



# GUÍA DIGITAL N°20

Semana 31  
Artes Visuales  
Desde el 9 al 13 de Noviembre  
7° Básico



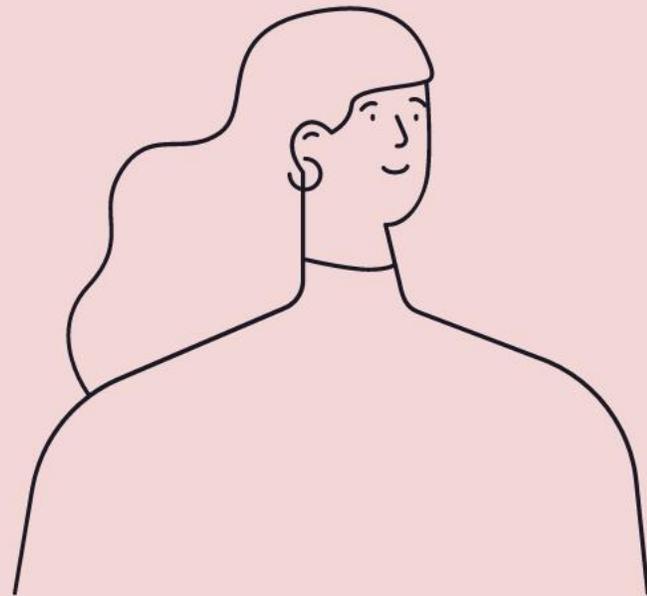
FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER

*Colegio Isabel Riquelme*

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

# ¡Vamos por más aprendizaje!

Espero que tú y tu familia estén muy bien.  
Te saludo muy alegremente y te comunico que  
ésta semana comenzaremos con nuevos  
conocimientos alrededor de las artes visuales.  
¡Les invito a aprender y divertirnos en este  
camino del arte!



# Guía digital n° 20

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 7° Básico

Docente: Lissethe Saavedra Pacheco

Semana: Desde el 9 al 13 de Noviembre

Contacto:

✉ [lis.saavedra.p@gmail.com](mailto:lis.saavedra.p@gmail.com)

Horario de atención: Lunes y Viernes 15:00 hrs. - 16:00 hrs.

Objetivo de la clase: Reconocer íconos sociales mundiales.

Actividad: Realizar una investigación respecto de un ícono social mundial.

# 1.- Objetivo de aprendizaje y contenidos



## OA 01

Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación



## Objetivo de la clase

Reconocer íconos sociales mundiales.



## Contenidos

Ícono, Ícono social, Cultura, Contexto, Diversidad Cultural



## Habilidades

Reconocer, identificar, investigar, analizar, crear.



Persona que es reconocida por los miembros de una cultura o subcultura, reconocida en su área de trabajo, es tratada como símbolo o representación de algún aspecto de su identidad. En esta ocasión, veremos una lista de iconos sociales a nivel mundial.

## 2.- Guía de Trabajo

¡Recordemos!

¿Qué es un ícono social?



## 3.- Tarea

Hoy haremos directamente la tarea

Elige uno de los personajes que te dejaré en la lista y realiza los siguientes pasos

- **Elige un ícono social mundial**
- **Responde las preguntas**
- **Elige una imagen del ícono social**

Indicadores de evaluación

- Describen percepciones, sentimientos e ideas que les genera la observación de manifestaciones estéticas patrimoniales y contemporáneas.
- Seleccionan manifestaciones visuales o temas como referentes para el desarrollo de sus trabajos visuales.



## Investigación

- 1.- Nombre
- 2.- Fecha de nacimiento
- 3.- Ciudad de nacimiento
- 4.- Profesión
- 5.- ¿Por qué crees que es un icono social?
- 6.- ¿En qué destacaba? ¿Por qué?
- 7.- ¿Crees que su trabajo ha sido un aporte a la sociedad y la cultura? ¿Por qué?
- 8.- ¿Que significa ser un "icono social"?



**Si consideras que en esta lista hay algún nombre que falte y que tu reconozcas como icono social mundial, envíame un correo y veremos si puedes investigar de él**

1. Angelina Jolie
2. Michelle Obama
3. Oprah Winfrey
4. Isabel II
5. Hillary Clinton
6. Emma Watson
7. Malala Yousafzai
8. Angela Merkel
9. Taylor Swift
10. Madonna
11. Aishwarya Rai
12. Priyanka Chopra
13. Deepika Padukone
14. Gal Gadot
15. Theresa May
16. Liu Yifei
17. Yang Mi
18. Fan Bingbing
19. Zhao Wei
20. Elizabeth Warren

1. Bill Gates
2. Barack Obama
3. Jackie Chan
4. Xi Jinping
5. Jack Ma
6. Vladimir Putin
7. Dalai Lama
8. Narendra Modi
9. Amitabh Bachchan
10. Cristiano Ronaldo
11. Lionel Messi
12. Warren Buffett
13. David Beckham
14. Elon Musk
15. Michael Jordan
16. Papa Francisco
17. Donald Trump
18. Andy Lau
19. Recep Tayyip Erdogan
20. Imran Khan

# 4.- SOLUCIONARIO

En esta ocasión no tendremos solucionario, ya que la tarea es práctica y de interpretación personal. En caso de que tengas dudas, escíbeme para solucionarlas juntos. Te dejaré el tipo de imagen que debes buscar y algunos materiales que vamos a necesitar para la siguiente guía

Recuerda que debes enviarme una foto de tu cuaderno con las notas que tomaste, tu tarea y el ticket de salida.



FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER

*Colegio Isabel Riquelme*

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA



**Necesitaremos para la próxima guía:**



- **Aguja De lana o de bordar**
- **Hilos de bordar o lanas**

**Para encontrar este tipo de imagen búscala en google así:  
Nombre del icono + stencil  
Ejemplo:  
Reina Isabel stencil**



# 5.- Autoevaluación

Recuerda que cuando nos autoevaluamos, somos honestos con nosotros mismos y con lo que hemos aprendido

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Comprendí los conceptos de la guía y tomé nota de ellos en mi cuaderno .			
Seguí los pasos que me indicaron para mi tarea			
Utilicé los materiales indicados para que mi trabajo quedara limpio y ordenado			
Trabajé con dedicación para incorporar los conceptos que aprendí			





FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER

*Colegio Isabel Riquelme*

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

# 6.- Ticket de Salida

Responde en tu cuaderno

1.-

¿Crees que son importantes los iconos sociales para el desarrollo de la sociedad?

2.-

¿Cómo representarías visualmente a un icono social? ¿Qué técnica artística usarías? ¿Por qué?

3.-

Si fueras un icono social, ¿por qué causa te gustaría ser reconocido/a?

Indicadores de evaluación

- Evidencian en sus trabajos visuales la expresión de propósitos, sentimientos e ideas personales.
- Describen percepciones, sentimientos e ideas a partir de la observación de manifestaciones estéticas patrimoniales y contemporáneas sobre íconos sociales.



FORMAR PARA LA VIDA, EDUCAR PARA CRECER

*Colegio Isabel Riquelme*

CORPORACIÓN MUNICIPAL DE RANCAGUA

*¡Hasta la próxima clase!*

Espero que tú y tu familia estén bien y sanos.  
Estaré atenta a cualquier duda que te surja y a lo que  
necesites para ayudarte en tu tarea.

Si en el horario que aparece sugerido no puedes comunicarte  
en caso de necesitar ayuda, háblame a la hora que puedas y  
yo responderé a la brevedad.

“