



**COLEGIO ISABEL RIQUELME
U.T.P.**

GUÍA DIGITAL N°13

ASIGNATURA: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

CURSO: 8 básico

DOCENTE: Tamara Cornejo Chávez

SEMANA: 13 al 17 de Julio

DÍAS ATENCIÓN CONSULTAS: Lunes a Viernes (10:00 a 12:00)

CONTACTO: tamara.cornejo@colegio-isabelquieme.cl



1: OBJETIVO DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

OBJETIVO DE APRENDIZAJE

- Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias y otros textos que forman parte de nuestras herencias culturales, abordando los temas estipulados para el curso y las obras sugeridas para cada uno.
- Analizar las narraciones leídas para enriquecer su comprensión, considerando, cuando sea pertinente: el o los conflictos de la historia, los personajes, su evolución en el relato y su relación con otros personajes, la relación de un fragmento de la obra con el total, el narrador, distinguiéndolo del autor, personajes tipo (por ejemplo, el pícaro, el avaro, el seductor, la madrastra, etc.),

CONTENIDOS

- Comprensión de un poema

OBJETIVO DE LA CLASE

- Comprender textos literarios a través del análisis

HABILIDADES

- Analizar
- Leer
- Escribir



RUTA Del APRENDIZAJE

Primero recordaremos y activaremos conocimientos previos a través de videos explicativos y diapositivas



Hoy vamos a
prender

<https://www.youtube.com/watch?v=Nlk0Bqlkwdw&t=3>

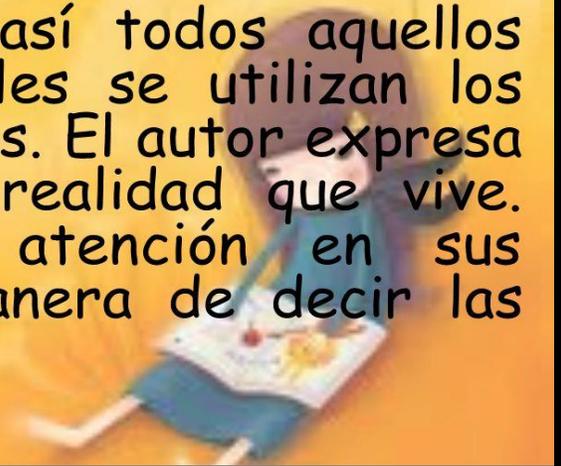
S



Link

Textos literarios

Se consideran así todos aquellos textos en los cuales se utilizan los recursos lingüísticos. El autor expresa emotividad de la realidad que vive. Busca llamar la atención en sus lectores por la manera de decir las cosas.



TIPOS DE TEXTOS

• TEXTOS LITERARIOS:

- Novelas
- Cuentos
- Diálogos
- Fabulas
- Rimas, etc.

• TEXTOS NO LITERARIOS:

- Recetas
- Cómic
- Avisos publicitarios
- Noticias
- Biografías
- Carta formal, etc.



Lee el siguiente texto , luego responda preguntas en su cuaderno

El león y el perro

En un jardín zoológico de Londres, se mostraban las fieras al público a cambio de dinero o de perros y gatos que servían para alimentarlas. Una persona que deseaba verlas, y no poseía dinero para pagar la entrada, cogió al primer perro callejero que encontró y lo llevó a la Casa de Fieras. Le dejaron pasar e inmediatamente echaron al perro a la jaula del león para que éste se lo comiera. El perro asustado se quedó en un rincón de la jaula, observando al león, que se acercó para olfatearlo. El perro se puso patas arriba y empezó a menear la cola. El león le tocó ligeramente con la pata y el perro se levantó, sentándose sobre sus patas traseras. El león iba examinándolo por todas partes, moviendo su enorme cabeza pero sin hacerle el menor daño. Al ver que el león no devoraba al perro, el guardián de la jaula le echó un pedazo de carne. El león cogió un trozo y se lo dio al perro.

Al llegar la noche, el león se echó en el suelo para dormir y el perro se acomodó a su lado, colocando la cabeza sobre la pata de la fiera. A partir de entonces, los dos animales convivieron en la misma jaula. El león no hacía ningún daño al perro, dormía a su lado y a veces incluso jugaba con él. Cierta día, un señor visitó el zoológico y reconoció dentro de la jaula a su perro que se había extraviado. Fue a pedir al director que se lo devolviera, y cuando iban a sacarlo de la jaula el león se enfureció y no hubo forma de conseguirlo. Así, el león y el perro siguieron viviendo en la misma jaula durante un año entero. Al cabo de un año, el perro se puso enfermo y murió. El león dejó de comer, se puso triste y olfateaba al perro, lamiéndolo y acariciándolo con la pata. Al comprender que su amigo había muerto, se enfureció, empezó a rugir y a mover la cola con rabia, tirándose contra los barrotes de la jaula, como queriendo destrozarla. Así pasó todo el día. Luego se echó al lado del perrito y permaneció quieto, pero no permitió que nadie se llevara de la jaula el cuerpo sin vida de su amigo. El guardián creyó que el león olvidaría al perro si metía a otro en la jaula, y así lo hizo, pero, ante su asombro, vio cómo lo mataba en el acto, devorándolo. Luego, se echó nuevamente, abrazando al perro muerto y permaneció así durante cinco días. Al sexto día, el león también murió.



