FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER

Colegio Isabel Riquelme

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Guía Digital N°18

Semana 27

Artes Visuales

Desde el 12 al 16 de Octubre

3° Básico

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

¡Hola estudiantes!

Les saludo muy alegremente y les comunico que ésta semana comenzaremos con nuevos conocimientos alrededor de las artes visuales.
¡Les invito a aprender y divertirnos en este camino del arte!

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Guía digital n° 18

Asignatura: Artes Visuales
Curso: 3° Básico
Docente: Lissethe Saavedra Pacheco
Semana: Desde el 12 al 16 de Octubre
Contacto:
✉ lis.saa.pa@gmail.com
Horario de atención: Lunes y Viernes 15:00 hrs. - 16:00 hrs.
Objetivo de la clase: Reconocer y describir elementos de las diferentes manifestaciones artísticas culturales de diferentes culturas del mundo.
Actividad: Crear una criatura mitológica a partir del imaginario personal, mezclando manifestaciones naturales como lo son los animales.

1.- Objetivo de aprendizaje y contenidos

01 OA 01: Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación

02 Objetivo de la clase: Reconocer y describir elementos de las diferentes manifestaciones artísticas culturales de diferentes culturas del mundo.

03 Contenidos: seres mitológicos y dioses, mezcla de humano y animal, dioses egipcios, esfinges, faunos, centauros, minotauros, sirenas, otros.

04 Habilidades: Reconocer, identificar, observar, describir, crear.

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

≡ 2.- Guía de trabajo

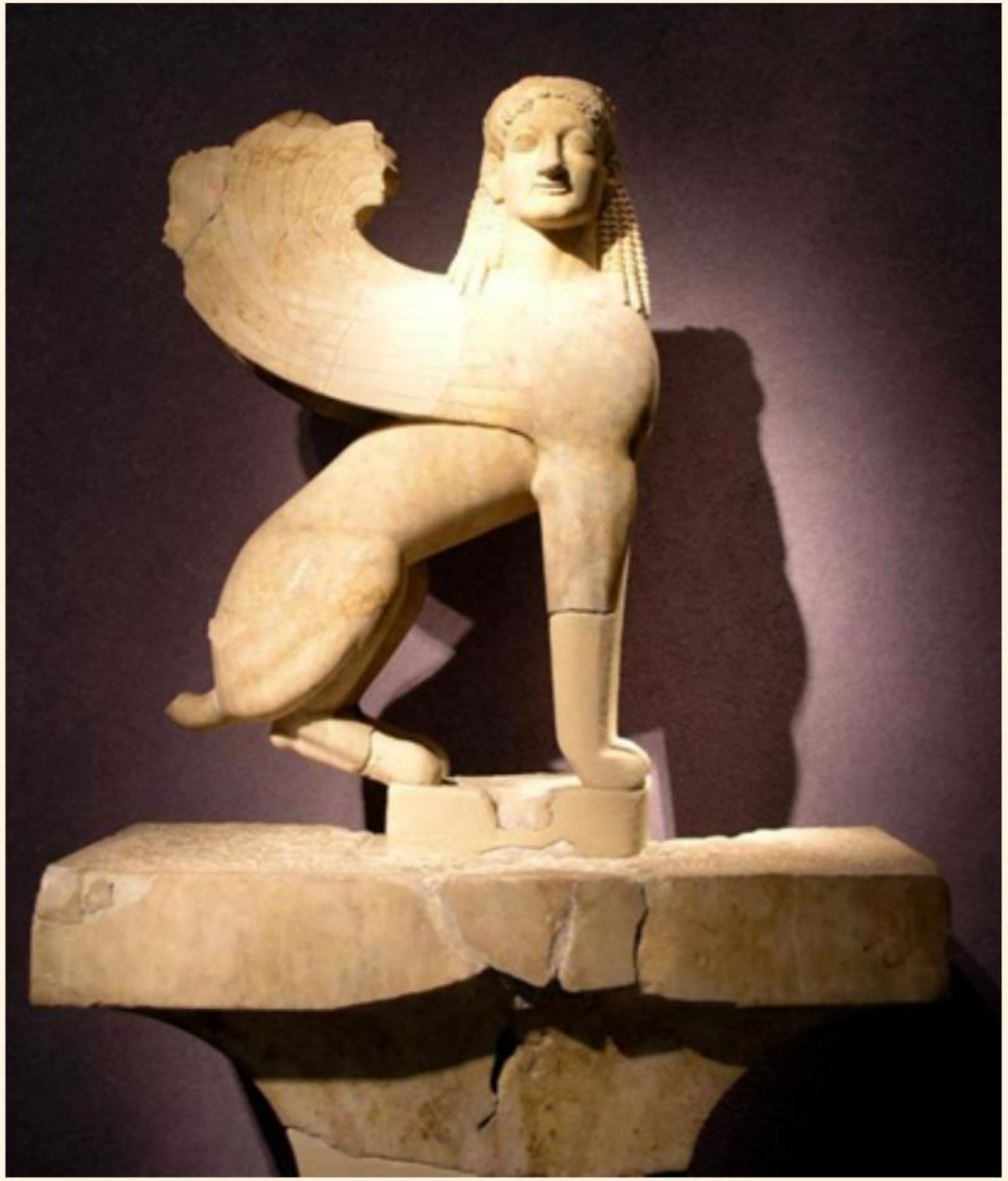
FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

¿Qué son los seres mitológicos?

