

# 1: GUÍA DIGITAL N° 20



Colegio Isabel Riquelme  
UTP  
Rancagua

**ASIGNATURA:**

Lenguaje y comunicación

**CURSO:**

4° Básico

**SEMANA:**

09 al 13 de noviembre

**DOCENTE:**

Alejandra Sepúlveda Rebolledo

Tamara Cornejo Chávez

**CONTACTO:**

[alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl)

[tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl)

**DÍAS ATENCIÓN CONSULTAS:**

Lunes a viernes de 10:00 a 11:00 horas

## Queridos estudiantes:

Espero que se encuentren bien junto a sus familias y en sus casas. La presente guía está diseñada para ser trabajada por ustedes, con el propósito de mantener los hábitos de estudio y dar continuidad a su proceso de aprendizaje de manera autoguiada. Desarrolla las actividades con tiempo y dedicación, para que logres el objetivo. Recuerda revisar tus respuestas y escribir en tu cuaderno el trabajo que realices. Cuídense mucho, para que pronto nos volvamos a ver.

**#QUEDATEENCASA**



Si tienes alguna duda, recuerda que me puedes escribir vía mail ,  
envíame un correo con tu nombre completo, curso y la dificultad:

[alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl) / [Tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:Tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl)



## ACTITUD DE RESPETO

*Utilizar un vocabulario apropiado, y mantener una actitud respetuosa hacia el profesor, y tus compañeros (as).*

## MICRÓFONO EN SILENCIO

*Debes mantener tu micrófono en silencio, y solo activarlo cuando tu profesor(a) lo indique.*



LOREM IPSUM DOLOR

LOREM IPSUM DOLOR ET SINT  
CONNAS FACIL REPLICANDO VIT. WEIL DOLOR

LET'S GO



## CÁMARA ENCENDIDA

*Debes mantener tu cámara encendida durante toda la clase.*

## PROHIBIDO



PROHIBIDO  
TOMAR  
FOTOGRAFÍAS  
O GRABAR VIDEOS

*Queda estrictamente prohibido, sacar fotos, hacer grabaciones etc. a compañeros de clase y profesores. El utilizar la imagen de un 3ro sin su autorización es una infracción que conlleva graves consecuencias legales.*

## INGRESA A LA HORA

*Debes ingresar a clases online a tiempo.*



## CUENTA PERSONAL!



*Las cuentas de nuestras plataformas, son personales e intrasferibles. Nadie debe ingresar a la cuenta de otra persona. La infracción a esta norma será estrictamente sancionada.*

# OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

## OBJETIVO DE APRENDIZAJE:

OA7: Desarrollar el gusto por la lectura, leyendo habitualmente diversos textos.

## CONTENIDOS:

- Recapitular
- Información explícita e implícita
- Descripción física y de ambiente

## OBJETIVO DE LA CLASE:

- Leer y comprender una narración, extrayendo información explícita e implícita, integrando información perteneciente al texto, para realizar inferencias, y describir el ambiente como sus personajes.

## HABILIDADES

- Leer
- comprender
- Analizar
- describir
- comentar
- Identificar

## INDICADOR DE EVALUACION

- Comentan los libros que han leído.
- Comparten los libros que les han gustado.



4:

# RUTA DEL APRENDIZAJE

**Objetivo de la clase:** Leer y comprender una narración, extrayendo información explícita e implícita, integrando información perteneciente al texto, para realizar inferencias, y describir el ambiente como sus personajes.

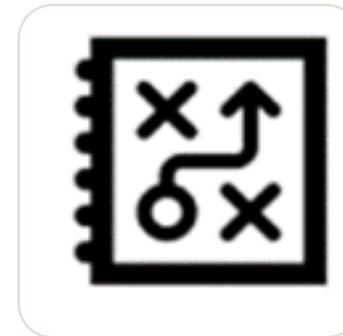
-Activación de conocimientos previos  
-Definir conceptos: antes de leer y descripción física y de ambiente



-Lectura "La guerra de colores"  
-Pausa activa  
-Trabajar en actividad.



-Revisión actividad con solucionario.  
-Autoevaluación  
-Ticket de salida



5:

## GUÍA

### Comencemos:

Piensa y responde en tu cuaderno:

¿Te gustaría que cada país fuera de un solo color? ¿y si hubiera una guerra entre países de distintos colores, qué pensarías?



## Ten en cuenta al leer:

Escribe en tu  
cuaderno de  
asignatura.

Una estrategia para comprender narraciones es **recapitular**, es decir, hacer una pausa en la lectura y recordar qué ha ocurrido hasta ese momento.