1. ¿Para qué llevan al perro a la jaula del león?

- A. Para que el león tuviera compañía.
- B. Para pagar la entrada al zoológico.
- C. Para que el perro comiera.
- D. Para distraer al león

2. ¿Qué tipo de relación tienen el perro y el león?

- A. De amistad.
- B. De curiosidad.
- C. De dominación.
- D. De conveniencia.

3. A partir del cuento, ¿por qué el león se enfureció?

- A. Porque extrañaba a su amigo.
- B. Porque sentía muchísima hambre.
- C. Porque no soportaba estar enjaulado.
- D. Porque no se llevaba bien con otros perros.

4. ¿Cómo describirías a los humanos del cuento?

- A. Temerosos de las fieras.
- B. Amantes de la naturaleza.
- C. Indiferentes con los animales.
- D. Crueles con el personal del zoológico



El caracolillo Gustavillo

I
Gustavillo era un caracolillo que vivía feliz en el fondo del mar; se **mecía** al ritmo de las corrientes marinas, reposaba en la arena, buscando algún rayo de sol y de vez en cuando daba sus paseos.

Un día un cangrejo le vio y le dijo:

- ¿puedo vivir contigo?

Gustavillo se lo pensó dos veces y al final decidió ser, como un antepasado suyo un cangrejo **ermitaño**.

Empezaron a vivir juntos el cangrejo dentro del caracol y al poco comenzaron los problemas: el cangrejo se metía las pinzas en la nariz, hacía ruidos cuando comía, no ayudaba en la limpieza, y además, lo peor de todo eran unos horriblos "pedos" que tenían a Gustavillo el caracolillo mareado.

Una mañana Gustavillo le dijo al cangrejo todo lo que no se debía hacer, con paciencia, explicándole que:

- **Hurgarse** en la nariz, es de mala educación y además puede hacer daño

- Se mastica siempre con la boca cerrada

- Hay siempre que colaborar en la limpieza y

orden de dónde se vive y.....

.....si tenía un problema de "pedos" debía de ir al doctor.....

El cangrejo se quedó callado, salió de la casa y se perdió durante varios días. Cuando volvió habló con Gustavillo y entre los dos juntitos hicieron una lista de las cosas que, para estar juntos, debían hacer para que todo funcionara bien.

A partir de ese momento se **acoplaron** a convivir juntos y fueron muy, muy felices, el cangrejo, daba a Gustavillo largos paseos y el caracolillo arropaba al cangrejo cuando había marea.

I.-Responde:

a.-¿Dónde vivía Gustavillo?

b.-¿Qué le pidió el cangrejo?

c.-Nombra dos problemas que tuvieron cuando vivían juntos.

d.-¿Cómo se solucionan los problemas que tenían para vivir juntos?



Lee
comprensivamente
y realiza la
actividad en tu
cuaderno

II.-Marca las afirmaciones que son correctas.

- ☆ El cangrejo vivía dentro de la casa del caracol.
- ☆ Gustadillo nunca se molestó con su amigo cangrejo.
- ☆ El cangrejo se molestó con lo que le dijo su amigo.
- ☆ El cangrejo no volvió nunca más donde su amigo Gustavillo.
- ☆ La lectura nos enseña que los amigos deben ser sinceros.

III.- Marca la alternativa correcta.

1.-Al caracol le gustaba:

- a.-Tomar rayos de sol.
- b.-Estar siempre fuera del mar.
- c.-El desorden de su amigo.

2.-A Gustadillo la molestaba:

- a.-Con sus papás en el fondo del mar.
- b.-Las costumbres de su amigo cangrejo.
- c.-Tomar sol.

3.-El cangrejo se molestó con lo que le dijo su amigo y:

- a.-Se fue y volvió después de un día.
- b.-No volvió nunca donde su amigo.
- c.-Volvió después de unos días.

III.-  Busca en el diccionario: ¿Qué significan?

Mecía: _____

Ermitaño: _____

Hurgarse: _____

Acoplaron: _____



Solucionario

1.C

2. A

3. A

4. A

1. Vivía en el fondo del mar
2. Si podía vivir con el
3. Hacía ruidos y se metía la pinzas en la nariz
4. Crearon una lista de cosas para estar juntos



TICKET DE SALIDA

NOMBRE:

Una pregunta sobre la clase de hoy

Dos cosas que aprendí

Tres cosas sobre las que puedo trabajar



Autoevaluación del estudiante

Te dejo esta autoevaluación para que la puedas realizar en tu cuaderno .

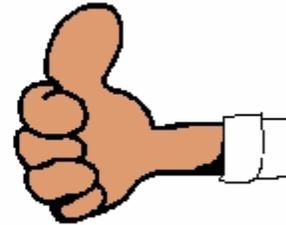


Criterios	Siempre	A veces	En proceso
Me esfuerzo en realizar las actividades			
He mantenido comunicación con mi profesora			
Leo las instrucciones de las actividades antes de realizarlas			

RECUERDA QUE TU MAESTRA ESTA DISPUESTA PARA AYUDARTE SI TIENES ALGÚN PROBLEMA

¡¡ ASÍ SE HACE !!

TE



FELICITO

Te quiero