Colegio Isabel Riquelme
U.T.P.

GUIA DIGITAL 19

ASIGNATURA: HISTORIA, GEOGRAFIA Y CIENCIAS SOCIALES
CURSO: 7° BÁSICO
DOCENTE: MARIA TERESA SERRANO C.
maría.serrano@colegio-isabelriquelme.cl
DIAS ATENCIÓN CONSULTAS: Jueves 18:00 a 19:00horas por el whatsapp +56935165427
Semana: del 26 al 30 Octubre

2 RUTINAS DE NORMALIZACIÓN CLASES VIRTUALES

3: OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE	CONTENIDO
OA 9: Explicar que la civilización europea se conforma a partir de la fragmentación de la unidad imperial de occidente y la confluencia de las tradiciones grecorromana, judeocristiana y germana, e identificar a la Iglesia Católica como el elemento que articuló esta síntesis y que legitimó el poder político.	Tradiciones que dieron origen a la Europa Occidental
OBJETIVO DE LA CLASE **Conocer las tradiciones que dieron origen a la Europa Occidental considerando cambios y continuidad**	HABILIDADES ✓ Comprender ✓ Analizar ✓ Desarrollar

Indicador de Evaluación

Dan ejemplos de la síntesis cultural entre las tradiciones grecorromana, judeocristiana y germana que se generó durante la Edad Media, reconociendo la riqueza de los orígenes de la cultura occidental.

4.-Nuestra Ruta de aprendizaje

Objetivo de la clase : Conocer las tradiciones que dieron origen a la Europa Occidental considerando cambios y continuidad

Activación de aprendizaje previos recordaremos la fragmentación de Europa

Hoy nos enfocaremos en la tradiciones que dieron origen a Europa occidental, recurriremos a diferentes fuentes

Revisión de la actividad con el solucionario

5.- Guía Digital

Para poder entender la formación de Europa occidental veremos el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=kDbervabljE

FRAGMENTACION TERRITORIAL Y POLITICA DE EUROPA

Por diversas razones, algunas tribus germanas se comenzaron a instalar al interior del Imperio, conviviendo con las **poblaciones romanizadas.**

Esta irrupción se fue acentuando en el tiempo y hacia fines del siglo V, los germanos traspasan masivamente las fronteras del Imperio de Occidente, lo que terminó por desmoronar el Imperio romano occidental.

Paulatinamente se comenzó a consolidar un proceso de **mezcla cultural** entre elementos romanos y germanos, lo que a la larga originó una nueva estructura política y social.

Las tribus germanas, ubicadas en distintas partes del antiguo imperio, nombraron a sus jefes **como monarcas, formándose así diversos reinos.**

