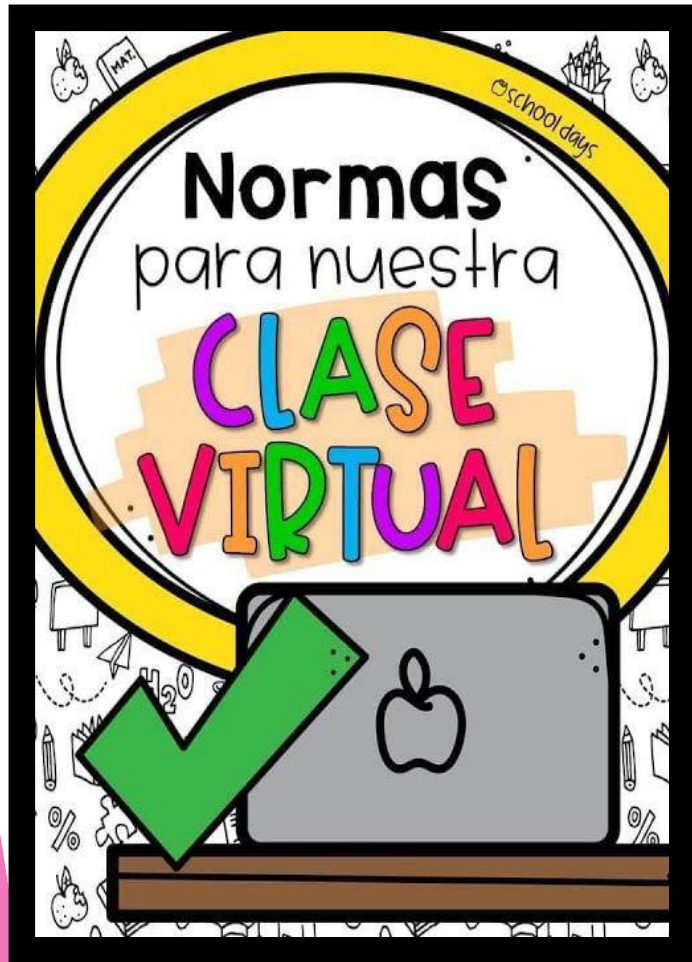


1: RUTINAS DE NORMALIZACIÓN CLASES VIRTUALES





**Colegio Isabel Riquelme
U.T.P.**

2: GUÍA DIGITAL N°20

ASIGNATURA: TALLER DE FOLCLOR – TALLER DE PSICOMOTRICIDAD

CURSO: PRE KÍNDER

DOCENTE: NATHALIA MONTEGRO - SILVIA CASTILLO JARA

SEMANA: 9 AL 13 DE NOVIEMBRE

DÍAS DE ATENCIÓN CONSULTAS: lunes a viernes 16:00 a 17:00 horas.

CONTACTO: nathalia.montenegro@colegio-isabelriquelme.cl / silvia.castillo@colegio-isabelriquelme.cl

Queridos alumnos(as):

Deseo te encuentres bien junto a tu familia, una nueva semana para poder compartir a distancia. He preparado este trabajo con mucho cariño porque se y confió en tu capacidad y la actitud que tienes por aprender cada día más.

Bendiciones cuídate mucho.

Cariñosamente tu profesora.

★**un solo**★
Pensamiento
POSITIVO
AL COMENZAR
•LA SEMANA•
puede hacer
La Diferencia

3: OBJETIVO DE APRENDIZAJE CONTENIDOS CONCEPTUALES

<u>OBJETIVO DE APRENDIZAJE</u>	<u>CONTENIDO</u>
Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros).	Ritmo
<u>OBJETIVO DE LA CLASE</u>	<u>HABILIDADES</u>
“Interpretar Patrón Rítmico, por medio de la expresión corporal, manifestando interés en el sentir del ritmo de la música”	➤ Interpretar ➤ Comprender ➤ Analizar
INDICADOR DE EVALUACIÓN	
Tocan sus instrumentos melódicos o armónicos, cuidando su sonoridad.	

4: RUTA DEL APRENDIZAJE

▶ Leer el objetivo

➤ Activación de conocimientos previos

➤ Letra de la canción

➤ Pausa activa

➤ Escuchar apreciativamente

➤ Evaluar trabajo



5: GUÍA



Ritmo: Es cualquier movimiento regular y recurrente. Es un flujo de movimiento, controlado o medido, sonoro o visual, generalmente producido por un orden. Ejemplo: Puede ser el movimiento constante del pulso del corazón o un movimiento constante del trote de un deportista, o un movimiento constante de alguien tocando un instrumento musical.

