

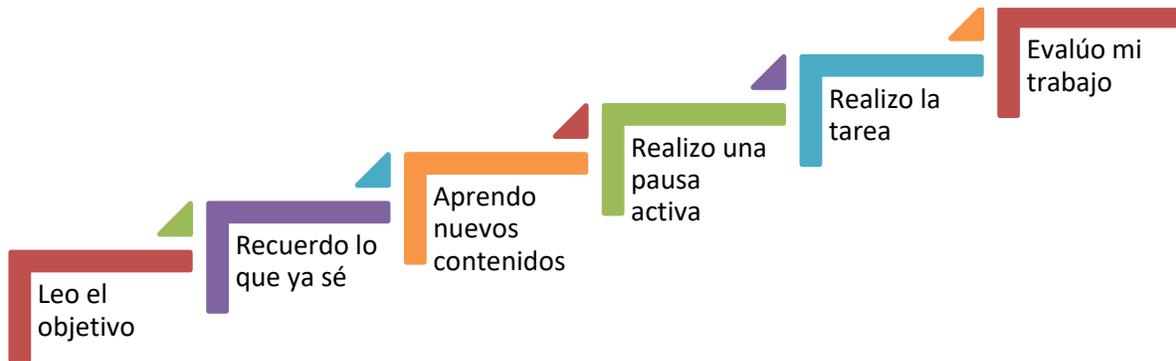
GUÍA DIGITAL N°12

Asignatura	Lenguaje Integral Apoyo PIE
Curso	2° A-B
Profesora	Paulina Cea Fuentes, Educadora Diferencial Programa de Integración Escolar
Contacto	paulina.cea@colegio-isabelriquelme.cl
Semana	6 al 10 de julio
Días de atención y consultas	Días jueves y viernes de 9°° a 11°° y de 14°° a 19°° horas.





Ruta de aprendizaje



Recomendaciones a la hora de realizar mis tareas

- Establezca con el niño un horario para hacer las tareas: ...
- Designe un lugar para realizar los deberes: ...
- Minimice las distracciones: ...
- Mantenga la rutina
- Motive al niño: ...
- Recuerde que los deberes son del niño y no suyos:



Objetivos

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDO
<p>OA3: Comprender textos, aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relacionar la información del texto con sus experiencias y conocimientos. • Visualizar lo que describe el texto. • Hacer preguntas mientras se lee <p>OA16: Planificar la escritura, generando ideas a partir de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observación de imágenes. <p>OA27: Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentando información o narrando un evento relacionado con el tema. • Incorporando frases descriptivas que ilustren lo dicho. • Mantiene una postura adecuada 	<p>Conceptuales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario - Poema <p>Procedimentales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observando - Leyendo. - Escribiendo <p>Actitudinales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esfuerzo e interés por participar de la actividad
OBJETIVO DE LA CLASE	HABILIDADES
<p>Desarrollar la comprensión, el vocabulario, la escritura y la lectura de palabras y textos, mediante la lectura del poema “Sé de un pintor atrevido”, logrando la incrementación de vocabulario la lectura fluida y escritura legible.</p>	<p>Comprender Relacionar Planificar la escritura Expresarse oralmente.</p>

Recordemos lo que hemos visto y lo que tú sabes.

Realice al niño(a) las siguientes preguntas para saber qué es lo que conoce.

Registre en el cuaderno las respuestas.



1. ¿Sabes lo que es un Poema?
2. ¿Has escuchado alguna vez uno?, ¿cuál?

Guía:

Hoy veremos el Poema.

¿Qué es un poema?



Los poemas son obras escritas en verso, que buscan expresar las emociones o impresiones del mundo para el autor, en donde es común el uso de la rima.

A continuación, te muestro dos partes que componen un poema como son los versos y las estrofas.

Sé de un pintor atrevido

Verso

Sé de un pintor atrevido
que ríe y pinta contento
sobre la tela del viento
y la espuma del olvido.

Yo sé de un pintor gigante,
el de divinos colores,
puesto a pintarle las flores
a una corbeta mercante.

Yo sé de un pobre pintor
que día a día mira al pintar,
el agua ronca del mar,
con un entrañable amor.

Estrofa



José Martí (Adaptación)



Pausa activa: Ahora los invito hacer una pausa activa, realizando las acciones que nos invitan hacer los siguientes amigos.



Tarea:

Motivación:

Lectura compartida: El poema lo encontramos en la página 33 del libro del estudiante.

Utilice la lectura compartida de “Sé de un pintor atrevido”. Ubique el texto en un lugar visible de la mesa. Modele la lectura en voz alta, con expresión y fluidez. (Siempre señale con un puntero la palabra que va leyendo). A continuación, use la estrategia lectura en eco: usted lee una línea, luego es el turno del niño(a). pida al niño(a) que realice un dibujo del cuento de la parte que más le gusto.

Desarrollo:

Actividad 3

“Sé de un pintor atrevido...”

¿Qué crees que significa la palabra **atrevido**?

Ahora búscala en tu diccionario. Escribe su significado.

¿Estabas en lo correcto? Sí _____ No _____

Actividad 4

¿Qué crees que siente el pintor?

Sé de un pintor atrevido
que ríe y pinta contento
sobre la tela del viento
y la espuma del olvido.

Ejemplifique esta palabra con la imagen que se presenta a continuación.



Esta persona se está lanzando al vacío amarrado en una cuerda desde un puente muy alto, ¿tú te atreverías a realizar este tipo de deporte?, ¿Cómo consideras que es esta persona atrevida o temerosa?

Completa la ficha del texto:

Título	
Autor	
Tipo de texto	
Número de estrofas	
Número de versos	

Actividad 5

Ordena la siguiente oración.

pinceles Los usan pintores pintar. para

Completa los siguientes datos, volviendo a la información entregada en las primeras páginas.



Actividad: Transcribe el poema en tu cuaderno, recuerda utilizar letra clara y siguiendo el mismo orden del origen respetando sus versos y estrofas. Otra cosa importante es la ortografía y la puntuación, tú puedes hacerlo.

Ticket de salida.

TICKET DE SALIDA 33	¿Te gustaría ser un pintor? ¿Por qué?	
	<hr/>	
	<hr/>	

Evaluemos el trabajo realizado: Recuerda leer y marcar según como tú consideres el trabajo que realizaste, yo sé que tú eres muy capaz, sin embargo, es importante que te esfuerces día a día y cumplas con las tareas enviadas.

Aspectos a evaluar	ESCALA DE EVALUACIÓN			
	LOGRADO	POR LOGRAR	NO LOGRADO	NO REALIZADO
Realizo las actividades en un horario establecido.				
Mantengo mi cuaderno o guías ordenadas y limpias.				
Sigo las instrucciones de las actividades, realizando lo que se solicita.				
Termino las actividades asignadas.				
Me esfuerzo en la realización de las tareas.				
Realizo preguntas sobre lo que no entiendo a un adulto o profesor de asignatura.				
Comento sobre el poema				
Comprendo el significado atrevido				
Escribo con letra clara y ordenada				

Si usted presenta dudas de como abarcar el contenido con su hijo(a), es importante que llame a su profesora y pida ayuda.





Solucionario:

Esta vez no te dejaré un solucionario, ya que las actividades son de investigación y creación.