Tradiciones que dieron origen a Europa occidental

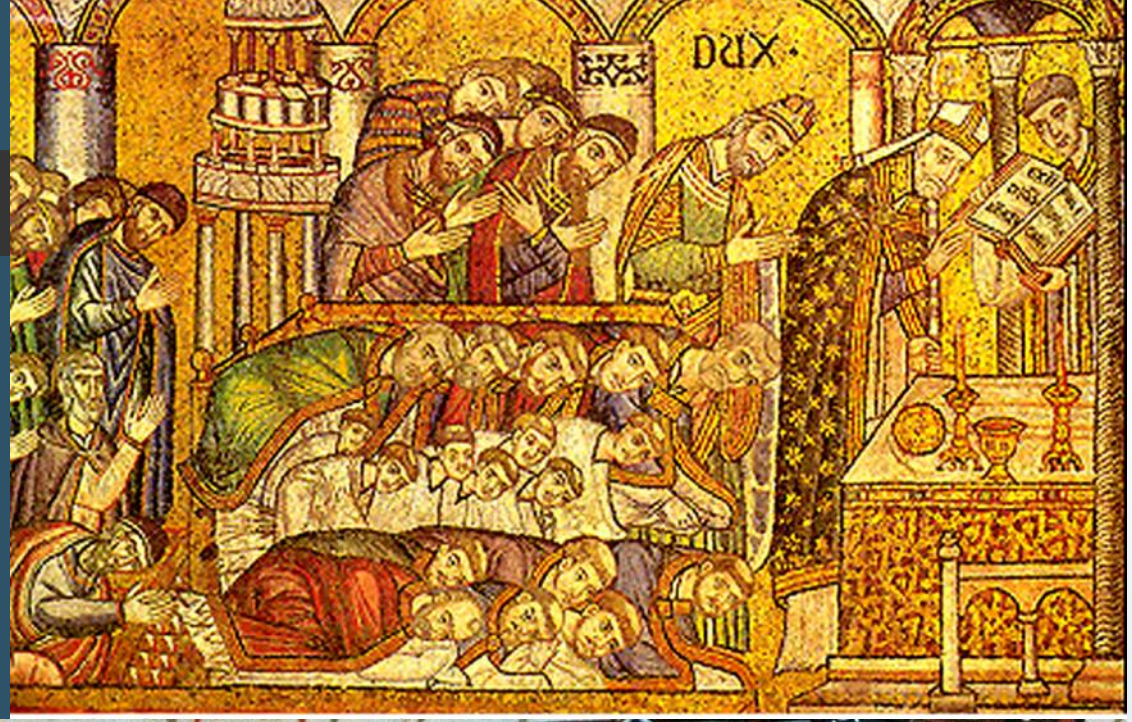
- Durante los primeros siglos de la Edad Media, en los territorios que fueron parte del Imperio romano de Occidente, se inició una profunda interacción entre distintas tradiciones culturales, destacando:
- A partir de las cuales se fue **conformando la civilización europea occidental**.

ESQUEMA

Tradición Grecorromana: Tradición cultural que se formó por griegos y romanos que se mantuvo en el territorio. Los germanos adoptaron estas tradiciones como el derecho y latín, dando origen a las lenguas romances.

Tradición germana: Los germanos aportaron un sistema de gobierno basado en la voluntad de los reyes, su fidelidad e ideal heroico que se ganaba el respeto a través de la guerra.

Tradición judeocristiana: Con la conversión de todos los reinos germanos al catolicismo, la Iglesia se convirtió en una gran fuerza política, económica y cultural, y en la unificadora de la civilización europea.



ROL DE LA IGLESIA CATOLICA DURANTE LA EDAD MEDIA

En este proceso la Iglesia católica adquirió un gran prestigio y poder, lo que le permitió influir desde la política a la vida cotidiana, convirtiéndose en la **fuerza unificadora de Occidente**.

A la **cabeza de la Iglesia estaba el Papa**, quien no solo cumplía el rol de líder espiritual, sino también de jefe político en los territorios de la Iglesia.

La **conversión de los reyes de los pueblos germanos** al catolicismo permitió una progresiva intervención política de la Iglesia sobre aquellos reinos.

El clero (monjes o clérigos) actuaron como colaboradores de los reyes y los fieles quienes seguían estos principios.

Ámbitos de poder de la Iglesia católica

Político: destacaron sus estrechos vínculos con las distintas monarquías europeas. Esto permitió legitimar el orden político y reportar grandes beneficios para el papado, cuyo soberano se convirtió en un jefe político con gran influencia en Europa.

Económico: gracias a su nivel organizativo se convirtió en una institución económicamente eficiente y solvente, capaz de mantener y hacerse de abundantes riquezas.

Vida cotidiana: regía el comportamiento privado y público de las personas. Dios, para los fieles, estaba presente en todas las situaciones de la vida, desde el nacimiento hasta la muerte.