Ejercita leyendo el comienzo de un cuento.



### Información explícita

La podemos reconocer a simple vista dentro del texto, es fácil de ubicar.

Se almacena en nuestra memoria inmediata, no nos cuesta recordarla después de una primera lectura.

### Información implícita

Se desprende o infiere de información explícita del texto.

La podemos inferir a través del uso de **marcas textuales** presentes en cada uno de los textos.

PARA  
PROFUNDI  
ZAR

## EL MENSAJE EXPLÍCITO

### CARACTERÍSTICAS

1. EL MENSAJE ES CLARO.
2. EL MENSAJE ES DIRECTO.
3. EL MENSAJE ES EVIDENTE.



### EJEMPLO

....**quédense en casa**, respeten las instrucciones y las disposiciones del Gobierno”

## EL MENSAJE IMPLÍCITO

### CARACTERÍSTICAS

1. ESCONDE UN SIGNIFICADO.
2. EL MENSAJE ES INDIRECTO.
3. EL MENSAJE ES CONFUSO.

ANALIZAR  
DEDUCIR  
INFERIR  
INTERPRETAR



### EJEMPLO

Bienaventurados los pobres de espíritu, porque de ellos es el Reino de los cielos. (Mt 5, 3)



## Elementos en la narración

### Los personajes

Son las personas, los animales o los objetos que aparecen y participan en el cuento. En general, el autor los presenta de forma directa o indirecta, apoyándose en la descripción de sus características físicas y psicológicas o mediante su conducta y relaciones con los otros personajes.



### El ambiente

Las **circunstancias** que rodean a los personajes de un cuento son importantes porque ayudan a situar la historia en un lugar y en un momento determinado.



Lee atentamente el siguiente cuento “La guerra de los colores”

Lee texto de  
estudio  
Pág. 102

## La guerra de los colores

Saúl Schkolnick

**remotas:**

muy lejanas.

**osado:** atrevido.

**anhelo:** deseo.

**horripilantes:**

muy feos,

horribles.

**ferviente:**

profundo,

intenso,

entusiasta.

Recapitula lo  
que ha pasado  
hasta aquí.

**A**zulandia era una isla en que todo era de color azul. Eran azules los hombres, el mar y los sillones, azulados eran los conejos y azulinos los melones.

En antiquísimas leyendas se decía que hombres de otros colores vivían en **remotas** regiones del planeta, pero, ¡claro!, no podía tratarse de seres humanos, sino de monstruos con los cuales ningún hombre podría convivir. Por esa razón jamás habían **osado** navegar a más de treinta kilómetros de la costa.

Pero en Azulandia vivía Añil, un joven de ojos azules —y todo lo demás, claro, también azul— muy valiente, cuyo mayor **anhelo** era viajar mar adentro para comprobar si aquellas leyendas eran ciertas.

Y, ¿saben?... ¡Eran ciertas!

Como a unos ochenta kilómetros, viajando derecho por el mar, se encontraba Rojinia, otra isla habitada por los rojinelos y en donde todo era rojo. Eran rojos los hombres, los bostezos y los erizos, rosadas las canciones y los computadores rojizos.

Pero... Ellos también conocían leyendas semejantes y también estaban convencidos de que solo los rojos podían ser humanos; si acaso llegaran a existir seres de otros colores, obviamente serían monstruos **horripilantes**. Por esa razón jamás habían osado navegar a más de treinta kilómetros de la costa.

No obstante, en Rojinia vivía una doncella de labios rojos —y, claro, todo lo demás también rojo— llamada Grana, cuyo **ferviente** deseo era desentrañar aquellas misteriosas leyendas.

Por ello, un día Grana partió navegando mar adentro en su rojo barco hasta llegar a... ¡cuarenta kilómetros de la costa!, cosa que nunca nadie se había atrevido a hacer.

¡Y vaya casualidad! Ese mismo día y a la misma hora, el joven Añil, embarcado en su nave azul, **enfiló** recto hacia lo desconocido y navegó mucho más allá de los treinta kilómetros.

Pero entonces...

—¡Tierra a la vista! ¡Y no es azul! —gritó asombrado el **vigía** de Azulandia.

—¡Tierra a la vista! ¡Y no es roja! —**vociferó** extrañado el vigía de Rojinia.

En efecto, frente a ambos barcos —que aún no se veían uno al otro— una pequeñita isla blanca se asomaba apenas sobre el mar.

Tanto Grana como Añil se alegraron enormemente de su descubrimiento y, sin saber que alguien más lo hacía, decidieron desembarcar en la isla y tomar posesión de esa nueva tierra.

