



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

GUIA DIGITAL N°10

Asignatura: Música

Curso: 4° básico

Docente: Martin Peña Vial.

Semana: del Lunes 15 de Junio al Viernes 19 de Junio

Días de atención consultas: Lunes a Jueves de 14:00 a 16:00 horas.

Contacto: martin.pena@colegio-isabelriquelme.cl

1.-OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
<p>OA3.- Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música para variadas agrupaciones instrumentales (por ejemplo, "Entreacte" de J. Ibert, "Marcha Turca" del Septimino de L. V. Beethoven, "Sinfonía Turangalila" de O. Messiaen), música descriptiva (por ejemplo, "El tren de Caipira" de H. Villalobos, "Cuadros de una Exposición" de M. Mussorsky, "Los Peces" de J. Amenábar); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música de diversas agrupaciones instrumentales (por ejemplo, canciones como "El Rock del Mundial", música de películas como "The Yellow Submarine", musicales como "Jesucristo Superestrella"). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración en el transcurso del año.</p> <p>OA.- Cantar al unísono y cánones simples, entre otros. Tocar instrumentos de percusión y melódicos, metalofono, flauta, guitarra y otro.</p>	<p>Cualidades del sonido.</p> <p>Música docta o clásica y grandes compositores.</p> <p>Canto al unísono.</p>
OBJETIVO CLASE	HABILIDADES
<p>Escuchar música docta o clásica "Sinfonía Turangalila. Opinar sobre obras escuchadas, expresar ideas, identificar instrumentos musicales. Cantar música según gustos personales.</p>	<p>Escuchar música de contextos diferentes.</p> <p>Cantar música interés personal.</p> <p>Analizar y opinar sobre obras escuchadas.</p>



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

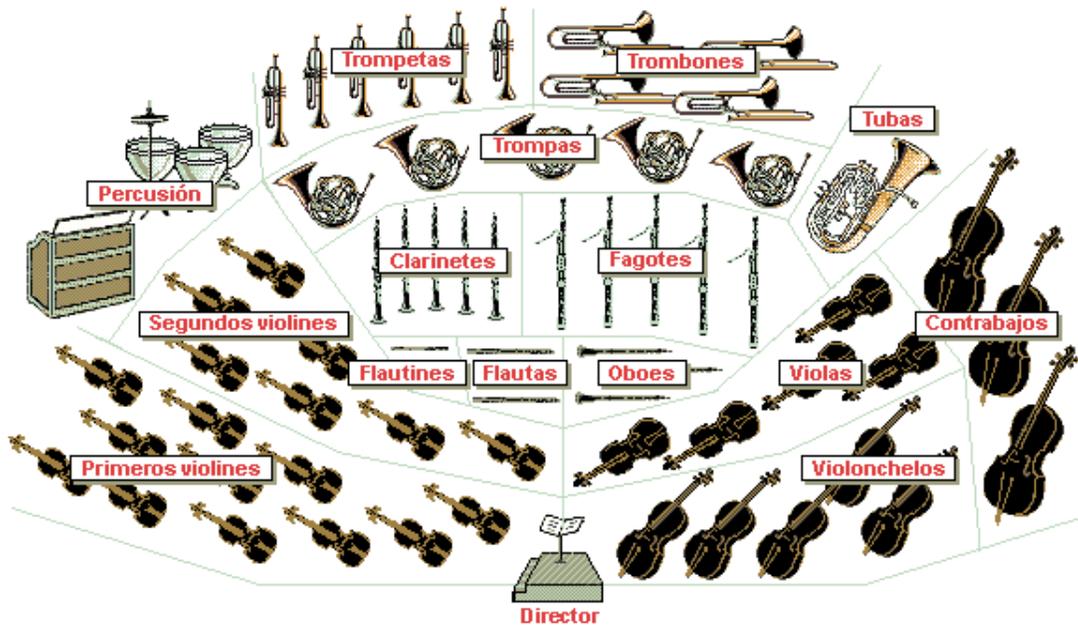
2.- GUIA

¿Qué es la música clásica o docta?

- Es la música culta compuesta en el periodo clásico, que no es ni popular ni folklórica
- Se desarrollo de mediados del siglo XVIII hasta principios del XIX.



¿Logras entender que representa la lámina de los instrumentos musicales?



En el siguiente link podrás observar y escuchar una obra musical del género clásico o docta, interpretada por una orquesta sinfónica. Por favor escucha con atención, no todos tenemos la costumbre de escuchar este tipo de música, pero en la variedad está el gusto, debemos intentarlo para conocer más, identifica que instrumentos aparecen en la obra musical.

La Sinfonía Turangalila es un poema sinfónico de grandes proporciones que el compositor francés Olivier Messiaen compuso para satisfacer una petición de su primer encargo como músico, debiendo preparar y ejecutar con mucha responsabilidad esta obra musical.

Messiaen: Turangalila-Symphonie / Rattle · Berliner Philharmoniker:
<https://www.youtube.com/watch?v=S4bupt5XJtw>



Olivier Messiaen fue un compositor, organista, pedagogo y ornitólogo francés, el músico más importante de la segunda mitad del siglo XX y uno de los más destacados de la música clásica europea.

Nuevamente dejo los links para que repases canciones de ejercicios para niños y niñas, la música en el juego, y no olvides cantar y bailar las canciones que te gustan.

<https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k>

<https://www.youtube.com/watch?v=XqZsoesa55w> si te acuerdas repásalo, algún recuerdo vas a tener con esta canción, canta mientras bailas, puedes hacerlo.