Son criaturas imaginarias, ficticias, fantásticas, fabulosas, misteriosas o legendarias; son denominaciones que se dan a distintos seres presentes en la mitología de distintas civilizaciones o en leyendas más o menos tradicionales del folclore o la cultura popular; con independencia de su carácter sobrenatural o no, o de la creencia en la realidad de su existencia, que solía ser común, incluso entre las personas instruidas, en la época anterior a la Ilustración. Muchas criaturas míticas son híbridas, quiméricas o teriomorfizadas: combinación de dos o más animales o con el ser humano. Pegaso, Quetzalcóatl, Kukulkán, los distintos tipos de dragones y grifos, la esfinge y la propia quimera reúnen partes de distintos animales.

≡ Veamos algunos ejemplos

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA



Esfinge

Es el nombre de un ser fabuloso que se suele representar, generalmente, como un león recostado, con alas y con cabeza humana.
Para los griegos era un demonio de destrucción y mala suerte

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Bastet o Bast

Era una diosa egipcia, encargada proteger el hogar y simbolizaba la alegría de vivir. Se representaba bajo la forma de un gato o como una mujer con cabeza de gato.

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Medusa

En la mitología griega Medusa era un monstruo femenino, que convertía en piedra a aquellos que la miraban fijamente a los ojos. Su cabello se representaba con serpientes.