¡Pero les estaba reservada otra sorpresa! Habían transcurrido solo unos minutos cuando...

—¡Ohé, ohé! —gritó el vigía rojo enfocando su catalejo en un puntito del horizonte, más allá de la isla recién descubierta—. ¡Nave a la vista!

Y en ese preciso instante...

—¡Ehó, ehó! —gritó el vigía azul ajustando sus **binoculares** para observar mejor una manchita en el mar, más allá de la isla blanca—. ¡Barco adelante!

Entonces los rojinelos pudieron ver la nave y a unos **especímenes** azules que viajaban en ella. Y los azulandeses vieron un barco y a las criaturas rojas que iban en él, y un solo grito escapó de todas las gargantas:

—¡HORROR! Nos atacan los monstruos.

El pánico se apoderó de ellos. Jamás había ocurrido algo semejante. →

**enfiló:** se dirigió.

**vigía:** vigilante, guardián.

**vociferó:** gritó.

**binoculares:**

lentes largavista.

**especímenes:** seres.

¿Quiénes se sentían atacados por los monstruos?

6:

# Un momento de: Pausa activa

Ejercicio mental

Ayudan a salir de la rutina y oxigenar el cerebro para prevenir enfermedades, mejoran la capacidad de atención y concentración y permiten obtener un mayor desarrollo de la imaginación y la creatividad.



10 a 20 segundos  
2 veces



10 a 15 segundos



10 segundos  
cada lado



10 a 20 segundos



3 a 5 segundos  
3 veces



10 a 12 segundos  
Cada brazo



10 segundos



10 segundos

Realiza los siguientes ejercicios

# ¡Ahora a trabajar!



Desarrolla las actividades con tiempo y dedicación,  
para que logres el objetivo de la clase.

7:

## TAREA

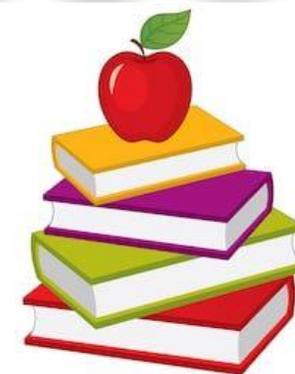
**INSTRUCCIONES:** Antes de comenzar a responder la siguiente actividad, lee cuidadosamente las preguntas y si tienes alguna duda, vuelve a leer el ppt con los contenidos trabajados en el inicio de esta clase. Posteriormente desarrolla en tu cuaderno las actividades, escribiendo con letra clara y legible (manuscrito cursivo).

**ACTIVIDAD:** A continuación, responderás unas preguntas que se desprenden de la narración leído (escribe en tu cuaderno, no olvides fecha y objetivo).



Realizar: actividades en cuaderno de asignatura,  
las cuales serán revisadas con su respectivo solucionario.

**Luego de leer la narración, desarrolla las actividades propuestas.**



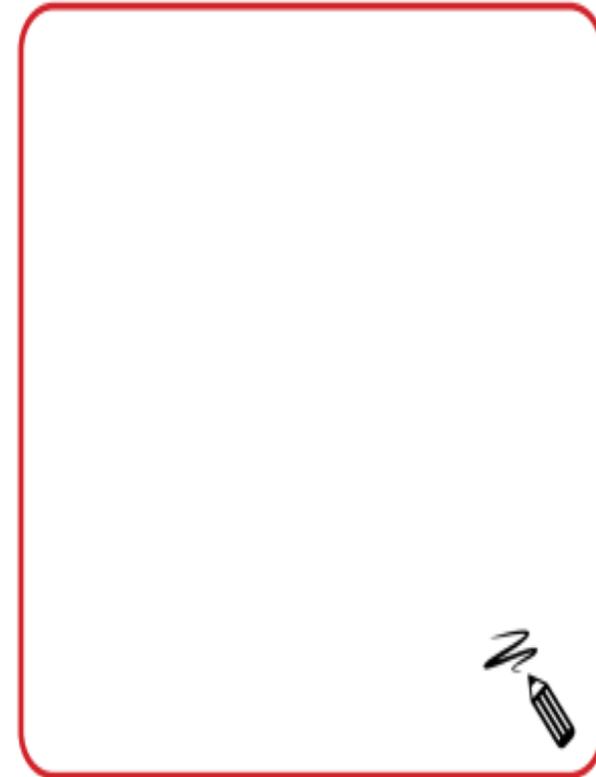
Comienza a leer el texto “La guerra de los colores”, del Saúl Schkolnick, desde la página 102 hasta la página 103 de tu libro de lenguaje. A medida que vas leyendo, desarrolla las siguientes actividades en tu cuaderno. Te sugiero enumerar los párrafos a medida que avanzas con tu lectura.