Toda acción en la vida tiene un Ritmo.
En la medida en que se siga el Ritmo se consiguen los objetivos

Ejemplos:

Si una persona quiere tener músculos debe entrenar constantemente, ejercitando y aplicando un ritmo de perseverancia, al igual que un equilibrista, una skater, un montañista o malabarista.



6: PAUSA ACTIVA

Pausas sin Pausa y sin Excusas



Levanta tus
BRAZOS
y gira las muñecas
de las manos



Estira tus
BRAZOS
hacia el lado
izquierdo y derecho



Ahora, estira tus
BRAZOS
(izquierdo y derecho)
hacia la espalda



Con las manos
JUNTAS
Estira ambos
brazos hacia arriba



Inclina el
TRONCO
hacia la izquierda,
y luego hacia la
derecha



Gira la
CABEZA
hacia el lado
izquierdo con la
ayuda de la mano y
viceversa



Lleva la
CABEZA
hacia la oreja derecha
con la ayuda de la
mano y viceversa



Gira la
CABEZA
lentamente: hacia la
derecha y hacia la
izquierda

7: TAREA

- ▶ Para realizar la actividad debes ingresar al siguiente link
- ▶ https://www.youtube.com/watch?v=y8Dr6Oj7_oI



Es un juego muy conocido que nos ayudará a desarrollar el ritmo musical y nuestra habilidad motora de coordinación.



- ▶ Para esta actividad, necesitarás lo siguiente:
- ▶ *“Deberás grabarte desarrollando la actividad solicitada máximo 30 segundos y enviarla a los correos de las profesoras que aparecen el comienzo de la guía.”*

8: SOLUCIONARIO

En esta oportunidad no encontrarás un solucionario ya que debes de realizar tu propia actividad práctica.

...quédate en casa



Indicador de Evaluación

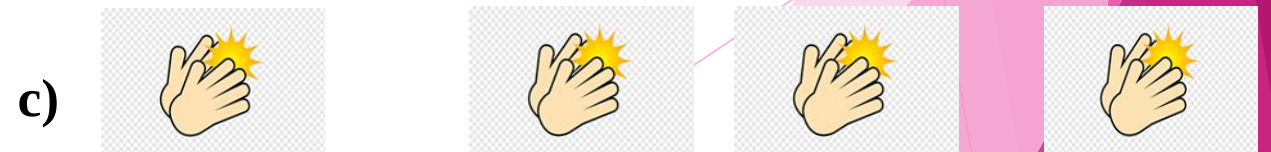
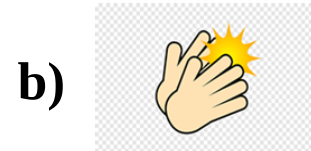
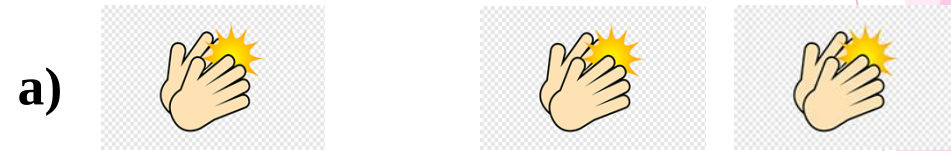
Tocan sus instrumentos melódicos o armónicos, cuidando su sonoridad.

1.- “Es cualquier movimiento regular y recurrente. Es un flujo de movimiento, controlado o medido, sonoro o visual, generalmente producido por un orden”. Esta definición corresponde a:

- a) Melodía
- b) Ritmo
- c) Música

9: TICKET DE SALIDA

1.- ¿Qué ritmo representan las siguientes notas musicales?



10: AUTOEVALUACIÓN

- Estimado alumno(a): Le solicito que se autoevalúe en las actividades desarrolladas en su hogar . En primer lugar se le plantean indicadores respecto de su actitud frente al trabajo. Para responder marque con un “X” en el nivel de la escala que usted considere representa su grado de acuerdo” para realizar esta autoevaluación debe escribirlo en su cuaderno, con buena letra y ordenado.

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
Me he comprometido con el trabajo que me envió mi profesor.			
Tuve problemas para desarrollar la actividad			
Participé responsablemente (descargué, imprimí o revisé digitalmente el material)			
Respeté los plazos para la entrega de la actividades			