAS DE RIESGO EN ADOLESCENTES



2: GUÍA

PRÁCTICA DE CONDUCTAS SEXUALES RIESGOSAS



- ❖ Ponen en riesgo la salud o integridad física de las personas que los realizan, ya sea por daños físicos, posibilidad de contagio de enfermedades de transmisión sexual (ETS) o embarazos no planificados.
 - ❖ Estos comportamientos sexuales peligrosos se ven potenciados por el **abuso de alcohol**, la **sexualidad banalizada** (el sexo que se anuncia liberado porque ya no tiene reglas morales) o **las presiones de grupo**, sobre todo en adolescentes.
 - ❖ Actuaciones en función de creencias o “mitos” erróneos y no cuestionados. Tanto en jóvenes, como en adultos, existen creencias que forman parte de estereotipos sociales marcados; estos facilitan que haya actitudes favorables o contrarias a determinadas actuaciones. Ejemplos de estereotipos pueden ser: **«que el uso de preservativos tenga efectos negativos en la relación sexual (no se siente lo mismo)»**; **«no se puede padecer el SIDA porque no se es ni homosexual ni drogadicto»**; **«si no tienes relaciones eres una “estrecha” o poco “lanzado”»**, etc.
- 

- ❖ En directa relación con esas creencias, se encuentra la actuación bajo los parámetros marcados por el discurso social dominante. La adolescencia es un periodo de aprendizaje personal y vicario, muy vinculado con lo socialmente definido como “**ser joven**”. Se trata de un estereotipo que lleva a explorar riesgos, a probar límites, como algo esperable y “**normal**” en alguien de estas edades.
- ❖ Es importante aquí señalar que eso es algo que se aplica sobre todo a chicos, ya que ellas(las chicas) se encuentran enormemente condicionadas por un discurso social que marca una notable **desigualdad de género**: el discurso las señala como las potenciales víctimas de los riesgos (embarazo no deseado, violencia, etc.) y por ello, **las responsables de su prevención y seguridad**. Todo ello en un contexto en el que es a ellas a las que **se les demanda valores como control, precaución y responsabilidad** y a las que **se les connota negativamente** si actúan de modo promiscuo o incauto.



- ❖ FORMAS DE DIVERTIRSE: Horarios poco definidos por los padres o tutores, oferta constante de consumir alcohol y drogas, entorno social riesgoso.

- ❖ Estilos de música que provocan distorsiones de pensamiento, actitudes erróneas y comportamientos inadecuados en el tema de la sexualidad. Así que el problema no es sólo el niño erotizado hoy, sino el adolescente erotizado que será en un futuro (el Reggaeton es pornografía auditiva y sus videos abuso sexual; intercalan estrofas tratando de maquillar un poco lo que es literalmente una relación sexual, y un maltrato y denigración de la mujer).



- ❖ **FAMILIA:** La mayoría de las familias que presentan dificultades económicas no mantienen una buena comunicación, no disponen de tiempo para compartir, existen problemas de salud de algún integrante, entre otras situaciones.



- ❖ **EDUCACIÓN:** Desmotivación para estudiar, idea recurrente de desertar, carencia de hábitos de estudio, proyecto de vida poco claro, dificultades económicas para ingresar a la Educación Superior, entre otras.



- ❖ **TRABAJO:** No cuenta con estudios superiores, imposibilidad para elegir el trabajo, largas jornadas laborales, bajos sueldos, entre otras.



- ❖ **SEXUALIDAD:** Pololeo precoz, relaciones sexuales prematuras, infidelidad, muchas parejas al mismo tiempo, con la posibilidad de contraer ITS o embarazos no planificados.



- ❖ Finalmente, señalar que los efectos del consumo de sustancias como el alcohol o el cannabis (psicoactivos), entre otras, influyen en la práctica de un sexo más o menos seguro, pues modulan la decisión.



Aunque es cierto que Dios perdona y restaura al pecador que se arrepiente completamente, ¿Qué cicatrices quedan? (un hijo ilegítimo, tal vez enfermedades o esterilidad, la culpabilidad de un aborto, un recuerdo que no puedes borrar, etc.)



3: TAREA



Lee y analiza los siguientes consejos Divinos, para no experimentar consecuencias negativas y como joven puedas alcanzar tus metas

Consejo del rey Salomón: Alégrate, joven, en tu juventud, y tome placer tu corazón en los días de tu adolescencia; y anda en los caminos de tu corazón y en la vista de tu ojos; pero sabe, que sobre todas estas cosas te juzgará Dios.