1. Lee hasta el segundo párrafo y responde: ¿por qué los habitantes de la isla Azulandia nunca había navegado más allá de la isla?
2. Lee hasta el final de la página 102 y responde: ¿qué tenían en común Añil y Grana?
3. Lee hasta el final de la página 103 y responde: ¿cómo reaccionaron los navegantes de ambos barcos cuando se divisaron en medio del mar?
4. Recapitula lo que ha ocurrido en la historia hasta la página 103

5. Dibuja cómo te imaginas Azulandia y Rojinia.



6. Dibuja cómo te imaginas a Añil y a Grana.



7. Utiliza las palabras del vocabulario de las páginas 102 y 103 para completar las siguientes oraciones, según corresponda en cada caso:

- a) \_\_\_\_\_ comer un gran y delicioso helado.
- b) Cuando mi hermana se golpeó, \_\_\_\_\_ de dolor.
- c) Esos turistas vienen de ciudades \_\_\_\_\_
- d) La multitud \_\_\_\_\_ hacia el lugar del accidente.
- e) Los personajes del cuento eran \_\_\_\_\_ inimaginables.

a<sup>b</sup>  
c

**remotas:**

muy lejanas.

**osado:** atrevido.

**anhelo:** deseo.

**horripilantes:**

muy feos,  
horribles.

**ferviente:**

profundo,  
intenso,  
entusiasta.

**enfiló:** se  
dirigió.

**vigía:** vigilante,  
guardián.

**vociferó:** gritó.

**binoculares:**

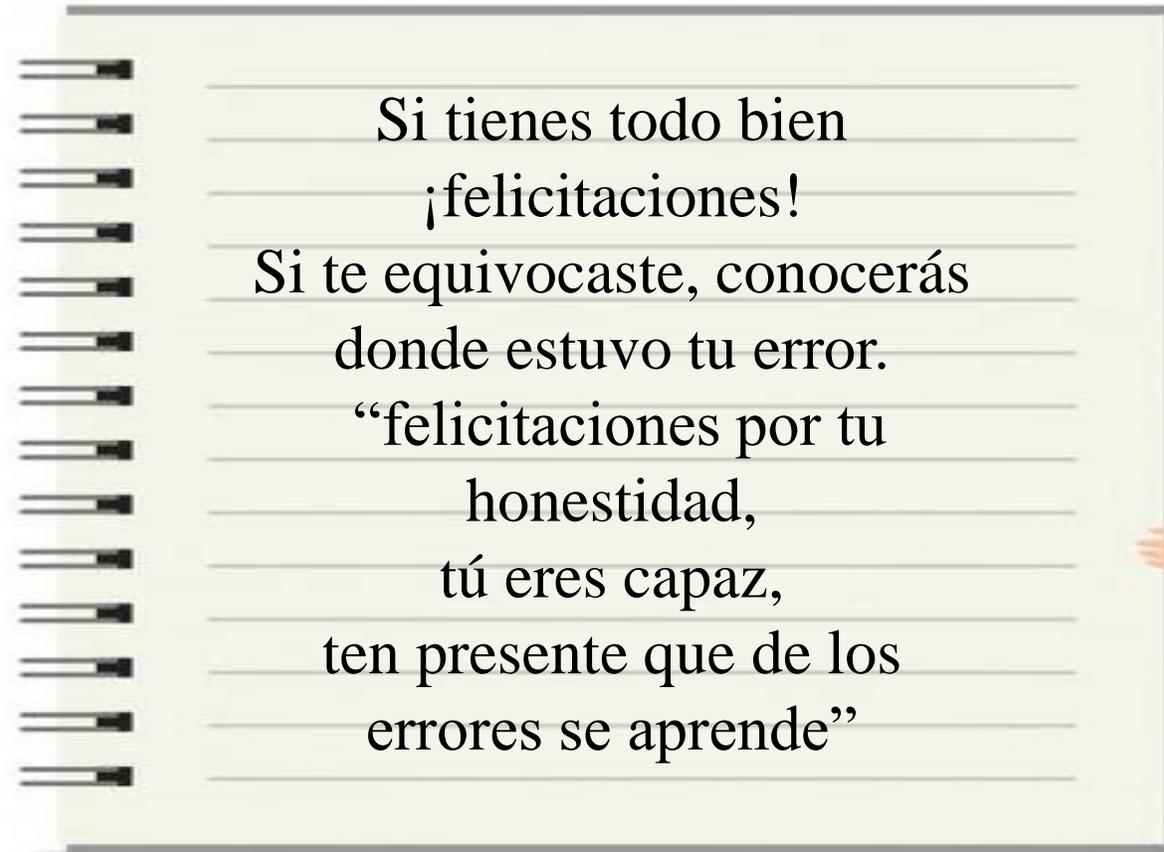
lentes  
largavista.

