

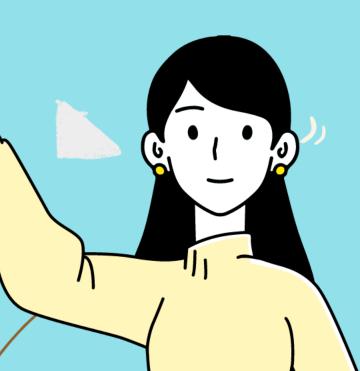


¡Hola estudiantes!

Les saludo muy alegremente y les comunico que ésta semana comenzaremos con nuevos conocimientos alrededor de las artes visuales.

¡Les invito a aprender y divertirnos en este camino del arte!









Guía digital nº 21

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 5° Básico

Docente: Lissethe Saavedra Pacheco

Semana: Desde el 23 al 27 de Noviembre

Contacto:

☑ lis.saavedra.p@gmail.com

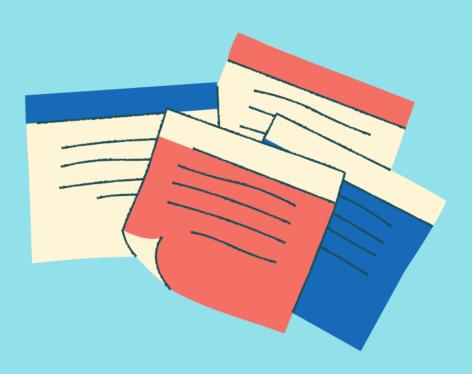
Horario de atención: Lunes y Viernes 15:00 hrs. - 16:00 hrs.

Objetivo de la clase: Reconocer e identificar

manifestaciones artísticas en festividades y celebraciones

de Chile

Actividad: Crear el diseño de una máscara basada en las manifestaciones vistas.



1.-OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS



OA 01:

Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación



Objetivo de la clase:

Reconocer e identificar manifestaciones artísticas en festividades y celebraciones de Chile



Contenidos:

Celebración, fiestas, cultura, carnaval, manifestación artística, danzas, trajes, máscaras.



Habilidades:

Reconocer, conocer, analizar, observar, distinguir, crear.





2.-GUÍA DE TRABAJO

Celebraciones en Chile

unidad 4: celebraciones de Chile y el mundo

Como ya vimos en la guía anterior, en Chile tenemos muchas celebraciones que tienen diferentes formas de manifestaciones artísticas. Hoy conoceremos otra más.





LISTADO DE CELEBRACIONES EN CHILE





Enero

Año Nuevo

Febrero

- Fiesta Tapati de Rapa Nui
- Semana Valdiviana
- <u>No Carnavalón. En Socoroma,</u>
 <u>Putre y San Miguel de Azapa</u>

Marzo

 Fiesta de la vendimia (En Curicó, la ciudad más antigua en celebrar la fiesta del vino, se da comienzo a la ceremonia que bendice los primeros mostos.)

Abril

• Fiesta de la Cultura

Mayo

Glorias Navales

Junio

- Año nuevo culturas indigenas
- Fiestas de San Pedro

Julio

- La Tirana
- <u>Carnaval de Invierno en Puerto</u> Williams

Agosto

Asunción de la Virgen

Septiembre

• Día de la Independencia

Octubre

• San Francisco de Asís

Noviembre

Todos los Santos

Diciembre

- <u>Fiesta de la Virgen de</u> <u>Andacollo</u>
- Navidad

Hoy
conoceremos La
Fiesta de La
Tirana y El
Carnaval de
Invierno

La Tirana

Celebración de la Virgen del Cármen

Celebración de carácter religioso realizada anualmente en el pueblo de La Tirana, comuna de la Región de Tarapacá, Chile.

La celebración de la Tirana es una festividad andina relacionada con la Pachamama vinculada a la Virgen de Copacabana, por los trabajadores y campesinos. Su origen como fiesta es minero originado por los obreros aymaras, bolivianos que trabajaban en las minas de cobre y plata en Huantajaya, Santa Rosa y Collahuasi como obreros del salitre. En el siglo XIX, la fiesta fue redefinida con el auge salitrero y se celebraba el 16 de julio en la pampa y el 28 de julio en Iquique.

Carnaval de Invierno

Celebración de las Invernadas

Es un conjunto de festividades para celebrar la llegada del frío a la región. Empezaron el 21 de junio, con el solsticio de invierno.

Un punto de singularidad podría ser que se trata del carnaval más austral del continente americano y, por otra parte, no sigue los patrones usuales de desenfreno y liberalidad de otras latitudes, ya que es una celebración que podríamos llamarla "familiar".

El carnaval de Punta Arenas es una actividad de carácter temporal y breve, por lo tanto todas las interacciones y rituales se dan en un espacio y tiempo concretos.

La música, el baile y el disfraz forman parte del entramado del carnaval y son elementos esenciales que le dan vida y colorido al evento.

La Tirana



























Vamos a diseñar una máscara típica de la celebración de la fiesta de La Tirana

Sigue las siguientes instrucciones:

- 1.- Dibuja en tu cuaderno el diseño de una máscara según las costumbres de la fiesta de La Tirana
- 2.- Incluye en tu diseño elementos visuales de las culturas del norte (lugar donde se celebra la fiesta de La Tirana
 - 3.- Colorea tu diseño

Indicadores de evaluación

- Crean pinturas originales basadas en paisajes y costumbres chilenas (flora, fauna, relieve y fiestas nacionales, entre otras), aplicando los procedimientos de manera adecuada.
- · Crean, aplicando las etapas del proceso creativo: vestuario y accesorios (máscaras), teniendo como referente a las culturas indígenas americanas, máscaras a partir de su imaginación, textiles según sus propios intereses.















4. - SOLUCIONARIO

En esta ocasión no tendremos solucionario, ya que la tarea es práctica y de interpretación personal. En caso de que tengas dudas, escríbeme para solucionarlas juntos. Te dejé algunos ejemplos de máscaras en las imágenes de la guía.

Recuerda que debes enviarme una foto de tu cuaderno con las notas que tomaste, tu tarea y el ticket de salida.



















5. - AUTOEVALUACIÓN



Recuerda que cuando nos autoevaluamos, somos honestos con nosotros mismos y con lo que hemos aprendido

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Comprendí los conceptos de la guía y tomé nota de ellos en mi cuaderno .			
Seguí los pasos que me indicaron para mi tarea			
Utilicé los materiales indicados para que mi trabajo quedara limpio y ordenado			
Trabajé con dedicación para incorporar los conceptos que aprendí			



6. - TICKET DE SALIDA



¿Qué celebra la fiesta de La Tirana?



¿Qué celebra el Carnaval de Invierno?



¿Cuál es la diferencia entre ambas celebraciones?

Indicadores de evaluación

- Registran sus propias ideas y aquellas de las observaciones del entorno cultural, usando diversos métodos para sus trabajos de arte (por ejemplo: toman fotografías, recolectan imágenes, realizan bocetos, escriben, otros).
- Observan y describen temas, procedimientos, materiales y diversos medios expresivos usados en el arte chileno.



Espero que tú y tu familia estén bien y sanos.

Estaré atenta a cualquier duda que te surja y a lo que necesites para ayudarte en tu tarea.

Si en el horario que aparece sugerido no puedes comunicarte en caso de necesitar ayuda, háblame a la hora que puedas y yo responderé a la brevedad.









