



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

GUIA DIGITAL N° 7

Asignatura: Música

Curso: 4° básico

Docente: Martin Peña Vial.

Semana: del Lunes 25 al Viernes 29 de Mayo

Días de atención consultas: Lunes a Jueves de 14:00 a 16:00 horas.

Contacto: martin.pena@colegio-isabelriquelme.cl

1.- OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDOS
OA4.- Cantar al unísono a una o más voces, tocar instrumentos musicales sean de percusión, flauta, guitarra u otros de percusión. OA7.-Identificar y describir experiencias musicales y sonoras en su propia vida en la sociedad, celebraciones, reuniones sociales, festividades, situaciones cotidianas entre otros.	Canto al unisonó o a más voces. Ejecutar instrumento musical, sean de acuerda, viento, percusión.. Creación musical con propósito dado.
OBJETIVO CLASE	HABILIDADES
Cantar canciones del repertorio popular, folclórico, practica cualidades del sonido, marcar compases simples. Expresarse corporalmente por medio del baile.	Cantar al unísono canciones simples. Tocar o ejecutar algún instrumento musical sea de viento, cuerda, o percusión. Expresarse corporalmente.



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

2.- GUIA

LA EXPRESIÓN CORPORAL

Relación entre cuerpo y movimiento con la expresión y comunicación.

- Cuerpo y movimiento son los instrumentos más importantes de expresión y comunicación que posee el ser humano.
- El **cuerpo** es el eje del mundo para cada uno de nosotros, pues a través de él tomamos conciencia de nosotros mismos y de todo lo que nos rodea.
- El **movimiento** es la proyección de nosotros mismos hacia el entorno que nos rodea y hacia los demás, el movimiento expresa a quién se mueve.

El movimiento forma parte fundamental del aprendizaje, pero éste será más provechoso, entretenido y significativo si en él interviene la música que además es sumamente motivadora.



Observa el siguiente video, es solo percusión con brazos, sentados, es un trabajo grupal de estos estudiantes, intenta hacer algo, la música emplea cualquier recurso y movimientos corporales, cuando volvamos lo intentaremos en la sala.

https://www.youtube.com/watch?v=ju8W_SX_wy4 percusión con manos y brazos

<https://www.youtube.com/watch?v=njLNgXkGMBw> Sambala, canción y movimiento corporal

Es importante la practica en todo lo que hagas, estas canciones son buenas para trabajar con nuestro cuerpo, no todos tenemos las mismas habilidades para movernos, unos más tardíos que otros, pero lo importante es practicar movimientos corporales, para afinar al igual que nuestra voz, nuestros movimientos, observa bien los videos y luego intentan imitar lo que te va señalando o bien pidiendo la canción.

<https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k>

<https://www.youtube.com/watch?v=XgZsoesa55w> si te acuerdas repásalo, algún recuerdo vas a tener con esta canción, es inevitable.

<https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM> escucha y repite lo que va pidiendo el tema, es bueno repasar estas canciones, cantar y moverse a la vez, es genial, inténtalo.



COLEGIO ISABEL RIQUELME UTP

3.- -TAREA

Objetivo de la clase: Cantar canciones del repertorio popular, folclórico, practica cualidades del sonido, marcar compases simples. Expresarse corporalmente por medio del baile.

Actividad: podrías explicar con tus palabras.

¿Qué relación puede haber entre la música, y la expresión corporal?

Escribe en tu cuaderno de música, la pregunta y luego tu respuesta.



Agradeciendo desde ya tu aporte, para mejorar en el futuro las prácticas de las artes musicales dentro de la sala de clases, el ideal es que todos participemos de la música, pero disfrutando de ella, y no sufriendo con ella.



4.- -SOLUCIONARIO

MUSICA Y EXPRESION CORPORAL

- Con la música, la **expresión corporal del niño se ve mas estimulada**. Utilizan nuevos recursos al adaptar su movimiento corporal a los ritmos de diferentes obras, contribuyendo de esta forma a la potenciación del **control rítmico** de su cuerpo. A través de la música, el niño puede mejorar su coordinación y combinar una serie de conductas.

www.fppt.info

¿Qué relación puede haber entre la música, y la expresión corporal?

R.- Potencia el control rítmico, el niño puede mejorar su coordinación motriz.

¡QUEDATE EN CASA!