**especímenes:**

seres.



**Estimado alumno/a: a continuación, se presenta el solucionario de la actividad desarrollada, te ayudara para que revises de manera correcta tus respuestas, confió en tu honestidad y que lo utilizaras finalizada la actividad.**



## Inicio:

1. El estudiante comenta libremente y activa sus conocimientos previos.

## Desarrollo:

1. Porque les temían a los seres que, según las leyendas, eran de distintos colores y monstruosos.
2. Ambos anhelaban navegar más allá de las respectivas islas y comprobar si las antiguas leyendas eran ciertas.
3. Entraron en pánico, pues creyeron que se encontrarían con los seres monstruosos a los que se referían las leyendas.
4. La historia se trata de dos islas, una completamente azul y otra absolutamente roja, quienes creían ser los únicos humanos en la faz de la tierra. Un habitante de cada isla quiso averiguarlo y se embarcaron en alta mar en busca de la verdad, el mismo día y a misma hora; en un momento ambos se divisaron y los tripulantes de los barcos creyeron que eran atacados por los temidos monstruos.
5. Se espera que el estudiante realice los dibujos manteniendo los colores que primaban en cada isla.
6. Se espera que el estudiante dibuje a cada personaje como se describen en el texto y siguiendo su creatividad.
7. a) anhelo / b) vociferó / c) remotas / d) enfiló / e) especímenes.



## AUTOEVALUACIÓN:

Esta evaluación debes copiarla en tu cuaderno y marcar (x) lo que has logrado en esta actividad.



Criterios de evaluación		Logrado	Por lograr
1	Comprendí que es recapitular		
2	Logré identificar la descripción de personajes y ambiente en la narración		
3	Logré realizar la actividad sin dificultad		
4	Cumplí con criterios de escritura como correcta ortografía, uso de signos de puntuación, uso de mayúsculas.		
5	Envié mi tarea en la fecha que correspondía a mi profesora		

¡Buen trabajo!

Evalúa tus logros respecto a la tarea determinada

# 10:

## TICKET DE SALIDA

1. ¿Qué libros recuerdas haber leído?
2. ¿Cuáles son los libros que más te han gustado?
3. Completa la siguiente ficha y recomienda un libro.



### INDICADOR DE EVALUACION

Comentan los libros que han leído

*Título del libro* .....

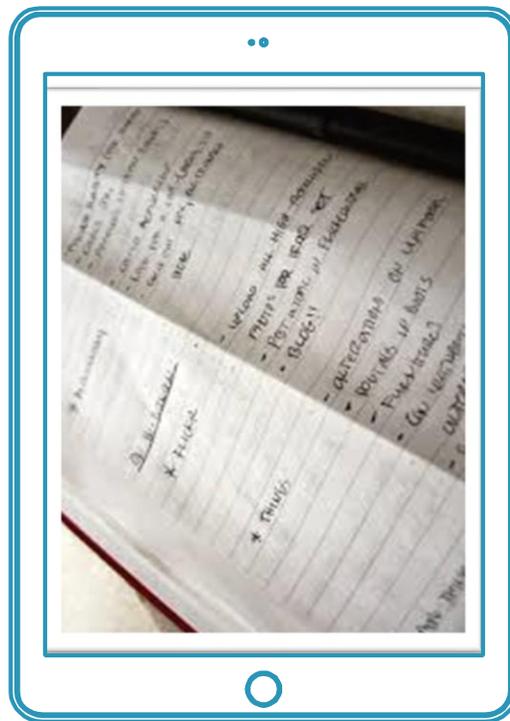
*Autor* .....

*Recomiendo este libro por* .....

*Mi nombre es* .....

Seguiste la clase con atención, leíste cada una de las instrucciones y has cumplido el objetivo de la clase.

# ¡NO OLVIDES ENVIAR LAS FOTOGRAFÍAS DE TUS ACTIVIDADES DESARROLLADAS!



[alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:alejandra.sepulveda@colegio-isabelriquelme.cl)  
[Tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl](mailto:Tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl)

**¡Hiciste un excelente trabajo!**  
**Que tengas una buena semana.**  
**Nos juntamos en una próxima clase**



Alumnos, padres y apoderados,  
somos un sólo equipo que construye unidos esta etapa de formación a distancia.  
Gracias por su preocupación, entrega y compromiso.