

Profesora: Tamara Cornejo Chávez Programa de integración escolar

U.T.P

GUÍA DIGITAL N°7

OBJETIVOS Y CONTENIDOS CONCEPTUALES

ASIGNATURA: Lenguaje Comunicación CURSO: 8° AÑO

DOCENTE: Tamara Cornejo Chávez SEMANA: 25 AL 29 DE MAYO

ALUMNO: Todo el curso

Correo electrónico profesora: tamara.cornejo@colegio-isabelriquelme.cl

DÍAS ATENCIÓN CONSULTAS: lunes a viernes de 10:00 a 12:00 horas

OBJETIVO DE LA CLASE: Preparar y llevar a cabo la lectura de poemas, revisando estrategias de comprensión

HABILIDADES:

- Lectura
- Escritura
- ➤ **Instrucciones**: Escribe con letra clara en tu cuaderno las siguientes actividades.
 - Lee comprensivamente las preguntas
- Usa solo lápiz mina, para realizar los ejercicios
- Tienes tiempo suficiente para trabajar. Suerte
- > Cada vez que tengas dudas o se te haga difícil realizar alguna actividad, vuelve al texto, utiliza destacador o lápiz de color
- ➤ Material de apoyo. https://www.youtube.com/watch?v=HLrN4OKXCYQ







PARTES DEL POEMA

Ejemplo: Marinerito VERSO + Te fuiste marinerito. en una noche lunada, tan alegre y bonito, cantando a la mar salada, Cinco delfines rameros. su barca acompañaban → RIMA dos ángeles marineros invisibles le guiaban. Tendió las redes con fuerza por sobre la mar salada, ESTROFA s peso la luna llena, sola en su red plateada. Rafael Alberti





Profesora: Tamara Cornejo Chávez Programa de integración escolar

U.T.P

1. ACTIVIDAD: ESCRIBE EN TU CUADERNO , LAS SIGUIENTES PREGUNTAS DEL POEMA

Lee en	voz alta el	poema, al ter	rminar respo	nde	
					Todadocente.co
		DE NUEVO	O PRIMER I	DIA	8
		Cuando te :	sientas per	dido,	
		epas que na			
		do todos tus		[1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1] [1]	,
	pien	sa que más	bajo no po	drás caer.	
		Así que les	vántate, am	igo.	
			la melanco	V 100 100 100 100 100 100 100 100 100 10	
	Yescu	icha, que m			:
			el nuevo di		
		Ahoga	las penas,		
		átalas, guár	dalas bajo l	llave	
	o grítalas	s al viento p	ara que ést	e se las lle	ve,
	y as	í notarás qu	e a ti ya no	te pesan	
1.	¿De que	é trata el p	poema?		
_					
2.	¿Qué no∶	s quiere de	ecir el aut	or?	
3.	ćQué se	ntimiento	evoca el p	oema?	

2. ANTES DE COMENZAR, UN TEXTO PARA PENSAR. Lee el siguiente fragmento de El arco y la lira, del escritor mexicano Octavio Paz Y DESARROLLA LAS PREGUNTAS EN TU CUADERNO.

"La poesía es conocimiento, salvación, poder, abandono. Operación capaz de cambiar el mundo, la actividad poética es revolucionaria por naturaleza; ejercicio espiritual, es un método de liberación interior. La poesía revela este mundo; crea otro. Pan de los elegidos; alimento maldito. Aísla; une. Invitación al viaje; regreso a la tierra natal. Inspiración, respiración, ejercicio muscular. Plegaria al vacío, diálogo con la ausencia: el tedio, la angustia y la desesperación la alimentan. Oración, letanía, epifanía, presencia".

1¿Qué opinas acerca del fragmento anterior?,
2 ¿Qué significa para ti la poesía?,





Profesora: Tamara Cornejo Chávez Programa de integración escolar

U.T.P

3. ACTIVIDAD: ESCRIBE EN TU CUADERNO LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.



Estudio de un poemo	ı ı
Titulo del poema:	E
Un dibujo del poema:	
Mi linea favorita del poema es	
¿Habian palabras que riman en el poema?	Si No
Escribe las palabras que riman abajo:	
Yo le doy al poema.	7 🏠





Profesora: Tamara Cornejo Chávez Programa de integración escolar U.T.P