Social: su visión de mundo legitimó un orden social jerárquico considerado una manifestación de la voluntad de Dios. Así, las jerarquías sociales eran entendidas como naturales e incuestionables y debían prolongarse a través del paso de las generaciones. Esto permitió justificar las profundas desigualdades sociales en la época

Cultural: se convirtió en un importante espacio de trabajo intelectual. Durante gran parte de la Edad Media los monasterios y las escuelas católicas funcionaron como centros de desarrollo cultural.

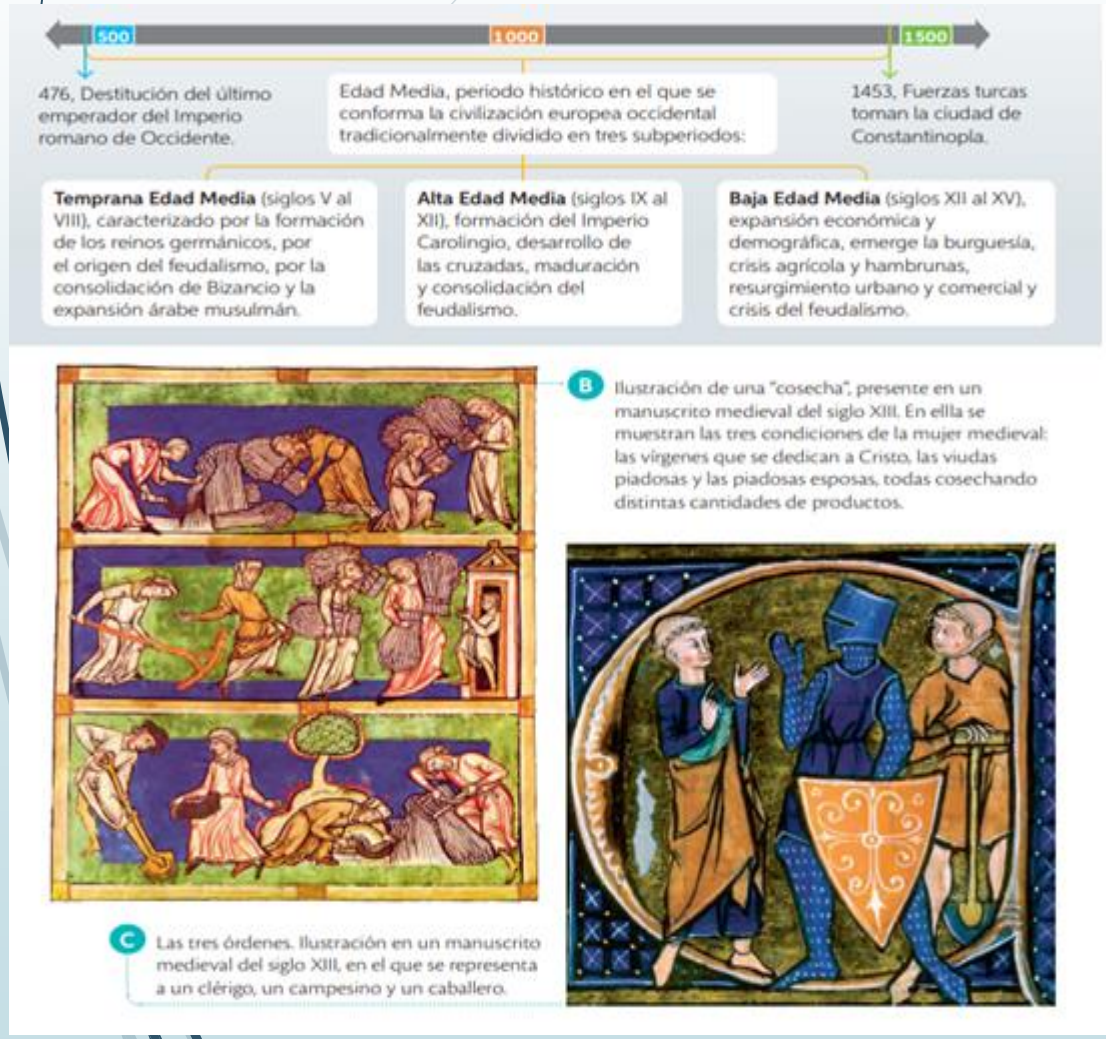
Espiritual: además de su función ritual, su finalidad espiritual era transmitir la doctrina cristiana y administrar sacramentos como el bautismo, la comunión y el matrimonio.

