



**COLEGIO ISABEL RIQUELME**

**U.T.P.**

## **GUÍA DIGITAL N° 11**

**ASIGNATURA:** Taller de Psicomotricidad.y Taller de folklore

**CURSO:** Kinder

**DOCENTES:** Nathalia Montenegro / Silvia Castillo

**SEMANA :** 22 al 26 de Junio de 2020.

**DIAS DE ATENCION CONSULTAS:** Lunes a Viernes  
15:00 a 16:00 hrs.

**MAIL CONTACTO PROFESORA:**  
nathaliamontenegropizarro@gmail.com

**Mis Queridos niños y niñas espero se encuentren muy bien en sus casas, recuerden que a través de las guías virtuales estaremos comunicados y trabajando en tus aprendizajes, es importante que realices tus actividades ya que yo realizo las guías para ti con mucho cariño para que no dejes de aprender a pesar de las dificultades que hoy tenemos que enfrentar.**

# 1: OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

<u>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</u>	<u>CONTENIDO</u>
<b>OA: Conocer danza folclórica zona centro de nuestro país.</b>	- Baile folclorico
<u>OBJETIVO DE LA CLASE</u>	<u>HABILIDADES</u>
<b>OBJETIVO DE LA CLASE:</b> ❖ Realizar estructura coreográfica danza zona centro La Mazamorra.	➤ Realizar ➤ Conocer ➤ Identificar

# DANZA FOLCLORICA LA CUECA

En Chile se baila la cueca, aproximadamente desde 1824. Aunque por aquellos años su nombre era simplemente "La chilena", muy parecida a la zamacueca, y así es mencionada incluso por Diego Portales hacia 1830.

En los salones de música (casa de canto) se ejecutaba con arpas y guitarras, y en el campo (en las chinganas, que visitaba Portales) se armaban tablادillos especiales para los bailarines, acompañados de guitarras y canto.



# LA CUECA



Se considera el baile nacional chileno por excelencia, si bien proviene del vecino Perú, en donde se llamaba zambacueca y que, por desgaste, se quedó en zamacueca. En Chile se abrevió llamándolo cueca, mientras que en Perú quedó como zamba o chilena.

La cueca no tiene una forma musical fija; suele empezar con un prelude instrumental de unos diez compases a los que siguen entre 26 y 30 más.

### **3: TAREA**

Ahora a trabajar, PINCHARAS EL LINK de abajo en donde escucharas la canción de la danza folclórica LA CUECA

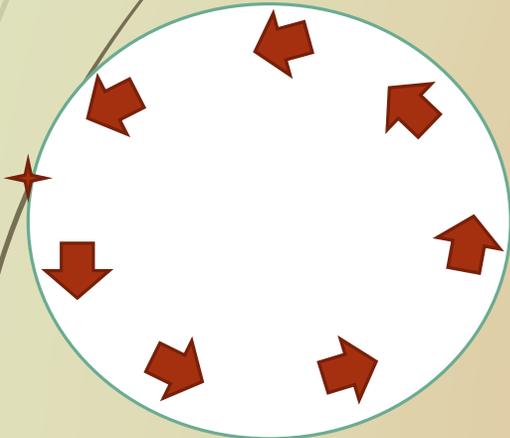
<https://www.youtube.com/watch?v=YMJTrK-s-Hg>

#### **ACTIVIDAD N° 1 :**

Luego que observaste el video de ¿ Como bailar cueca?

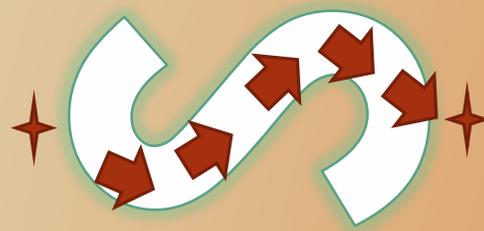
- Te invito a realizar los siguientes pasos básicos en un lugar seguro: **circulo, la S y la media luna.** Realizaras los ejercicios siguiendo la FLECHA, CADA EJERCICIO SE REPITE 3 VECES.