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

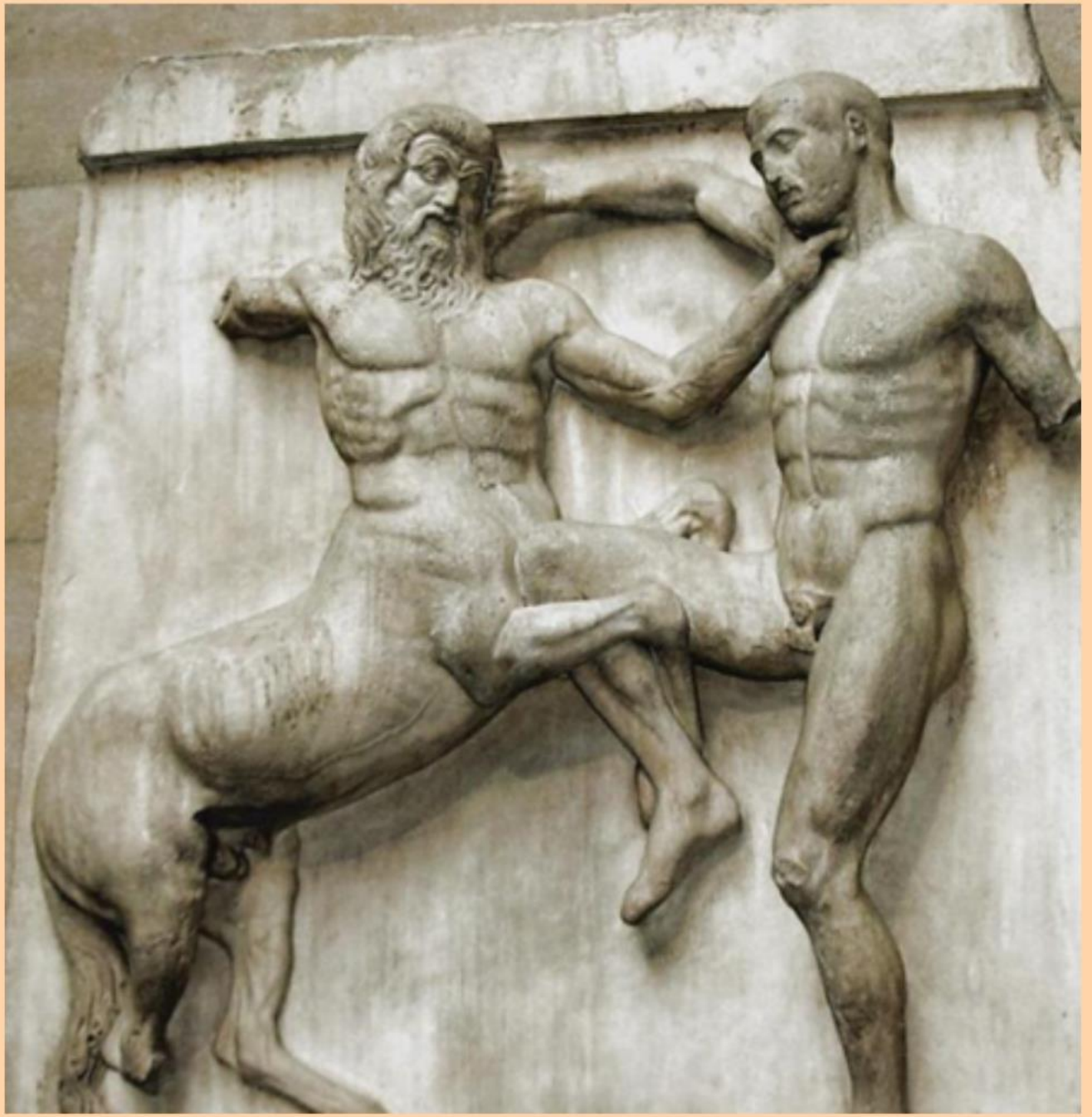
Tritón

Es un dios, mensajero de las profundidades del mar y se le representa con el torso de un humano y la cola de un pez.

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Centauro

Es una criatura con la cabeza, brazos y torso humano y el cuerpo y piernas de caballo. Las versiones femeninas reciben el nombre de centáurides. Fueron famosos por sus batalla con los Lapitas



Isis

Diosa egipcia, llamada también «Gran maga", "Gran diosa madre", "Reina de los dioses", "Fuerza fecundadora de la naturaleza", "Diosa de la maternidad y del nacimiento". Se le representa de diversas maneras. En este caso, con alas, abriendo sus brazos para bendecir a sus devotos hijos.

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Coatlicue

En la mitología azteca, es la diosa de la fertilidad, patrona de la vida y de la muerte. Era venerada como la madre de los dioses y representada como una mujer usando una falda de serpientes y un collar de corazones arrancados a las víctimas de los sacrificios, esta tenía garras afiladas en las manos y los pies.

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Hipogrifo

Un hipogrifo es una criatura imaginaria híbrida, de apariencia mitad caballo y mitad grifo, que se asemeja a un caballo alado con la cabeza y los miembros anteriores de un águila. Su figura quizás provenga del bestiario fabuloso de los persas y de su simurgh, a través del grifo.

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE PAINEGUA

≡ 3.- Tarea

Crea tu propia criatura mitológica

Sigue los siguientes pasos:

- Busca recortes de animales y seres humanos y pégalos de manera combinada
- Dibuja y recorta elementos para representar su hábitat (árboles, agua, montañas, cuevas, etc)
- Inventa una breve historia para tu ser y escríbela en tu cuaderno.

4.- Solucionario

En esta ocasión no tendremos solucionario, ya que la tarea es práctica y de interpretación personal. En caso de que tengas dudas, escríbeme para solucionarlas juntos.

Indicadores de evaluación

- Seleccionan materiales para la creación de sus trabajos de arte en relación con el propósito expresivo.
- Usan creativamente técnicas mixtas en sus trabajos de arte acerca de personajes y seres imaginarios
- Elaboran bocetos para desarrollar ideas para sus trabajos de arte, basados en su imaginación y la observación de seres imaginarios en obras de arte, películas y objetos artesanales.

≡ 5.- Autoevaluación

Recuerda que cuando nos autoevaluamos, somos honestos con nosotros mismos y con lo que hemos aprendido

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Comprendí los conceptos de la guía y tomé nota de ellos en mi cuaderno .			
Seguí los pasos que me indicaron para mi tarea			
Utilicé los materiales indicados para que mi trabajo quedara limpio y ordenado			
Trabajé con dedicación para incorporar los conceptos que aprendí			

6.- Ticket de salida

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

Responde en tu cuaderno

1.- ¿Conocías a algunos de estos seres? ¿Cuáles? ¿Dónde los habías visto? (películas, dibujos animados, revistas, otros)
2.- De las que conocías ¿qué características son de animal y cuáles de ser humano?
3.- Si pudieras ser uno de estos seres, ¿qué parte de animal y de humano tendrías?
4.- ¿cómo y cuáles serían sus colores y formas?

Indicadores de evaluación

- Describen observaciones de imágenes de personajes y seres imáginarios observados en ilustraciones, obras de arte y objetos de artesanía.
- Describen observaciones de personajes y seres imaginarios presentes en obras de arte y objetos de artesanía de diferentes épocas y culturas.

FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER
Colegio Isabel Riquelme
CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

¡Hasta la próxima!

Espero que tú y tu familia estén bien y sanos. Estaré atenta a cualquier duda que te surja y a lo que necesites para ayudarte en tu tarea. Si en el horario que aparece sugerido no puedes comunicarte en caso de necesitar ayuda, háblame a la hora que puedas y yo responderé a la brevedad.