6.- Pausa Activa

Te invito a ponerte de pie y activar nuestro cuerpo para luego continuar con las actividades

7.-TAREA

Desarrolla las actividades con apoyo de tu texto



Del texto pág.121-123

Fragmentación territorial y política de Europa

¿Cómo se configuró territorial y políticamente la Europa medieval?

¿Qué sé?

¿Cómo era el territorio europeo en tiempos del Imperio romano?

¿Qué entiendes por fragmentación del territorio?

Mientras Roma fue un imperio poderoso, los germanos y otros pueblos considerados por los romanos como bárbaros, fueron mantenidos al margen de sus territorios. Pero a partir del siglo III esto cambió.

Por diversas razones, algunas **tribus germanas** se comenzaron a instalar al interior del Imperio, conviviendo con las poblaciones romanizadas. Esta irrupción se fue acentuando en el tiempo y hacia fines del siglo V, los germanos traspasan masivamente las fronteras del Imperio de Occidente, lo que terminó por desmoronar el Imperio romano occidental.

Paulatinamente se comenzó a consolidar un proceso de mezcla cultural entre elementos romanos y germanos, lo que a la larga originó una nueva estructura política y social.

Las tribus germanas, ubicadas en distintas partes del antiguo imperio, nombraron a sus jefes como **monarcas**, formándose así diversos **reinos**.

De esta manera, comenzaba a configurarse una transformación trascendental del mapa europeo, caracterizada por una **fragmentación territorial**.

Referencia mapas: Kinder, Herman y Hilgemann, Werner (1974). *Atlas Histórico Mundial. De los orígenes a la Revolución Francesa.*

A Reinos germánicos hacia el año 600

Los reinos conformados por estos pueblos no tuvieron la misma importancia y permanencia en el tiempo. Dentro de los más estables y extensos estuvo el reino franco, que bajo la dinastía de los merovingios, inaugurada por Clodoveo, logró unificar al conjunto de pueblos francos.

B Europa y su entorno hacia el año 814

Bajo el reinado de Carlomagno el reino franco se transformó en un gran imperio. Su reinado tuvo una gran importancia histórica, entre otras cosas, porque fue el primer intento por hacer resurgir la idea imperial en Occidente y por la estrecha relación que mantuvo con la Iglesia católica. A pesar de su poder, tras la muerte de Carlomagno el Imperio se desintegró.

C Fouquet, Jean (siglo XV). Miniatura de las *Grandes crónicas de Francia*. En esta imagen se representa la coronación de Carlomagno por el Papa León III, en la basílica de San Pedro de Roma, efectuada en el año 800.

La coronación de este monarca por el papa León III es uno de los grandes acontecimientos políticos del medioevo, ya que constituye un símbolo de la unión entre el poder político y la Iglesia católica.

D "En la Edad Media, la figura de Carlomagno se destaca en medio de un torbellino de guerras, matanzas y saqueos. 53 campañas militares en 47 años de reinado, rivalidades, pactos, sabiduría administrativa y legislativa, caridad religiosa y florecimiento civil, intelectual y cultural. Con él nació una nueva civilización europea que se mantuvo y siguió consolidándose aún después de la Edad Media. Durante sus 72 años de vida, puso todo el inmenso poder que construyó al servicio del cristianismo, la vida monástica, la enseñanza del latín y el culto a las leyes. Por ello, su vida ha sido considerada un estandarte de la fusión de las culturas germánicas, romana y cristiana. Estas culturas serían posteriormente la síntesis de la civilización europea".