#### **1-. CIRCULO**



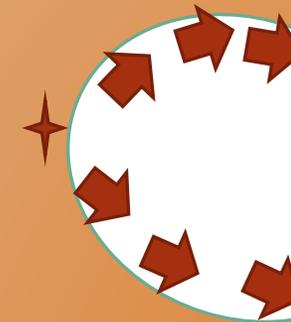
1-. Realizaras desde la cruz, caminando un círculo como el que muestra la imagen a la derecha, llegando al mismo punto de inicio.

#### **2-. S**



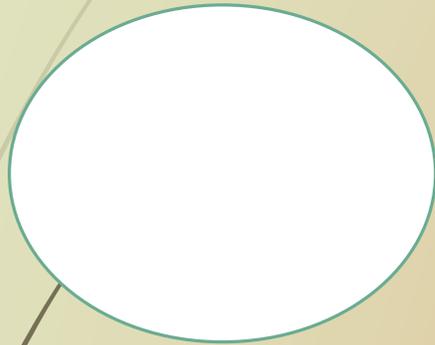
2-. Caminando realizaras una S desde la cruz hasta la otra cruz .

#### **3-. MEDIA LUNA**



3-. Caminando realizaras una media luna o C Desde la cruz caminas a la derecha y luego me devuelvo a la cruz nuevamente y voy a la izquierda. .

LUEGO EL MISMO EJERCICIO: círculo, S y media luna lo realizaras con una pelota de trapo que realizaste en la guía anterior, si no realizaste aun la pelota de trapo, puedes realizarlo con una pelota plástico de papel.



Realizo la misma figura círculo, caminado y lanzo la pelota hacia arriba y recibo mientras **camino**. REPITO 3 VECES



Realizo la S la misma figura caminado y lanzo la pelota hacia arriba y recibo mientras **camino**. REPITO 3 VECES

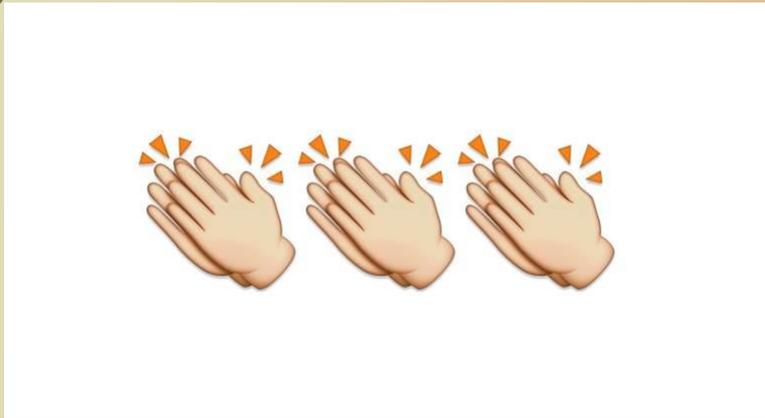


Realizo la media misma figura caminado y lanzo la pelota hacia arriba y recibo mientras **camino**. REPITO 3 VECES

## 4: SOLUCIONARIO

### ACTIVIDAD N° 1

**En esta oportunidad NO encontrarás un solucionario ya que cada estudiante realizara la actividad con la música de la polca.**



INSTRUMENTO UTILIZADO  
EN LA CANCION: Guitarra



## 4: SOLUCIONARIO

### ACTIVIDAD N° 1

En esta oportunidad **NO** encontrarás un **solucionario** ya que cada estudiante realizara la actividad **DE LA CUECA** pasos básicos. .



# 5: AUTOEVALUACIÓN

*Estimado alumno(a): Le solicito que se autoevalúe en las actividades desarrolladas en su hogar . En primer lugar se le plantean indicadores respecto de su actitud frente al trabajo. Para responder marque con un “X” en el nivel de la escala que usted considere representa su grado de acuerdo” para realizar esa autoevaluación debe escribirlo en su cuaderno, con buena letra y ordenado.*

CRITERIO	Muy de Acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Muy en Desacuerdo
Me he comprometido con el trabajo que me envió mi profesora.				
Mi actitud hacia las actividades ha sido buena.				
Me he esforzado en superar mis dificultades.				
He aprovechado los días de consulta con la profesora para aclarar dudas.				
He sido exigente conmigo mismo (a) en los trabajos realizados .				
Me siento satisfecho (a) con el trabajo realizado.				
He cumplido oportunamente con mis trabajos.				



**“QUÉDATE EN CASA”**