Quita, pues, de tu corazón el enojo, y aparta de tu carne el mal; porque la adolescencia y la juventud son vanidad.

Eclesiastés 11:9-10

(VB Reina Valera 60)

2Timoteo 2:22

✓ **HUYE** también de las pasiones juveniles, y sigue la justicia, la fe, el amor y la paz, con los que de corazón limpio invocan al Señor.

(VB La Palabra de Dios para Todos)

2Timoteo 2:22

✓ **EVITA** las pasiones desordenadas que les complacen a los jóvenes. Esfuérzate por seguir una vida de rectitud, por tener fe, amor y paz, junto con la gente que tiene corazón puro y que ha confiado en el Señor.

NO PERMITAS QUE
NADIE
TE SUBESTIME POR
SER JOVEN.

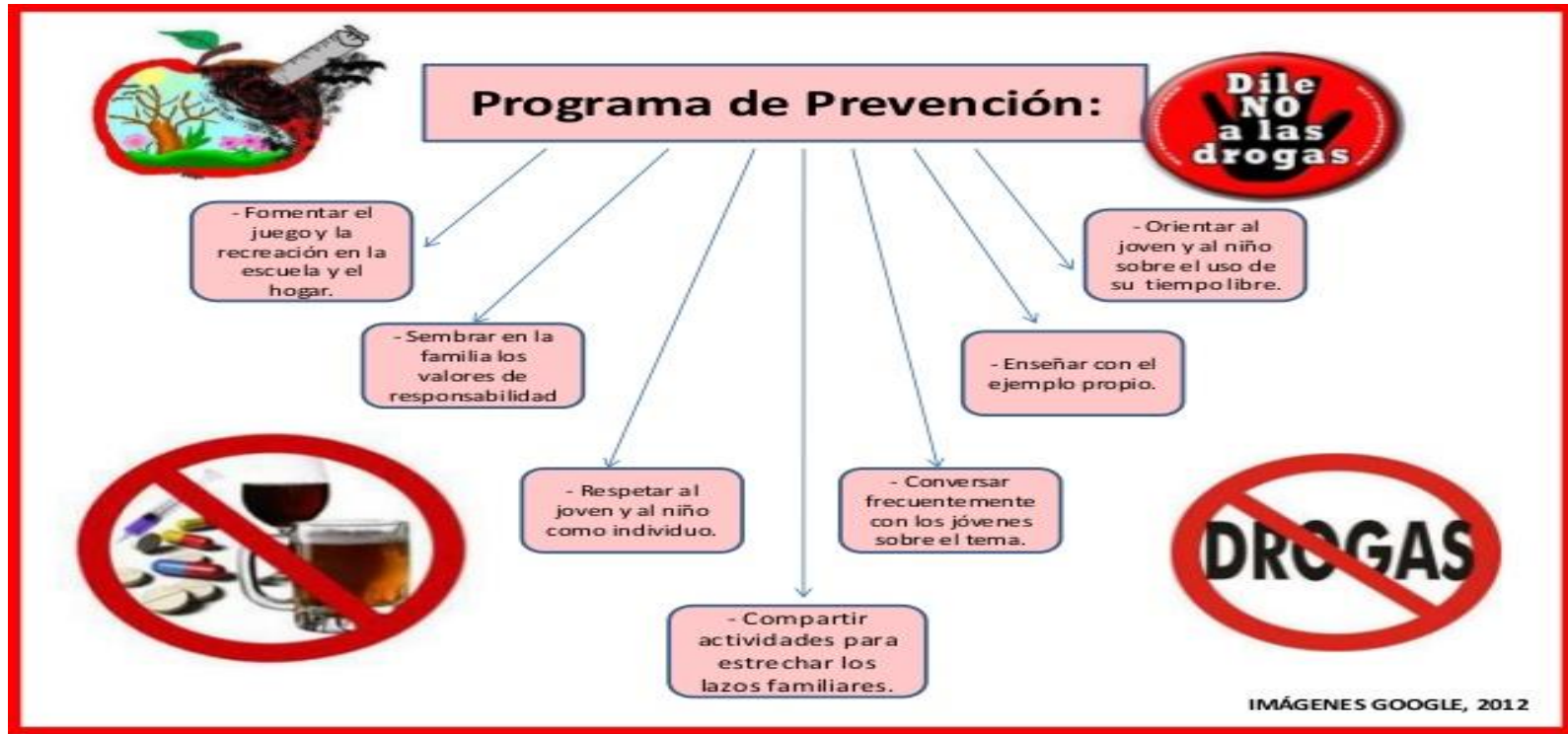
SÉ UN EJEMPLO

PARA TODOS LOS CREYENTES
EN LO QUE DICES,
EN COMO VIVES,
EN TU AMOR,
TU FE Y
TU PUREZA.