Adaptado de Rivera, Juan Carlos (2009). *Breve historia de Carlomagno y el Sacro Imperio Romano Germánico.*

Juan Carlos Rivera es un escritor y periodista cubano, que ha estudiado temas de historia entre ellos de la Edad Media.

E "LLegó Carlomagno al unir todos los territorios germánicos más allá del Rin. Uno tras otro, fueron integrados todos en la unidad franca, y en lo sucesivo participaron de la misma organización política, de la misma civilización y de la misma fe religiosa. Como soldado de Dios, Carlomagno los sometió a toda costa a las reglas de vida de las que esperaba su salvación; hizo extender a ellos la cultura de la que estaba orgulloso".

Halphen, Louis (1992). *Carlomagno y el Imperio carolingio.*

Louis Halphen, historiador francés, es considerado un referente en el estudio de la Francia medieval.

Responde a partir de la información de estas páginas.

1. Respecto a los mapas, ¿qué cambios y continuidades observas entre los dos momentos históricos representados?, ¿cuáles son algunas de las causas de dichos cambios?
2. ¿Qué tipo de fuentes están presentes en esta página?, ¿qué información aporta cada una de ellas sobre el tema tratado en estas páginas?
3. Según esta información, ¿qué características destacarías sobre Carlomagno y su reinado?

Para saber más sobre los pueblos germanos, ingresa el siguiente código **T20S7BP123A** en https://www.enlacesmineduc.cl

Desarrolla las actividades con apoyo de tu texto o de internet

8.-Soluciones

1. Respecto a los mapas, ¿qué cambios y continuidades observas entre los dos momentos históricos representados?, ¿cuáles son algunas de las causas de dichos cambios?

Entre los dos momentos históricos representados se observa en primer lugar, la conformación de reinos germánicos tras la caída del imperio romano de occidente junto con el imperio Bizantino. Los cuales, en el mapa B se ven reducidos por la influencia que tendrá el islam junto con la conformación del reino franco. Las continuidades que se observan es que siguen presentes los pueblos germanos (en menor cantidad) y, el imperio romano de oriente sigue vigente (con menos influencia territorial)

2. ¿Qué tipo de fuentes están presentes en esta página?, ¿qué información aporta cada una de ellas sobre el tema tratado en estas páginas?

En la página la fuente C, corresponde a una pintura, de tipo primaria. Mientras que las fuentes escritas D y E, son de tipo secundarias. La información que aporta cada una son las siguientes:

- Fuente C: Influencia de la iglesia en la política, debido a la coronación.
- Fuente D: La importancia de la figura de Carlomagno en la Edad Media.
- Fuente E: La importancia de Carlomagno en la unión de reinos germánicos más allá del Rin, imponiendo su organización política y religión.

3. Según esta información, ¿qué características destacarías sobre Carlomagno y su reinado?

La unión del reino franco alcanzada por Carlomagno, además del florecimiento cultural de este el cual, impuso su política y religión al momento de conquistar distintos pueblos.

9.-Ticket de salida

¿por qué crees que el Papa era quien debía realizar la coronación de los monarcas?,

Indicador de Evaluación

Dan ejemplos de la síntesis cultural entre las tradiciones grecorromana, judeocristiana y germana que se generó durante la Edad Media, reconociendo la riqueza de los orígenes de la cultura occidental.

10.-autoevaluación

Criterios	Si	No
1.- Tuve los materiales necesarios para desarrollar la guía como cuaderno, lápices, texto de Historia ,celular o computador		
2.-Lei atentamente la información dada en la presentación		
3.-Fui capaz de desarrollar la guía en forma independiente		
4.-Logre argumentar mis opiniones sobre el tema por qué el Papa era quien debía realizar la coronación de los monarcas		
5.- Logre el objetivo de la clase: Conocer las tradiciones que dieron origen a la Europa Occidental considerando cambios y continuidad		