<https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzi2idM> escucha y repite lo que va pidiendo el tema, es bueno repasar estas canciones, cantar y moverse a la vez ¡ritmo hermano, ritmo!



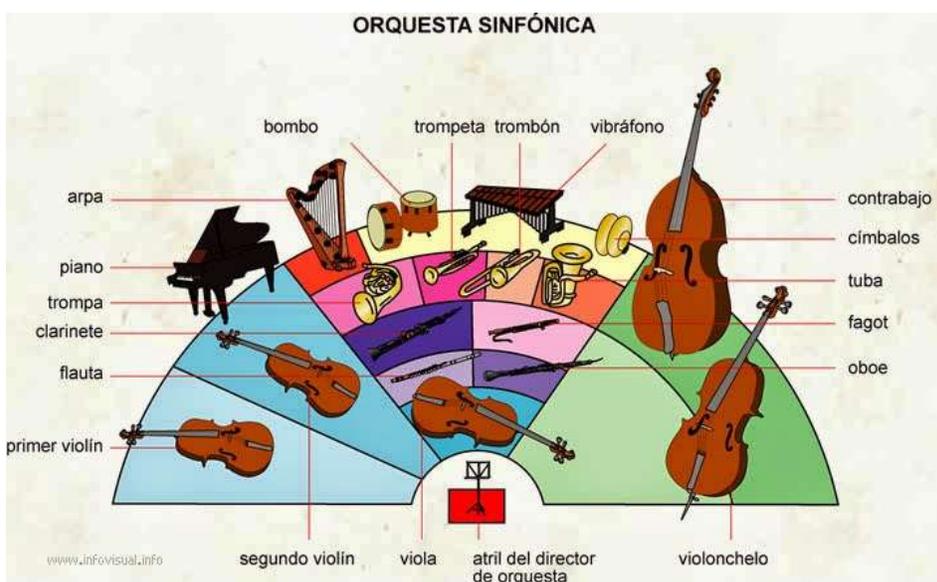
COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

3.-TAREA

Objetivo de la clase: Escuchan música docta o clásica “Sinfonía Turangalila. Opinar sobre obras escuchadas, expresar ideas, identificar instrumentos musicales. Cantar música a gusto personal, si tienes un instrumento musical, repasa lo que sabes, practica todos los días.

Actividad: Escribe en tu cuaderno las siguientes preguntas relacionadas con la música clásica o docta y sus formas de interpretación, escribe en tu cuaderno, si quieres dibuja un instrumento de tu gusto que se encuentre en la orquesta sinfónica. Y no olvides cantar tus canciones favoritas, marca los compases, mejora tu afinación, mueve tu cuerpo, toca un instrumento en la medida de lo posible.

- 1.- ¿Qué entiendes por orquesta sinfónica?
- 2.- ¿Qué pensaste cuando escuchaste Sinfonía Turangalila?
- 3.- ¿Qué es la sinfonía de Turangalila?
- 4.- ¿Qué familia de instrumentos musicales, utiliza una orquesta sinfónica?





COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

4.-SOLUCIONARIO

1.- ¿Qué entiendes por orquesta sinfónica?

R.- Orquesta de gran tamaño, donde participan familias de instrumentos musicales.

2.- ¿Qué pensaste cuando escuchaste Sinfonía Turangalila?

R.- En mi caso, mente en blanco, y de pronto el océano, imágenes de películas bíblicas.

3.- ¿Qué es la sinfonía de Turangalila?

R.- Es un poema sinfónico.

4.- ¿Qué familia de instrumentos utiliza una orquesta sinfónica?

R.- Instrumentos de Viento madera, Viento metal, percusión y cuerdas.

Orquesta sinfónica: es una orquesta de gran tamaño, con presencia de todas las familias de instrumentos a este tipo de orquesta, que será el protagonista de la música de la época de Mozart, Hayden y el joven Beethoven, grandes músicos clásicos.

Un poema sinfónico: es una obra de origen extra musical, de carácter poético literario, cuya finalidad es mover sentimientos y despertar sensaciones, o describir una escena mediante la música.

1. LA ORQUESTA SINFÓNICA

La orquesta sinfónica, también llamada filarmónica es una agrupación o conjunto musical de gran tamaño que cuenta con la familia de instrumentos (como el viento madera, viento metal, percusión y cuerda). Una orquesta sinfónica tiene generalmente más de ochenta músicos en su lista, sólo en algunos casos llega a tener más de cien, pero el número de músicos empleados en una interpretación particular puede variar según la obra que va a ser tocada, y el tamaño del lugar en donde ocurrirá la presentación.

Desafío: Podrías averiguar qué importancia tiene el Director de una orquesta sinfónica.



5.-AUTOEVALUCION

Estimado estudiante, la presente autoevaluación tiene por finalidad que respondas lo que has hecho en la presente guía de trabajo en musica.

Marca con una X donde consideres tu autoevaluación del trabajo.

Indicadores de la evaluación	Si	No	Lo intento.
Canto mis canciones favoritas			
Utilizo mis manos, pies, cuerpo para marcar compases simples.			
Entiendo lo que es la música clásica.			
Uso el solucionario para responder las preguntas.			
Tengo habilidades manuales para construir un instrumento de percusión.			
Tengo algún instrumento musical para practicar en casa.			

¡CUIDATE MUCHO, QUÉDATE EN CASA!