

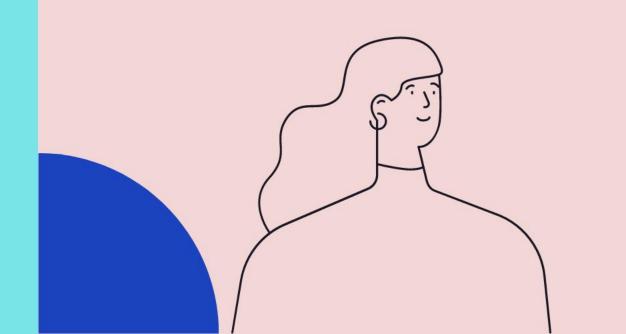
GUÍA DIGITAL N°21

Semana 33
Artes Visuales
Desde el 23 al 27 de Noviembre
7° Básico



¡Vamos por más aprendizaje!

Espero que tú y tu familia estén muy bien.
Te saludo muy alegremente y te comunico que ésta semana comenzaremos con nuevos conocimientos alrededor de las artes visuales.
¡Les invito a aprender y divertirnos en este camino del arte!



Guía digital nº 21

Asignatura: Artes Visuales

Curso: 7° Básico

Docente: Lissethe Saavedra Pacheco

Semana: Desde el 23 al 27 de Noviembre

Contacto:

Horario de atención: Lunes y Viernes 15:00 hrs. - 16:00 hrs.

Objetivo de la clase: Conocer y realizar la técnica de

fotobordado.

Actividad: Realizar un fotobordado



1.- Objetivo de aprendizaje y contenidos



OA 01

Crear trabajos visuales
basados en las
percepciones,
sentimientos e ideas
generadas a
partir de la observación



Objetivo de la clase

Conocer y realizar la técnica de fotobordado.



Contenidos

Ícono, Ícono social, Cultura, Contexto, Diversidad Cultural, fotobordado



Habilidades

Reconocer, identificar, investigar, analizar, crear.



Persona que es reconocida por los miembros de una cultura o subcultura, reconocida en su área de trabajo, es tratada como símbolo o representación de algún aspecto de su identidad. En esta ocasión, veremos una lista de iconos sociales a nivel mundial.

2.- Guía de Trabajo ¡Recordemos! ¿Qué es un ícono social?



El fotobordado es una técnica pictórica, que utiliza materiales textiles para pintar o crear imágenes.

















3.- Tarea

Hoy haremos directamente un fotobordado.



- Del ícono social mundial que elegiste e investigaste, elige un retrato en blanco y negro.
- Con los materiales que vimos la clase anterior, colorea a través del bordado dichas imágenes.
- Usa al menos 3 colores diferentes
- Revisa los ejemplos de las imágenes que están en la guía de trabajo para que tengas una idea de cómo hacer tu trabajo.

Indicadores de evaluación

- Realizan trabajos visuales considerando los bocetos y la selección de materiales, herramientas y procedimientos.
- Evidencian en sus trabajos visuales la expresión de propósitos, sentimientos e ideas personales.

4.- SOLUCIONARIO

En esta ocasión no tendremos solucionario, ya que la tarea es práctica y de interpretación personal. En caso de que tengas dudas, escríbeme para solucionarlas juntos.

Recuerda que debes enviarme una foto de tu cuaderno con las notas que tomaste, tu tarea y el ticket de salida.





5.- Autoevaluación

Recuerda que cuando nos autoevaluamos, somos honestos con nosotros mismos y con lo que hemos aprendido

Indicadores	Siempre	A veces	Nunca
Comprendí los conceptos de la guía y tomé nota de ellos en mi cuaderno.			
Seguí los pasos que me indicaron para mi tarea			
Utilicé los materiales indicados para que mi trabajo quedara limpio y ordenado			
Trabajé con dedicación para incorporar los conceptos que aprendí			



6.- Ticket de Salida

Responde en tu cuaderno

1.-

¿Qué situaciones hacen que una persona se vuelva un ícono social?

2.-

¿Qué es el fotobordado?

3.-

¿Una persona famosa es necesariamente un ícono social? ¿Por qué?

Indicadores de evaluación

- Evidencian en sus trabajos visuales la expresión de propósitos, sentimientos e ideas personales.
- Describen percepciones, sentimientos e ideas a partir de la observación de manifestaciones estéticas patrimoniales y contemporáneas sobre íconos sociales.



iHasta la próxima clase!

Espero que tú y tu familia estén bien y sanos.

Estaré atenta a cualquier duda que te surja y a lo que necesites para ayudarte en tu tarea.

Si en el horario que aparece sugerido no puedes comunicarte en caso de necesitar ayuda, háblame a la hora que puedas y yo responderé a la brevedad.