



Colegio Isabel Riquelme
U.T.P.

GUÍA DIGITAL N°4

TAREA

ASIGNATURA: ARTE VISUALES CURSO: 8° AÑO

DOCENTE: ENRIQUE CERÓN

SEMANA: 4 al 8 mayo

CONTACTO: enrique.ceron.manriquez@gmail.com

DÍA DE ATENCIÓN: martes 14 hrs a 18 hrs

OBJETIVOS DE LA CLASE: Analizar obra visual del pintor chileno cubano Mario Carreño llamada “mujer con guitarra” 1972

ACTIVIDAD:

Estimado alumno y alumna hoy vamos a observar y analizar una obra de un pintor que siendo de nacimiento cubano adopto este país para establecerse y hacer gran parte de su legado artístico, nos referimos a Mario Carreño cuya obra a enriquecido la pintura chilena

Entonces escribe la obra y su autor en el celular o en su computador, observa la obra, contéplala los minutos que necesites

Después observa algunos detalles relevantes de la obra

Puedes tomar nota de los elementos que observas en dicha obra, posteriormente responde estas preguntas en un cuaderno u hoja de oficio

¿Qué zona geográfica de Chile representa esta obra en mejor forma? ¿Qué frutas se observan? ¿en qué zona de Chile se producen de preferencia?

¿Qué momento de un día refleja la obra? ¿Qué se observa como fondo de la obra? ¿Qué otro nombre le pondrías tú a la obra considerando el contexto que muestra?

OAT disfrutar y valorar manifestaciones estéticas

Recuerda cuidar el orden y limpieza en tu obra y si te cansas, puedes tomar un pequeño recreo

Estoy seguro te va a quedar muy bien dado el esfuerzo y dedicación con la cual trabajas

Una vez finalizada tu obra por favor toma una foto al trabajo y envíalo al correo de tu profesor de arte, que aparece en contacto, gracias por tu esfuerzo.