1 TIMOTEO 4:12



Toma buenas decisiones



Si has caído
pedir ayuda



Busca consejo

CUANDO FALTA EL
CONSEJO, FRACASAN LOS
PLANES; CUANDO ABUNDA
EL CONSEJO, PROSPERAN.

PROVERBIOS 15:22

MENSAJES CRISTIANOS



Actividad: Lee el versículo bíblico de Filipenses 4:8, reflexiona y responde en tu cuaderno de religión a las preguntas de reflexión.



Todo lo que es
verdadero, todo lo
honesto, todo lo **justo**,
todo lo **puro**, todo lo
amable, todo lo que es
de **buen nombre**; si hay
virtud alguna, si algo
digno de **alabanza**,
en esto pensad.
Filipenses 4:8.

Para obedecer este versículo reflexiona y responde:

1. ¿Qué tipo de música deberías evitar, o no deberías escuchar?
2. ¿Qué cosas debes evitar en las redes sociales?
3. ¿Qué debes leer?
4. ¿Qué lugares debes evitar?
5. ¿Qué actividades debes dejar?



4: SOLUCIONARIO



Para obedecer este versículo: (**Posibles respuestas personales**)

1. ¿Qué tipo de música deberías evitar, o no deberías escuchar? **R) La que promueve pensamientos y actos impuros.**
2. ¿Qué cosas debes evitar en las redes sociales? **R) La pornografía, el Sexting, cyberbullying, grooming, etc.**
3. ¿Qué debes leer? **R) Todo lo que contribuya al logro de mis metas y a la sana entretención.**
4. ¿Qué lugares debes evitar? **R) Los que representen riesgos en mi integridad física y mental.**
5. ¿Qué actividades debes dejar? **R) Las de ocio que no contribuyen al logro de mis metas personales.**



TICKET DE SALIDA

Lee sobre el siguiente caso:

Guillermo y Raquel han salido varias veces. En este momento se encuentran solos en la playa, de noche. Guillermo saca una botella de licor para que los dos tomen, pues él cree que con unos tragos en el cuerpo Raquel estará más dispuesta a tener relaciones sexuales con él. Raquel duda un poco, pues piensa que no quiere perder el control de sus actos porque no sabe hasta dónde puede llegar.

Reflexiona y responde las siguientes preguntas:

1. ¿Por qué crees tú que Guillermo piensa que tomando trago Raquel estará más dispuesta a tener relaciones sexuales con él?
2. ¿Cómo debería haber manejado la situación Raquel?
3. ¿Cómo podrían haber evitado llegar a esta situación?
4. ¿Cómo puede Raquel decir que no a Guillermo sin que ello signifique terminar con su relación?

Tentación a José



- Génesis 39:8-15
- José resiste la tentación con la esposa de Potifar. La tentación de José fue sutil, sugestiva, sistemática, continua y secreta.
- José vivía cada día enfrentando la tentación de seducción de una mujer hermosa
- José cada día tomó en cuenta a Dios en la tentación. Nunca enfrentó la tentación solo.
- José decide huir de la tentación, para evitar caer. Mejor decir: por aquí paso, que decir: aquí cayó.

Indicador de Evaluación:

Analizan críticamente situaciones de su entorno cercano en las que el cuerpo se trata como objeto sexual.

AUTOEVALUACIÓN

Para responder marque con un X en el nivel de la escala que considere representa su grado de acuerdo con su trabajo realizado.

Indicadores	Muy de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en desacuerdo
1. El contenido de la guía me ha ayudado a conocer conductas sexuales riesgosas.				
2. La información me ha ayudado a reflexionar sobre mis conductas sociales.				
3. A través de la guía he conocido el consejo de Dios para mi etapa juvenil.				
4. He aprendido sobre la importancia de tomar buenas decisiones para lograr mis metas.				